

REVISTA REGIONAL

ANOS DE SUCESSO
20

OLIVIER ANQUIER

O chef e padeiro francês mais querido do Brasil

BEST 2023

Arquitetos, engenheiros e paisagistas
que se destacam na região





Espreguiçadeira Arquipélago
Designer: Guto Índio da Costa

DRØM

MOBILIÁRIO BRASILEIRO

Você encontra com exclusividade na Drøm:

Aristeu Pires - Zanine Caldas - Lattoog - Guto Índio da Costa
Bernardo Figueiredo - Amélia Tarozzo - Arthur Casas - Alfio Lisi
Carlos Motta - Luia Mantelli - Mula Preta - Paulo Alves
Jayme Bernardo - Lucas Takaoka - Sérgio Matos - Zanini de Zanine
Rejane Carvalho Leite - Júnior Brandão - Roberta Banqueri



© @dromdecor
🌐 www.dromdecor.com
📞 19 99966-6790



© Avenida Visconde de Indaiatuba, 1189 - Indaiatuba - SP

Kia Niro Híbrido.

Inovação inspirada pela natureza.

O primeiro carro do Brasil
que já vem com 160.000 km
de emissões de CO²
neutralizadas.



Gandini



(11) 4024-8001



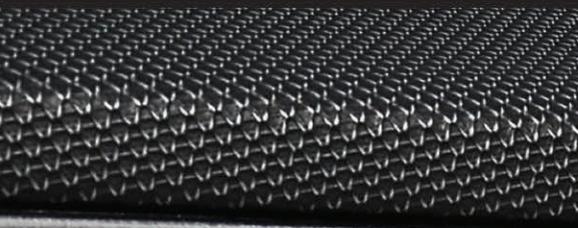
gandinikiaitu

Av. Francisco Ernesto Favero, 662 - Jardim do Estádio - Itu, SP

Acabamentos internos
com uso de material reciclado

Pintura com tinta
à base de água

Revestimento dos bancos
feito com fibras
de folhas de eucalipto





Emissões de

CO₂

neutralizadas

até 160.000 km

com créditos gerados
da Floresta Amazônica



Use a câmera do seu celular
para conhecer
o Kia Niro em detalhes.



Nós nos inspiramos na natureza para criar o inovador Kia Niro HEV. Um SUV híbrido com consumo eficiente de combustível que chega para estabelecer um novo padrão em sustentabilidade. Projetado com o cuidado na redução do impacto ambiental, desde o uso de materiais reciclados em seu interior até a escolha de tintas à base de água em sua pintura. E, para amplificar nossa iniciativa sustentável, todos os veículos Niro vendidos a partir de 01/09/23 até o final de 2023, terão suas emissões de CO₂ neutralizadas até 160.000 km através de créditos de carbono gerados da Floresta Amazônica. Saiba mais em www.kia.com.br/niro.



No trânsito, escolha a vida!



ELEVARE
ACABAMENTOS

Empresa associada ao
CLUB & CASA
DESIGN

As melhores marcas você
encontra aqui!



COMPRE ONLINE

www.elevareacabamentos.com.br

☎ (19) 97 138-5006



MH MARDERO
H O M E

Roca | Cerâmica

castelatto

portinari

 DECORTILES
cerâmica & design

 Indusparquet
PISOS DE MADEIRA SÓLIDOS

Palimanan
REVESTIMENTOS NATURAIS

JACUZZI®

DEROSSO

DOKA
BATH WORKS

Mina Martinelli

 **Tarkett**

Confira produtos à
pronta-entrega

Av. Coronel Antônio Estanislau do Amaral, 1229
Itaici, Indaiatuba - SP

☎ (19) 3392-9328

UM **NOVO LAR** PARA VOCÊ E SUA FAMÍLIA!



EM SALTO/SP!

VISITE DECORADO NO LOCAL

ÚLTIMAS UNIDADES

Em fase de regularização perante Ofício Imobiliário competente (Green Park II)

SALÃO DE JOGOS ■
PLAYGROUND ■
BICICLETÁRIO ■

BRINQUEDOTECA ■
PISCINA ■
SALÃO DE FESTAS ■

VARANDA GOURMET ■
VAGA COBERTA NA GARAGEM ■
ESTRUTURA PARA AR-CONDICIONADO ■

APTS.com

74M²

65M²



Green Park I
RESIDENCIAL



AV. REMÍGIO DALLA VECCHIA, 668 - JD. NAIR MARIA, SALTO · SP
- GREENPARK I

 (11) 4028-4350

 (11) 4602-3399

VENDAS


Lopes
MARINI

CRECI PJ: 2617-3J



- VARANDA GOURMET COMPLETA
- 1 OU 2 VAGAS NA GARAGEM COBERTAS
- ESTRUTURA PARA AR-CONDICIONADO

- BRINQUEDOTECA
- PISCINA
- SALÃO DE FESTAS

- SALÃO DE JOGOS
- SALA DE CINEMA
- ACADEMIA



VISTA LATERAL VISTA CENTRAL

APTS. com

74M²

**COBERTURAS
DUPLEX com**

123M²



PAVIMENTO SUPERIOR

PAVIMENTO INFERIOR

AV. REMÍGIO DALLA VECCHIA, 762 - JD. NAIR MARIA, SALTO · SP
- GREENPARK II

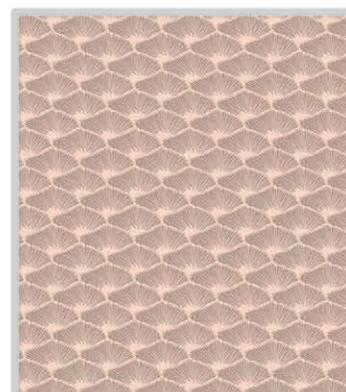


☎ 11 2840 1824 11 9 6862 3191
✉ contato@teamprime.com.br
📱 @teamprimeempreendimentos
CRECI 30497J Team Prime Empreendimentos





MODELOS DE PAPÉIS DE PAREDE IRREVERENTES E DESCONTRAÍDOS PARA O SEU AMBIENTE!



- ALMOFADAS • COLCHAS • CORTINAS • PERSIANAS • PAPÉIS DE PAREDE • TOLDOS SOB MEDIDA

VENHA CONHECER O NOSSO NOVO SHOWROOM!
Av. Vicente Schivitaro, 120 - Barra - Salto/SP



RESIDENCE

DECORAÇÕES
BY JULIANA OLIVEIRA



(11) 4456-4434 / Cel. (11) 9 4389-5525 

 [residencedecoracoes.salto](https://www.instagram.com/residencedecoracoes.salto)

Brazilian Carnes





29°

FESTIVAL DE ARTES DE ITU

O MELHOR DA ARTE
E CULTURA EM ITU

24 nov a 10 dez
de quinta a domingo

Patrimônio Material e Imaterial
Música Popular
Artes Cênicas, Visuais e Plásticas
Dança e Expressões Corporais
Expressões Literárias
Cultura Urbana
Arte Circence
Cultura Étnica
Audiovisual e outros

Acompanhe a
programação:



amigos
da arte

TUDO VIRA
CULTSP

SÃO PAULO
GOVERNO DO ESTADO
SÃO PAULO SÃO TODOS
Secretaria da
Cultura, Economia
e Indústria Criativas

www. itu.sp.gov.br

PrefeituraItu



Itu

TEMPO DE CRESCER



PRUDENTE: ESCOLA

Os alunos do Prudente arrasaram nas Olimpíadas do Conhecimento



1º LUGAR

MELHORES RESULTADOS NOS VESTIBULARES.

Medicina

- Faculdade de Medicina de Barbacena

Engenharia Elétrica

- USP, UFSCAR

Adm. Pública

- UNICAMP

Eng. Naval e Oceânica

- UFSC

Engenharia Ambiental

- USP

Jornalismo

- UFOP

Ciências Biológicas

- UFAC

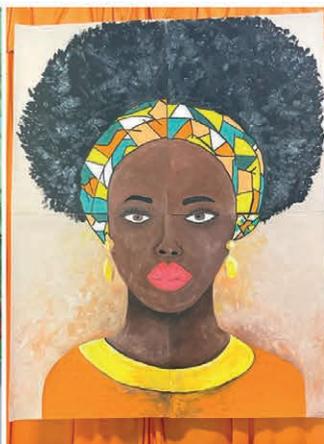
Serviços Social

- UEL

Valorização da Arte e da Cultura



Cultura Negra e Povos Originários



A DE RESULTADOS

Empreendedorismo: Empresa JR e Espaço Maker



O mais completo Berçário da região



Revolução no Ensino Bilingue



Tecnologia de Ponta



Robótica - Turma do Porão disputa torneio de Robótica, com USP, PUCs, Mauá, Unicamp...

OBA - Olimpíada Brasileira de Astronomia e Astronáutica - MOBFOG.

CANVAS/Google for Education - Plataforma.

Prudente é destaque nos esportes



Vôlei Feminino - Tri-campeão



Basquete Masculino - Campeão Regional



Xadrez - Campeão Estadual

Unidade Chácara - Novo conceito em Educação Infantil



REVISTA REGIONAL

Ano 21 - número 246
NOVEMBRO DE 2023

DIRETORES
Renato Lima e Zeca Almeida

EDITOR RESPONSÁVEL
Renato Lima - MTb: 27.188 - revista.regional@uol.com.br

DIRETOR EXECUTIVO
Zeca Almeida - editoraclipping@uol.com.br

PROJETO GRÁFICO
Fernanda Leite - ferml@terra.com.br



NOSSA CAPA
OLIVIER ANQUIER em foto de Jaime Leme

ABRANGÊNCIA
Cidades: Itu, Salto e Indaiatuba
Circulação: a Revista Regional é distribuída gratuitamente de forma dirigida aos condomínios residenciais e comerciais selecionados de Itu, Salto e Indaiatuba; bancas e pontos comerciais credenciados

REVISTA REGIONAL DIGITAL
www.revistaregional.com.br
issuu.com/revistaregional
Facebook: @regionalrevista
Instagram: @revista_regional
Editor do site: Renato Lima

COMO ANUNCIAR
E-mail: editoraclipping@uol.com.br
Telefone: (11) 4028-3128
WhatsApp: (11) 99890 0986 ou (19) 98202 1988



Revista Regional é uma publicação mensal da Editora Clipping Comunicação Ltda.

REDAÇÃO E PUBLICIDADE
Endereço: Rua Albuquerque Lins, 415, Centro, Salto/SP, Cep: 13.320-340
Telefones: Salto e Itu: (11) 4028-3128
Indaiatuba: (19) 98202-1988

A Revista Regional não se responsabiliza pelos conceitos emitidos nos artigos assinados, bem como pelas informações, imagens e promoções divulgadas nas publicidades, que são de responsabilidade dos próprios anunciantes. É proibida a reprodução total ou parcial de textos, fotos, peças publicitárias criadas pela Revista Regional ou ilustrações por qualquer meio, sem prévia autorização por escrito dos editores (Lei de Direitos Autorais nº 9610/98).

A revista está registrada sob nº 15.367 no cartório de Registro de Imóveis, Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica.

"O Senhor é meu refúgio. Fizeste do Altíssimo a tua morada. Nenhum mal te sucederá, nenhuma praga chegará à tua tenda. Porque aos seus anjos dará ordens a teu respeito, para que te guardem em todos os teus caminhos". (Salmos, 91). **Santa Rita rogai por nós.**

  @decorattoindaiatuba
 (19) 99371-7173
Rua Humaitá, 873 Indaiatuba

decoratto

Coleção

decoratto
Inspirações para viver bem

Escaneie e
Inspire-se



REGIONAL[®] REVISTA novembro/2023

Érika De Luca



CAPA
22 Olivier Anquier

BEST 2023
25 Best de
Arquitetura
54 Reforma
transforma casa de
campo, em Itu, em
refúgio da família

62 Regionais

CULTURA
63 De Itu, Érika De
Luca expõe fotos
em Nova York

64 Sucesso em Itu
faz Tomorrowland
anunciar novo festival
em 2024 e criação de
uma Fundação para
crianças ituanas

68 Os 80 anos da
bailatriz Célia Mariano

70 LIFESTYLE
por Leila Schuster

72 Circulando

SAÚDE E BELEZA
76 Novembro Azul:
a vez dos homens

Jaime Leme



@tomorrowland



AdobeStock



Acesso nosso
site e a revista
digital pelo
QR-Code ao lado



Siga a Revista Regional:

[@revistaregional](#)
[@regionalrevista](#)
[@revista_regional](#)

Hyundai

CRETA Nova Geração

Descubra um **SUV**
eficiente equipado
com mais tecnologia

Um dos carros mais desejados do Brasil
com acabamento premium e mais desempenho.



HMB | Andreta 

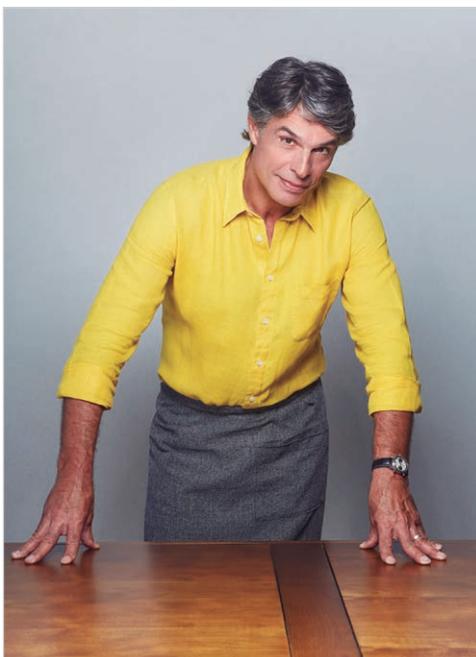
 **HYUNDAI**

 WWW.ANDRETAHMB.COM.BR

 HYUNDAI ANDRETA

 HYUNDAI ANDRETA

Rua Ário Barnabé, 202 - Indaiatuba: (19) 3825-3773 | (11) 96406-4809



PÁG. 22

BEST 2023

Os grandes nomes da arquitetura regional

Há 20 anos no mercado editorial, com publicações direcionadas a um público de condomínios, Regional se firmou como uma revista premium, com conteúdo de lifestyle que traduz o comportamento de seus leitores. E, fazendo jus a esse status, Regional atesta a credibilidade de seus parceiros, principalmente quando se refere ao caderno Best, desta vez de Arquitetura, produto anual da revista e que, desde 2022, passou a recheiar sua edição de novembro. O Best traz uma seleção só com os grandes nomes da arquitetura, engenharia, decoração, design e paisagismo da região. Um verdadeiro timaço, digno dos maiores prêmios nacionais. Ficou curioso e quer conhecer a nata do segmento em 2023, com o aval da maior revista de lifestyle da região? São mais de 50 páginas distribuídas por toda a edição reunindo os perfis desses profissionais, seus maiores projetos, sejam eles recentes ou os mais icônicos do portfólio, e ainda as principais empresas do segmento de casa & construção da região, numa união perfeita entre arquitetos e fornecedores. Para quem está construindo ou reformando e tinha dúvida sobre quem escolher ou onde comprar, o caderno Best certamente tem a solução! Falando em arquitetura, diz o ditado que toda casa precisa de vida, senão será apenas um showroom, sem conforto e sem funcionalidade. Assim como dizem que uma casa para ser um lar precisa de cheiro de bolo assado e de café coado na hora (não vale cápsula!). São duas citações que refletem a importância do morar, de vivenciar cada cantinho da casa, de receber família e amigos, e de produzir memórias e referências afetivas. Nosso entrevistado da capa desta edição é um ícone da gastronomia que traduz muito bem essa questão da família e do lar. Falo de Olivier Anquier, o francês que há 40 anos veio passar férias no Brasil e nunca mais foi embora. Considerado um dos mais renomados e queridos chefs e padeiros do Brasil, Olivier revela, nessa conversa exclusiva com a Regional, sua profunda conexão com a gastronomia e as influências do pai na culinária e da mãe na panificação. Dono de restaurantes e padarias em São Paulo e apresentador de TV – ele fez durante vários anos o “Diário do Olivier”, no GNT -, Olivier fala ainda sobre família e ensina os segredinhos de um bom chef! Verdadeiro símbolo da gastronomia, sem dúvida, é um orgulho apresentar o Olivier nesta edição que tem a casa como tema central, atestando ainda mais a credibilidade de 20 anos da Regional, sempre com o melhor conteúdo de lifestyle da nossa região.

Que Deus nos abençoe

Renato Lima

Editor responsável

@revista_regional

@lima_renato

PÁG. 25



PÁG. 54



PEUGEOT 208 TURBO

LIBERTE SUA POTÊNCIA



PORT ANDRETA
UMA EMPRESA DO GRUPO ANDRETA. QUEM CONHECE CONFIÁ.

www.andretapeugeot.com.br

No trânsito, escolha a vida.

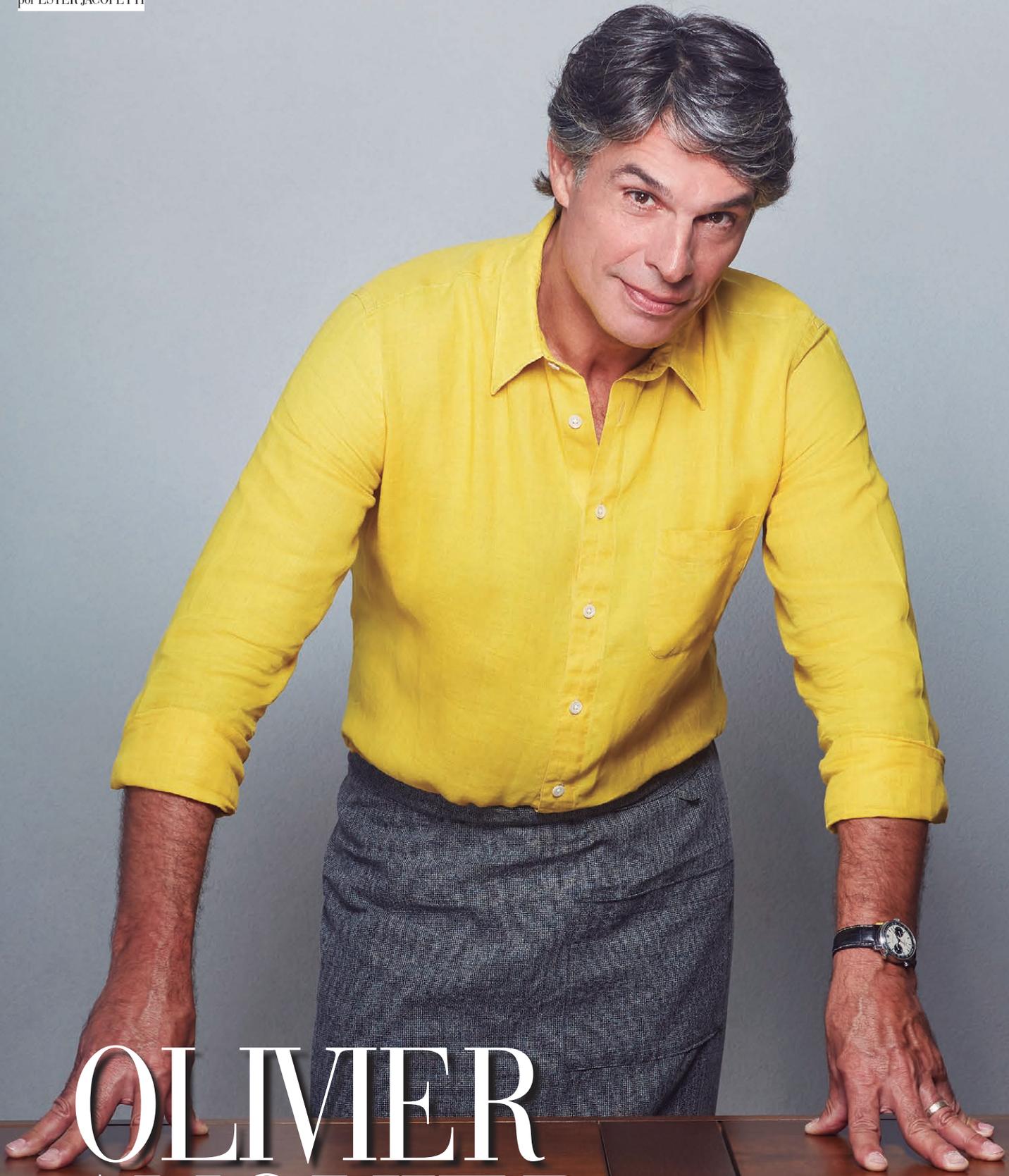
[@peugeotandretaoficial](https://www.instagram.com/peugeotandretaoficial)

Av. Dr. Ermelindo Maffei, 947, São Luiz - Itu | (11) 2550-5700

capa

por ESTER JACOPETTI

Jaime Leme



OLIVIER ANQUIER

UMA JORNADA GASTRONÔMICA
ENTRE BRASIL E FRANÇA

“Essa relação com a cozinha, que herdei dos meus pais e eles de meus avós, foi transmitida por mim aos meus descendentes”

Considerado um dos mais renomados e queridos chefs e padeiros do Brasil, o francês Olivier Anquier revelou sua profunda conexão com a gastronomia nessa entrevista exclusiva à Revista Regional. Desde jovem, Olivier foi influenciado pelo sabor e pelas histórias da culinária, especialmente através de seu pai (François), cultivando um amor intenso pela cozinha francesa. Ao chegar ao Brasil em 1979 para um mês de férias, o francês foi encantado pela cultura e pelo calor humano dos brasileiros. O país introduziu-o a novos ingredientes, técnicas e uma visão renovada da gastronomia, enfatizando a importância dos produtos frescos e da biodiversidade local. Sua permanência no Brasil foi motivada por um desejo de inovação e autenticidade, combinando sua herança francesa com os sabores distintos do Brasil em sua culinária. Por aqui, formou família, abriu restaurantes e padarias, e foi apresentador programas na TV. Abaixo, você confere um pouco do nosso papo com Olivier.

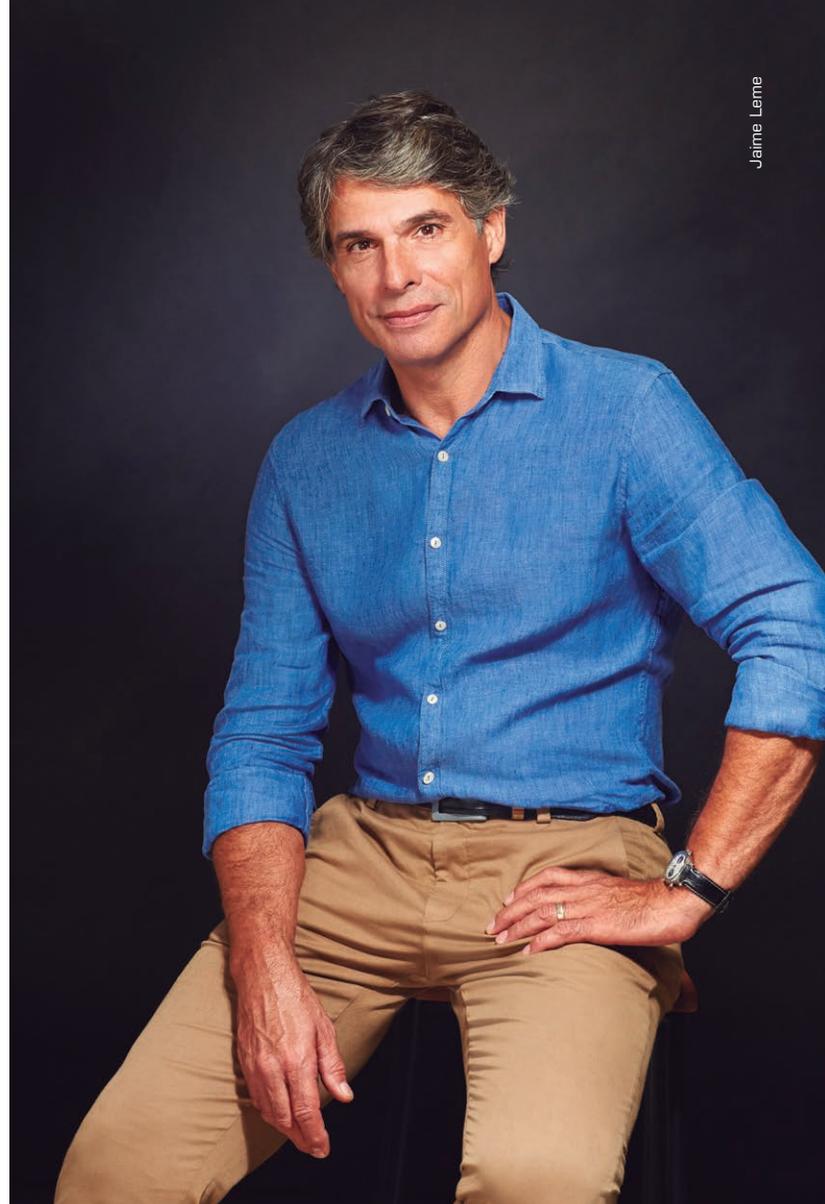
REVISTA REGIONAL: Mundialmente conhecida, a culinária francesa é altamente reverenciada e é considerada uma das mais refinadas e influentes. Como a sua origem francesa influenciou a sua paixão pela gastronomia e a sua abordagem na cozinha?

OLIVIER ANQUIER: Essa paixão foi injetada em mim pela família. De certa forma, veio do meu pai (François). Quando falo de culinária, refiro-me a ele. A panificação veio do lado da minha mãe (Myriam), que também é padeira. Ela representa a segunda geração de padeiros na minha família; eu sou da terceira geração. A paixão pela culinária, o prazer de cozinhar e de proporcionar prazer para as pessoas ao oferecer o que preparamos veio do lado do meu pai. E, claro, a influência francesa se deve à rica tradição culinária da França. A cozinha francesa é única, distinguindo-se das demais pelo domínio no preparo dos molhos. A identidade da culinária francesa está nos molhos. Fazemos molhos para tudo e todas as etapas da refeição. Além disso, toda refeição na França é acompanhada por pão. Essa influência francesa está presente na minha vida profissional aqui no Brasil. Inclusive, tenho um prato chamado “Olivier”, que consiste em bife com batata frita, acompanhado do molho secreto da minha tia. Aqui, todos os pratos têm essa alma particular, graças aos molhos que preparamos, que é a verdadeira particularidade da culinária francesa.

Sobre a sua família francesa, qual a importância que ela teve sobre a sua carreira na gastronomia? Há alguma tradição culinária familiar que te remete à infância ou aos momentos mais felizes em família?

A influência foi determinante e preponderante. Se hoje eu cozinho é devido à paixão do meu pai pela cozinha e ao nosso envolvimento desde a infância. A força dessa influência é evidente quando lembro que, todos os domingos, meu pai preparava o almoço dominical e contava com a minha ajuda e a do meu irmão mais novo. Nossa tarefa, muitas vezes a contragosto, era descascar batatas. Teríamos preferido estar brincando com os amigos lá fora, mas aquele era o ritual dos domingos. Assim, querendo ou não, nos imbuímos dessa paixão e desenvolvemos uma cumplicidade com o universo da cozinha. Essa mesma paixão e desenvoltura eu compartilhei com milhões de brasileiros por meio do programa que criei e apresentei durante 20 anos no GNT, chamado “Diário do Olivier”.

Para complementar, no Brasil você construiu uma família. Das receitas que você aprendeu durante a sua infância, de que maneira você compartilha esse conhecimento com os seus filhos? Qual a sensação



de compartilhar não só receitas, mas memórias? O que vem à sua mente quando você volta ao passado?

No que se refere à família, efetivamente construí duas. Em ambas, senti o ímpeto de compartilhar a essência da casa francesa, onde a cozinha é considerada a alma da moradia. Por isso, fica claro como todos os meus filhos possuem essa conexão com o universo culinário. Essa relação com a cozinha, que herdei dos meus pais e eles de meus avós, foi transmitida por mim aos meus descendentes.

Em 1979, você decidiu morar no Brasil. Qual o impacto que a culinária brasileira teve sobre você e, quando pensamos em gastronomia, o que mais te atraiu neste país de diversidades?

Quando cheguei ao Brasil em 1979, a intenção era apenas passar um mês de férias. Contudo, esse mês se estendeu e, hoje, costumo brincar dizendo que estou de férias aqui há 44 anos. O que realmente me cativou e fez com que eu decidisse permanecer não foi apenas o que me atraiu, mas a forma peculiar e única com que o brasileiro encara a vida. É uma perspectiva tão distinta do que vivenciei nos primeiros 20 anos da minha existência. O calor humano, a leveza no viver, a facilidade de comunicação, o toque, enfim, toda a essência do jeito brasileiro de ser. Foi ao compreender e valorizar essa maneira de viver, tão diferente do que havia experimentado até então, que decidi fazer do Brasil a minha casa, tudo graças à essência do povo brasileiro.

Olivier, com os programas de culinária, a gastronomia se popularizou no Brasil. Como você vê essa evolução no país ao longo dos anos? Qualquer pessoa é capaz de cozinhar?

A capacidade de cozinhar é inerente a qualquer pessoa, independentemente de sua origem ou nacionalidade. Assim como todos nós, seja brasileiro, japonês, chinês, nigeriano, francês ou

“Foi ao compreender e valorizar essa maneira de viver (do brasileiro), tão diferente do que havia experimentado até então (na França), que decidi fazer do Brasil a minha casa...”

americano, nascemos sem saber andar ou falar, aprendemos essas habilidades com o tempo e a prática. O mesmo se aplica à culinária. Alegar incapacidade é mais uma escolha pessoal do que uma verdadeira falta de habilidade. Se há vontade e desejo, qualquer um pode aprender a cozinhar.

Ao longo dos anos, você construiu uma carreira notável na gastronomia e na TV brasileira. Quais foram os principais desafios que enfrentou durante essa jornada?

Durante 20 anos, estive à frente do “Diário do Olivier”, um programa que criei, produzi, roteirizei e dirigi, além de apresentar. Com ele, motivei milhões de brasileiros a se aproximarem da cozinha e despertei neles o desejo de aprender a cozinhar. Lançado em 1998, o “Diário do Olivier” foi o primeiro programa moderno de culinária na TV brasileira, transmitido pelo GNT, um canal por assinatura da Globo. No que se refere ao conteúdo, às aventuras vividas e à satisfação de descobrir e apresentar novidades culinárias, não enfrentei desafios específicos. Os maiores obstáculos estiveram em outras áreas, sobre as quais prefiro não entrar em detalhes aqui. No entanto, é com imenso prazer, orgulho e gratidão que reconheço o carinho do público brasileiro, que sempre me acolheu como parte de sua família. Esse sentimento me faz extremamente feliz.

Sua abordagem na cozinha sempre enfatizou ingredientes locais e frescos, porém houve um aumento no consumo de industrializados. Como conscientizar as pessoas de que consumir alimentos frescos é muito mais saudável? Qual o caminho a ser tomado?

Sempre dei ênfase a ingredientes locais e frescos, pois isso é intrínseco à minha cultura. A trajetória cultural da minha origem difere da história do Brasil em relação à alimentação. O advento dos alimentos industrializados no Brasil não é recente. Desde a época de Getúlio Vargas, a culinária cotidiana brasileira foi transformada pela presença marcante dos industrializados. Foi Vargas quem solidificou essa presença nos lares brasileiros, sob o pretexto de que alimentos frescos e não industrializados poderiam ser prejudiciais à saúde. Uma consequência desse posicionamento de décadas atrás é a atual vigilância sanitária, que frequentemente restringe o consumo de alimentos como ovos frescos. Venho de uma cultura que preza justamente pelo oposto. No programa de culinária que apresentei, busquei explorar e valorizar os produtos locais, que, para mim, eram novidades e curiosidades a serem descobertas.

Olivier, já faz bons anos que você mora no Brasil. Mas você sente saudades de casa? Quando sente essa saudade, como faz para acalmar o coração?

Já faz muitos anos que estou aqui e, se me perguntam se sinto saudades de casa, ou melhor, do meu país e cidade de origem, a resposta é não. Há 30 anos, escolhi me naturalizar brasileiro porque me identifico profundamente com este país. Não tenho nenhuma saudade da França, e vivo com orgulho de ser brasileiro.



Olivier em ensaio especial para a Revista Regional



REGIONAL **best**

Arquitetos 2023

A Revista Regional apresenta nas próximas páginas uma seleção de grandes nomes dos segmentos de arquitetura, engenharia, design de interiores e paisagismo da região. Você vai conhecer o perfil de cada um deles e os seus mais recentes projetos.

Edição 2023



Madeiras e Metais
trabalhados à mão:

- Estruturas metálicas
- Acabamentos
- Esquadrias
- Móveis

(11) 99851-4306
giglimadeiras.com.br



Tijolo por tijolo, nossa história
está sendo construída por
3 gerações há mais de 40 anos

CHRISTIANI LIMONGI
engenharia e construção



 11 99647-0863

 11 99914-3003

 limongiengenharia.com.br

 [limongiengenharia](https://www.instagram.com/limongiengenharia)

LIMONGI
engenharia

Tem um projeto
de Marcenaria?

Tem um projeto
de Marmoraria?



Conte com o
Grupo Geraldini

Marmoraria e Marcenaria:
Grupo Geraldini
Arquitetura e Decoração:
@arq.sagaiperon
Fotografia:
@otommyrosa



@revista.cenario

Há 53 anos, nascia a Marmoraria Geraldini, especializada em pedras de materiais provenientes de jazidas espalhadas por todo planeta, dos materiais convencionais aos grandes exóticos.

Com o passar do tempo e desejo constante de evolução, a Marmoraria Geraldini se tornou Grupo Geraldini, trazendo soluções personalizadas também em Marcenaria.

Evoluindo sempre mas mantendo as características de empresa familiar, o Grupo Geraldini chega hoje à sua 3ª geração, tendo à sua direção geralo casal André e Simone Ganzarolli.

Fazer um projeto com o Grupo Geraldini continua sendo a certeza de sonho realizado!



R Jade 56 - Recreio Campestre Jóia - Indaiatuba/SP
(19) 3894-6868 | 3894-686

☎ (19) 97401-7858 📱 @grupogeraldini

A arte de projetar espaços não tem a simples função de dar volumes e formas, mas imprimir características pessoais a cada projeto idealizado





Serviços

- Projetos arquitetônicos: urbanísticos, residenciais, comerciais, industriais, de Interiores, luminotécnicos e paisagísticos.
- Gerenciamento de projetos e obras.
- Projetos de acessibilidade, vigilância sanitária e corpo de bombeiros.

Regularização de obras

- Executamos projetos: em 3D, com animações (filme); criação de imagens renderizadas (planta humanizada); fotocomposições e perspectivas

Obs: Oferecemos serviço em 3D para profissionais da área de engenharia e arquitetura.

IN
Design
arquitetura

Alameda Carnaubeira, 34
Alto das Palmeiras - Itu/SP
(11) 99320-4004
(11) 4023-4850
📷 @indesignarquitetura



**Não faça a sua piscina sem antes
consultar a Shop Piscinas.
Há 10 anos levando o lazer até você!**



**TRABALHAMOS COM PISCINAS DE
ALVENARIA, FIBRA E VINIL**

- Construção • Manutenção • Reformas • Acessórios
- Automação • Climatização
- Equipamentos • Produtos químicos • Consultoria

Horários: segunda a sexta das 8h as 18.
Sábados das 9h as 13h.

☎ (19) 3885-1047 📞 (19) 9 9442-4094

✉ shoppiscinas2018@gmail.com

📷 shoppiscinaseconstrucoes



ARQUITETOS & ASSOCIADOS

Os movimentos culturais Bossa Nova e Modernismo estão conectados pelo desejo de inovação, harmonias suaves, modernização e funcionalidade. Arquitetura com formas limpas, linhas retas e uso de materiais industrializados, como o aço e o concreto armado, o edifício Bossa Nova é um projeto contemporâneo inspirado nessa transformação

Xok. Arquitetura que conecta

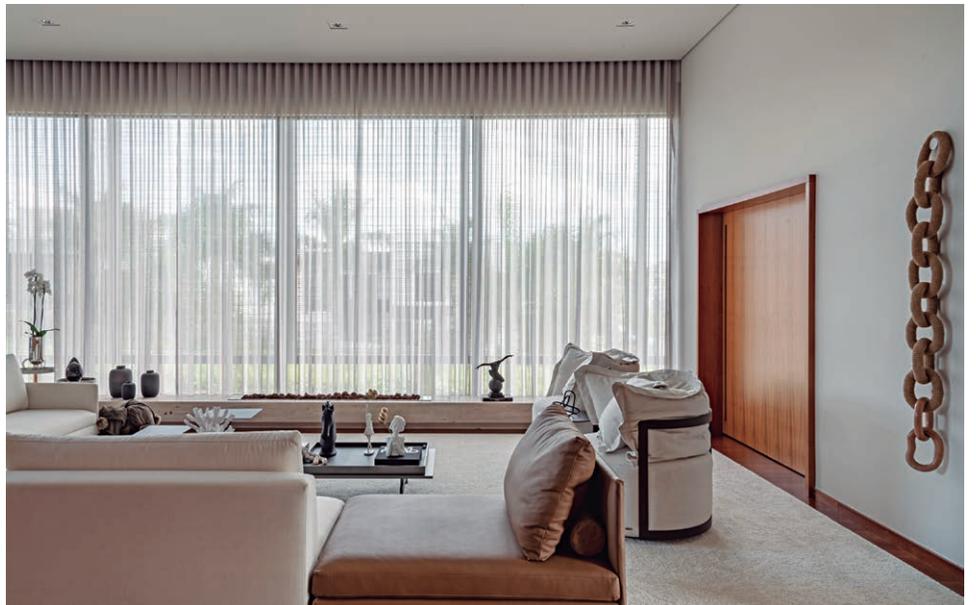
BOSSA NOVA

INSTAGRAM: @xok-arq.br
SITE: www.xok-arq.br
FOTOS: @favarojrfotografia

best 2023



fotos: Favaro Jr. e Pamela Ratti



ALEXANDRE CHAGURI

Com projetos atemporais, o escritório Alexandre Chaguri Arquitetura se destaca pela excelência no desenvolvimento e execução. Fundado em 2000, o escritório, sediado em Itu, realiza projetos de arquitetura e interiores de forma a atender as necessidades do cliente, usando um conceito contemporâneo e inovador, buscando a personalização e inovação. Atende a capital e o Interior.

ESTILO E CARACTERÍSTICAS

O estilo de Alexandre Chaguri pode ser definido como contemporâneo e atemporal. O arquiteto sempre adota a clareza visual e o equilíbrio. Linhas retas e paralelas fazem de seu trabalho uma simetria. Sempre mantendo a preocupação com a funcionalidade e com a forma, nessa ordem. Para Chaguri, é essencial entender as necessidades do cliente de forma clara e objetiva, implementando sua arquitetura a um sonho já existente. Usa materiais atemporais e, por vezes, que remetem ao passado, porém tendo um olhar no futuro.

ALEXANDRE CHAGURI

(11) 4813-2360

Av. Prudente de Morais, 191 - Vila Nova, Itu

www.alexandrechaguri.com.br

@arq_alexandrechaguri



ALLAN SANTIAGO

ESTILO E CARACTERÍSTICAS

Allan Santiago Arquitetura é um escritório de arquitetura e design em Indaiatuba que se destaca por ter uma identidade jovem, de linguagem contemporânea, formal e de intenso diálogo com a natureza. Possui processo criativo aprofundado, norteador pelo compromisso à personalidade de cada cliente, buscando a melhor resposta técnica para cada contexto de maneira singular. Linhas retas e inspiradoras, design marcante e uso consciente dos recursos são elementos de destaque nos projetos, sempre aliados à adequada luminosidade, ventilação, transparência e leveza estrutural.

PROJETOS

Nas fotos a Residência Chicago, do condomínio Park Real, em Indaiatuba, com destaque para o living e lavabo e design arquitetônico contemporâneo e linhas retas.



ALLAN SANTIAGO ARQUITETURA
 Rua Mariquinha Bicudo, 404 - Jd. Monte Verde, Indaiatuba
www.arquitetoallan.com.br
 @allansantiago.arq
 (19) 9-9364-7923



Polyana Cazuza,
Eloá Eduarda,
Luiz Romero e
Cazuza, da Cazz
Arquitetura

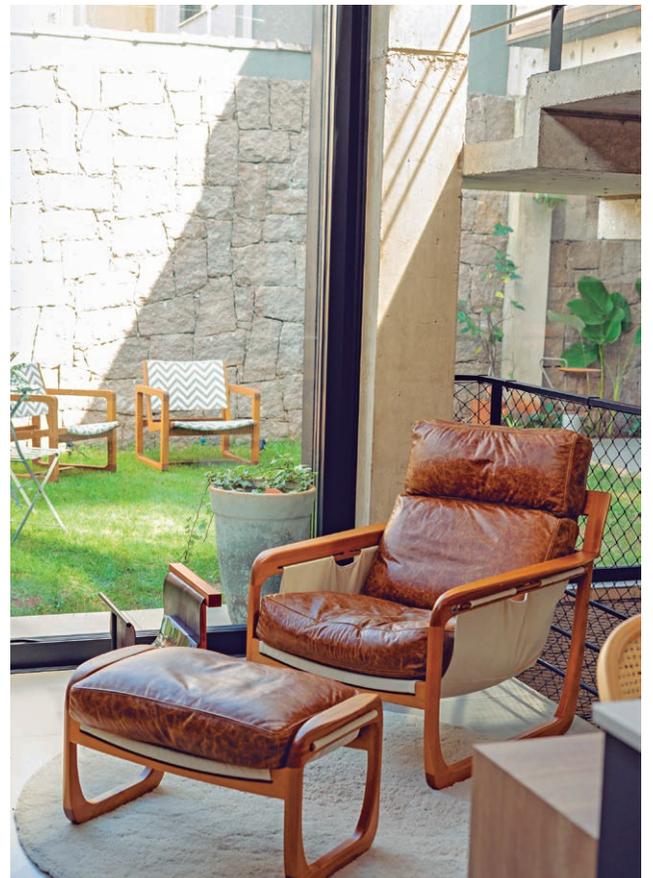


CAZZ ARQUITETURA

Fundada em 2006, na Cazz Arquitetura, cada projeto é único e personalizado. Com uma equipe qualificada, o escritório trabalha em colaboração com o cliente para criar espaços que reflitam sua personalidade e atendam às suas necessidades. Do conceito à conclusão, a Cazz está comprometida em superar suas expectativas. Com foco na sofisticação, combinam design inovador e tecnologia para criar ambientes visualmente impressionantes e funcionais. Seus projetos de interiores são cuidadosamente elaborados para harmonizar estética e funcionalidade, resultando em espaços inspiradores. Além disso, oferece uma ampla gama de serviços, com projetos residenciais, comerciais e administração de obras. A equipe Cazz está atualizada com as tendências e técnicas arquitetônicas mais recentes, garantindo excelência e precisão em cada projeto. Oferecendo acompanhamento dedicado durante a execução da obra, a Cazz estará presente em todas as etapas da mesma, assegurando que o projeto seja seguido rigorosamente dentro do prazo e do orçamento. Na Cazz Arquitetura, cada projeto é mais do que uma construção, é uma conexão emocional com seu novo lar.

ARQUITETURA: O setor de projetos é responsável pela concepção, desenvolvimento e elaboração de todos os aspectos técnicos e criativos dos projetos arquitetônicos, traduzindo as necessidades e desejos dos clientes em soluções arquitetônicas funcionais, estéticas e viáveis. Setor crucial para garantir uma obra de qualidade, eficiente e segura.

INTERIORES: O setor de interiores é responsável por projetar e criar ambientes internos funcionais e esteticamente agradáveis, levando em consideração a seleção de materiais, mobiliário, iluminação e elementos decorativos para proporcionar uma experiência visualmente harmoniosa e confortável aos ocupantes. Nas fotos, os projetos ganharam a sofisticação dos móveis da Drøm, de Indaiatuba.



CAZZ ARQUITETURA
Rua das Orquídeas, 305 - Jardim Pompeia - Indaiatuba
✉ cazuza@cazzarquitetura.com.br
☎ (19) 9 9345-3231 📷 @cazzarquitetura



DANIELE CARBONEZ

ESTILO E CARACTERÍSTICAS:
Estilo moderno e contemporâneo, com predominância de elementos naturais e projetos sustentáveis.

PROJETOS: Condomínio Maison Du Parc - Indaiatuba
Todos os ambientes foram pensados em harmonia, priorizando elementos naturais. Os grandes vãos e o pé direito duplo conferem a sensação de amplitude, ventilação e uma boa iluminação natural que favorece o interior da residência. Para alcançar um visual contemporâneo, foram utilizados elementos e peças com linhas retas que traduzem toda a beleza e elegância ao resultado. Em todos os ambientes, os móveis da Drøm, de Indaiatuba, se destacam pelo design, conforto e beleza.



DANIELE CARBONEZ ARQUITETURA E INTERIORES

Torre Business
Rua das Orquídeas, 777 - sala 306
Jardim Pompeia, Indaiatuba
(19) 3115-3213

@danicarbonez_arquitetura
www.danielecarboney.com.br



FERNANDA SANTORO

A Santoro Arquitetura prioriza a individualidade e personalidade de cada cliente. "Compreender as rotinas, o dia a dia, os sonhos e desejos são passos essenciais para o processo criativo", observa a arquiteta Fernanda Santoro Cremasco. O escritório busca trabalhar com projetos atemporais, que têm como princípio o conforto, com muita iluminação e ventilação, integração entre ambientes e natureza.

OS PROJETOS:

O diferencial da Santoro Arquitetura, como conta Fernanda, começa na escuta: "Nosso trabalho é muito focado na realidade dos nossos clientes, aliado à nossa experiência e conhecimento. Nessa troca, especificamos as melhores soluções, materiais e acabamentos disponíveis no mercado, pensando na eficiência, conforto e sustentabilidade para a casa", ressalta a arquiteta.



SANTORO ARQUITETURA E CONSTRUTORA

Fernanda C. Santoro Cremasco
Alameda Barão do Rio Branco, 72
Centro, Itu

☎ (11) 99947-1513

📷 @santoroarquitetura

🌐 www.santoroarquitetura.com.br



FILIFE MAIA INTERIORES

Convicto de que a harmonia e a coesão visual são essenciais para o sucesso de qualquer projeto de design de interiores, o escritório Filipe Maia Interiores adota uma abordagem que valoriza a organização das idealizações dos clientes, pensando sempre na praticidade e estética. Para o designer Filipe Maia, a flexibilidade é uma qualidade fundamental, já que as expectativas e os gostos dos clientes podem variar consideravelmente. Com projetos residenciais e comerciais, Filipe se orienta pelo equilíbrio entre estética e funcionalidade, acreditando que um espaço bem projetado deve ser visualmente atraente e, ao mesmo tempo, altamente prático. Busca criar ambientes que não apenas impressionem esteticamente, mas também se adaptem perfeitamente às atividades e rotinas diárias dos seus clientes.

ESTILOS E CARACTERÍSTICAS: Ao longo de sua carreira, Filipe teve a oportunidade de trabalhar em uma variedade de projetos, desde ambientes modernos e minimalistas a espaços tradicionais e ecléticos. Essa diversidade de estilos permitiu que desenvolvesse uma compreensão profunda de várias correntes estéticas e abordagens de design. Sempre empenhado em atender às demandas específicas de cada projeto, garante que seu trabalho contribua para criar ambientes funcionais, atraentes e personalizados. Entre seus diferenciais estão um briefing altamente específico, garantindo projetos personalizados; além de sua especialização em iluminação cênica, criando ambientes com atmosferas acolhedoras que realçam características arquitetônicas e destacam elementos do espaço. Trabalha com móveis planejados de qualidade e também com peças assinadas por grandes ícones do design, como as encontradas na Drøm, de Indaiatuba, as quais garantem mais sofisticação aos seus projetos. “Essas peças agregam valor ao espaço e adicionam um toque de autenticidade e exclusividade ao design de interiores”, observa o designer.



FILIFE DE SOUZA MAIA
 (19) 98125-9268
 @filipemaia.interiores

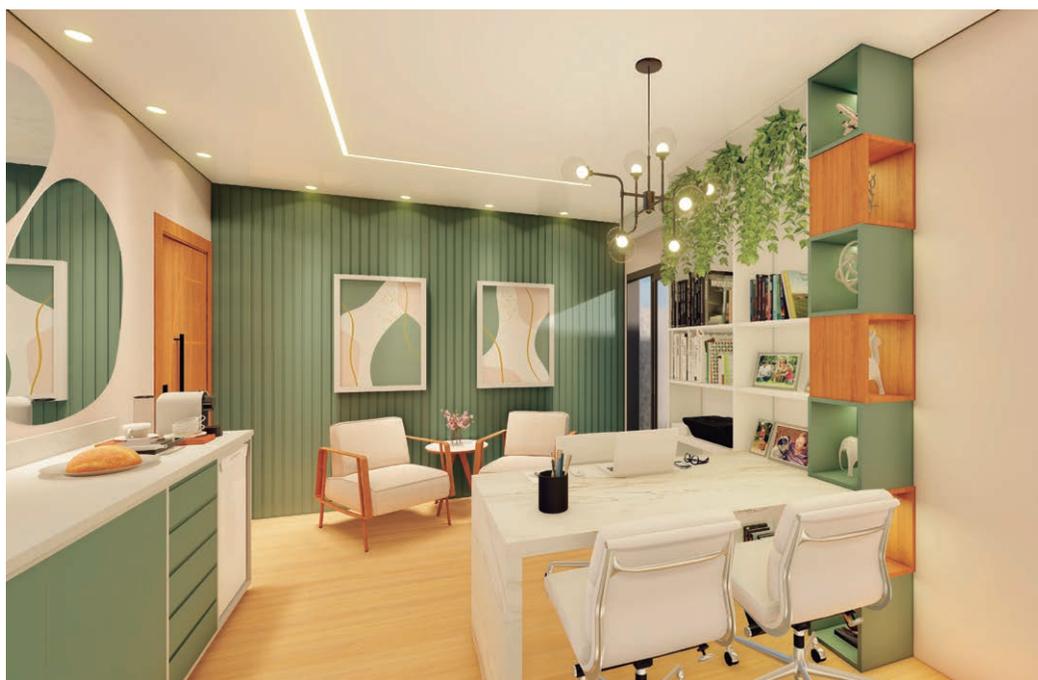


Tiago Messias de Campos,
Vinicius Raphael Sbrissa e Lucas Presta Albiero

ITUMUNCK ARQUITETURA

Vinicius Raphael Sbrissa, Lucas Presta Albiero e Tiago Messias de Campos são os arquitetos à frente do escritório Itumunck Arquitetura. A elaboração dos projetos da Itumunck é pensada de forma a contemplar inteiramente as necessidades dos clientes. Independentemente da proposta, soluções inteligentes, práticas e de melhor custo-benefício são apresentadas. Dentre elas, projetos confortáveis com automação; layout funcional e inteligente; estilo contemporâneo, sem deixar de lado o retrô, quando necessário, afinal "ser bom é melhor que ser original", garantem os sócios do escritório.

ESTILOS: Os projetos da Itumunck Arquitetura se baseiam no estilo contemporâneo e industrial de arquitetura. Cada estudo leva em consideração o que há de mais moderno em construção civil, sem deixar de lado aquele toque especial e personalizado pensado exclusivamente no cliente.



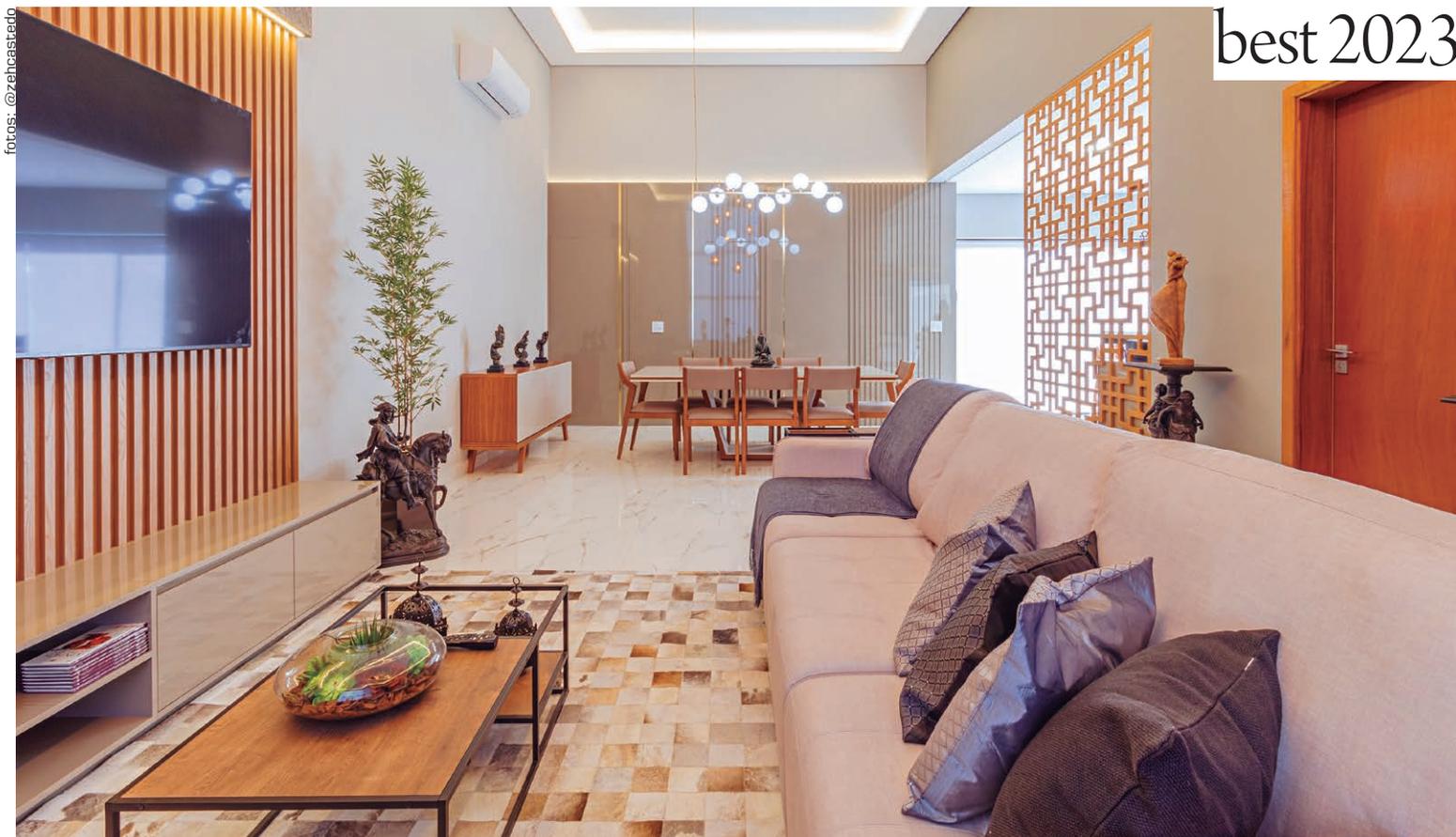
ITUMUNCK ARQUITETURA

Av. Eugen Wissmann, 729, São Luís, Itu

www.itumunck.com.br

(15) 99709-9633

@itumunckarquitetura



fotos: @zeleincastedo



Felipe Rubinato

IZABELLE VACCARO – IDEALE ARQUITETURA

Com estilo arquitetônico que funde elementos modernos e contemporâneos, Izabelle Vaccaro apresenta uma arquitetura moderna, com linhas limpas, simplicidade e ênfase na funcionalidade. O toque contemporâneo é percebido na forma como ela abraça as últimas tendências em design e tecnologia, com a incorporação de materiais sustentáveis e a busca pela harmonia do ambiente construído e planejado. As áreas internas são frequentemente marcadas por espaços abertos e fluidos, permitindo a interação harmoniosa entre os ocupantes e uma conexão visual com o exterior.

ESTILO: Seu estilo arquitetônico moderno e contemporâneo procura encontrar um equilíbrio entre a funcionalidade e a estética, incorporando os princípios fundamentais da arquitetura moderna enquanto abraça as inovações e influências do mundo atual. O resultado é uma arquitetura ao mesmo tempo elegante, sustentável e altamente adaptável às necessidades e desejos dos clientes.

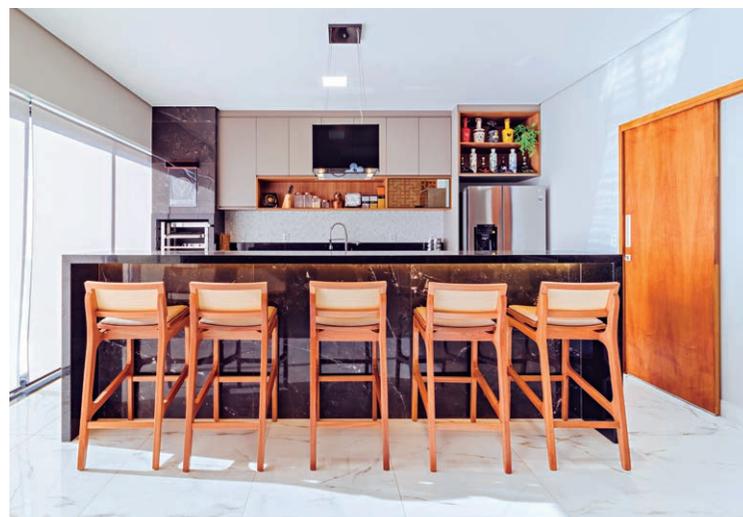
CARACTERÍSTICAS DOS PROJETOS: Izabelle costuma adotar uma série de diferenciais em seus trabalhos para criar projetos únicos e atender às necessidades específicas dos seus clientes. Busca criar espaços multifuncionais e flexíveis que se adaptem às necessidades em constante evolução dos moradores. Isso permite que as áreas sejam utilizadas de diversas maneiras ao longo do tempo. Em cada projeto, a arquiteta busca trazer o máximo de personalidade e suprir a necessidade de cada cliente, garantindo que seus sonhos e desejos se tornem real. Para isso, seleciona a funcionalidade, um toque especial e muita harmonia nos projetos.

IZABELLE VACCARO – IDEALE ARQUITETURA

✉ projetos@idelearquitetura.com.br

Rua das Orquídeas, 737, sala 615, Torre Corporate, Indaiatuba

🌐 www.idelearquitetura.com.br 📞 (19) 99661-8470 📷 @ideale.arquitetura



best 2023



FOTOS: Divulgação

CASA EM ITU:

Este projeto, em Itu, foi desenvolvido para um casal paulistano com quatro filhos com a intenção de desfrutar no dia a dia e receber convidados aos finais de semana. Em uma área com mais de 3 mil m² e um terreno com bastante desnível, que termina em uma linda mata, a casa foi projetada de maneira com que todos os ambientes ficassem voltados para a natureza.

A arquitetura e o paisagismo se conectam através de grandes esquadrias de vidro. Um dos desejos da cliente era de que a vista da janela da sala de estar fosse de muito verde. Com isso, Paula teve a ideia de criar esse “quadro vivo” para enriquecer ainda mais o ambiente.



PAULA BARROTTI PAISAGISMO

Com mais de 15 anos de experiência, a paisagista Paula Barrotti acumula em seu portfólio dezenas de projetos autorais, além de atuação em consultoria e implantação. Seu objetivo é criar espaços que favoreçam o contato com a natureza, melhorando a qualidade de vida das pessoas. Para Paula, o mais importante na elaboração de um projeto paisagístico são os espaços de permanência na área externa, onde o cliente poderá curtir momentos agradáveis, envolvidos pelas plantas, relaxando com a família e os amigos.



COBERTURA NO IBIRAPUERA:

A proposta do projeto foi proporcionar altura e textura ao ambiente. O tom das plantas foi utilizado como complemento, somado aos vasos como peças únicas e diferenciadas. Com isso, Paula alcançou um visual rústico e sofisticado, criando harmonia com a arquitetura.

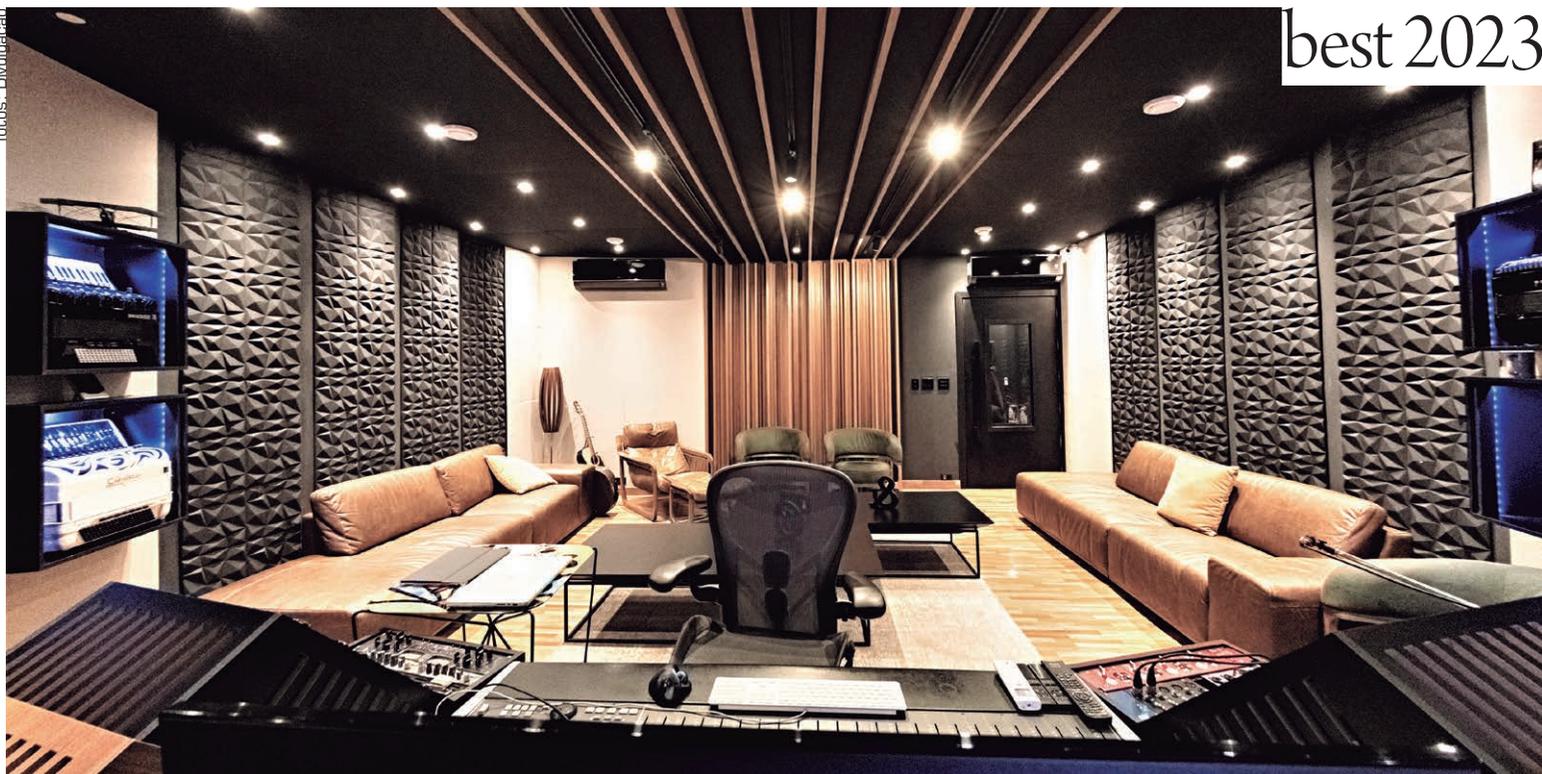
**PAULA BARROTTI
PAISAGISMO**

✉ barrottpaisagismo@gmail.com

☎ (11) 97088-3013

📷 [@barrottpaisagismo](https://www.instagram.com/barrottpaisagismo)

fotos: Divulgação



PAULA DAIANE DOS SANTHOS

Com obras nacionais e internacionais, a designer Paula Santhos tem em seu portfólio projetos para grandes artistas que vão desde as maiores produtoras musicais como também jogadores de futebol. Focada em novos usos para os materiais e um estilo próprio de projetar, a profissional valoriza cada detalhe de forma única, sempre alinhando as ideias ao seu traço industrial e contemporâneo, criando projetos assertivos e sofisticados, equilibrando proporções e simetrias, sempre de acordo com as necessidades e anseios do cliente.

CONCEITO DOS PROJETOS: O conceito de projeto oferecido pelo escritório de Paula Santhos considera a elegância em um espaço cheio de possibilidades. A cor preta, considerada atemporal e versátil, pode ser vista como elemento em destaque em quase todos os ambientes projetados por Paula, criando, assim, sua marca registrada. Além disso, ela combina muito bem o preto a outras cores e diferentes estilos decorativos. "A paleta de cores mais escuras e a junção dos estilos contemporâneo e clássico trazem sofisticação e ousadia. Portanto, é possível utilizar o preto na decoração de várias maneiras, desde acessórios até móveis e paredes, para trazer elegância e sofisticação ao ambiente", pontua a profissional. Em seus projetos, os móveis da Drøm, de Indaiatuba, garantem ainda mais sofisticação aos ambientes.



PAULA DAIANE DOS SANTHOS

(19) 99867-9407

✉ designerpaulasanthos@gmail.com

📷 [@designerpaulasanthos](https://www.instagram.com/designerpaulasanthos)

Rua Tupiniquins, 104, Indaiatuba



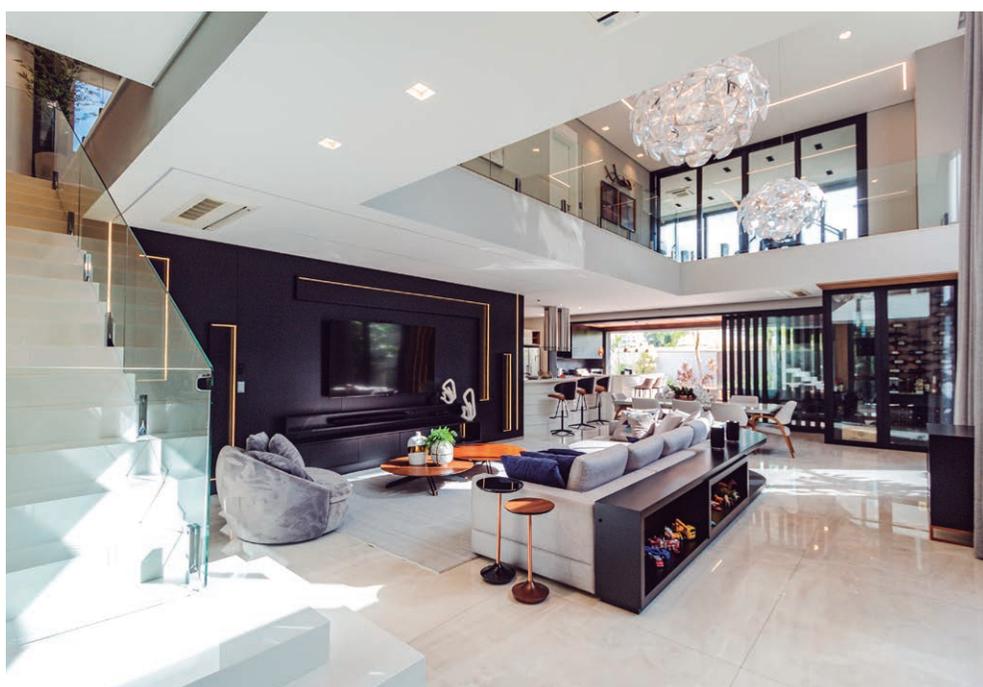
RODNEY OLIVEIRA OLVR ARQUITETURA

Com estilo contemporâneo evidente em seus projetos, Rodney Oliveira busca sempre integrar o externo com o interno, proporcionando aos moradores as vistas mais agradáveis, as melhores paisagens do maior número possível de ambientes.

PROJETOS: A OLVR busca principalmente a integração entre o objeto construído e a natureza, provocando ao usuário as mais diversas sensações dentro do espaço lar, considerando sempre os anseios e as expectativas dos clientes. O uso de materiais naturais aplicados garante leveza e transparência, contribuindo de forma efetiva para uma linguagem estética contemporânea. Em parceria com a Drøm, de Indaiatuba, costuma trazer nos projetos peças-chaves assinadas por designers brasileiros de bastante relevância, agregando ainda mais conforto e sofisticação aos ambientes.



RODNEY OLIVEIRA - OLVR ARQUITETURA
Avenida José Augusto Pickardt, 55, sala 04, Itu Novo Centro
☎️ (11) 9-9950-3403
📷 @olvr_arquitetura



ROZIMEIRE TREVIZAN TREVIZAN ARQUITETURA

Pensando sempre na satisfação do cliente, a Trevizan Arquitetura, da arquiteta Rozimeire Trevizan, cria propostas com personalidade única, aliando conforto, funcionalidade e estética, sempre adequadas às necessidades individuais de cada pessoa. O cliente participa de todas as etapas do projeto e, para melhor compreensão, acompanha visualizando perspectivas externas e internas de como ficará o ambiente depois de finalizado. Através de conversas com o cliente, Rozimeire busca identificar suas aspirações e necessidades e, desta forma, desenvolve projetos que traduzam seus sonhos.

ESTILO E CARACTERÍSTICAS: Com estilo moderno contemporâneo, Rozimeire Trevizan assina projetos funcionais bem elaborados, com fachadas sempre imponentes.

TREVIZAN ARQUITETURA - ROZIMEIRE TREVIZAN

www.trevizanarquitetura.com.br

@trevizanarquitetura

TrevizanArquitetura

Av. Conceição, 2546, Vila Avaí, Indaiatuba

(19) 99772-2933

(11) 97491-7709



CONDOMÍNIO LAGOS D'ICARAÍ

Projetado no estilo campo/colonial, porém moderno. O projeto de 223,99m² possui uma ampla e aconchegante área social; Na fachada, foram utilizados tons claros e o revestimento em pedra madeira para harmonizar com os pilares de concreto da garagem; No telhado, a Thiago GB Engenharia & Construções projetou um amplo beiral com forro e uma lindíssima Tabeira robusta.



CONDOMÍNIO COSTA DAS AREIAS

Projeto com execução, administração, engenharia de compras e responsabilidade técnica da obra, garantindo qualidade e responsabilidade na entrega dos trabalhos.



THIAGO GB ENGENHARIA & CONSTRUÇÕES

A Thiago GB Engenharia & Construções Ltda. tem como responsável técnico o Engenheiro Civil Thiago Michel Garcia Benito, técnico em Edificações e Graduado em Engenharia Civil. Atuando desde 2006, desenvolve projetos arquitetônicos personalizados de acordo com as necessidades e objetivos dos clientes. Gerencia e administra entregas de diversas obras de pequeno, médio e grande portes. Assessora e presta consultoria técnica para cada etapa construtiva e burocrática. Constantemente busca aperfeiçoar seus conhecimentos na área para garantir uma excelência no resultado de cada etapa de trabalho. Após longos anos de trabalho, conseguiu intensificar sua experiência, atuando em obras de grande porte na execução de projetos arquitetônicos e suas aprovações legais e como Engenheiro residente no acompanhamento das obras nos edifícios: Edifício Vista Alegre (870,88m²), Edifício Vila Murano (1.028,57m²), Residencial Varandas da Matriz (6.114,18m²), Edifício Mirante do Salto (2.691,19m²), localizados na cidade de Salto-SP. Prestou consultoria técnica nas aprovações legais da construção do centro de distribuição da empresa AMBEV na cidade de Salto-SP. É Engenheiro responsável nas comunidades São José Operário e Santo Inácio de Loyola, ambas de Salto pertencentes à Mitra Diocesana de Jundiá - Paróquia São Benedito, pelos projetos e acompanhamento da reforma e restauração da Igreja São José e regularização do projeto da Igreja Santo Inácio e sua reforma no forro central. A Thiago GB Engenharia & Construções Ltda. abrange as mais diversas áreas e especialidades da engenharia, arquitetura e construção, destacando os projetos arquitetônicos, regularizações, assessoria e consultoria em obras e em etapas burocráticas e laudos de inspeção predial. Possui vasta experiência em todas as etapas que contemplam uma construção, iniciando a análise in loco da área para propor o melhor projeto, compatibilizando engenharia e arquitetura para que a construção seja economicamente viável e segura, além da personalização para cada cliente no desenvolvimento dos projetos. Criou o setor de engenharia de compras, onde comprova item a item o motivo da compra num determinado fornecedor, tudo com transparência do início a entrega das chaves.



CONDOMÍNIO CENTRAL PARQUE

Na fachada, a Thiago GB Engenharia & Construções utilizou tons claros e aplicou o revestimento Origami da Castelatto para dar imponência à residência. Este projeto está sendo executado e administrado pela equipe da Thiago GB Engenharia & Construções e com mais um diferencial através do setor de engenharia de compras, onde toda transparência é aplicada em cada etapa de obra. Confiram nas redes sociais a evolução dessa lindíssima casa.

ENG. CIVIL THIAGO MICHEL GARCIA BENITO
www.thiagogbengenharia.com.br
 ☎ (11) 97323-6541
 @thiagogb_engenharia



VALÉRIA REITANO E RITIELE SOUZA

Contemporâneo, clássico, vintage, rústico e industrial. Os projetos de Valéria Reitano e Ritiele Souza são classificados como versáteis, criativos e funcionais, respeitando sempre o estilo de cada cliente.

Com uma equipe altamente preparada para a execução dos projetos, o escritório possui atendimento personalizado, mantém acompanhamento diário das obras e se destaca pela exímia organização e respeito ao cliente. Cuidam de cada detalhe para que o cliente sinta-se tranquilo, confiante e seguro nessa etapa de vida tão importante que é a construção ou reforma do imóvel. Os projetos destacados nessa página contam com a participação de parceiros das arquitetas:
[@portobelloshopitu](#) [@lojapontofinal](#) [@asempreiteira](#)
[@dromdecor](#) [@decorattoindaiatuba](#)



VALÉRIA REITANO E RITIELE SOUZA

Alameda Platão, 66, Itu

(11) 99955-7797

[@Vareitano](#) [@RitieleSouzaarquiteta](#) [@VrArquiteturaedesign](#)

Profissional Print

IMPRESSÃO DE PROJETOS E COMUNICAÇÃO VISUAL

PLOTAGENS EM GRANDES FORMATOS

PLACAS

BANNERS

ADESIVOS



* Fale conosco e solicite seu orçamento!

(11) 4029-1710 

(11) 91289-4222 

Email: profissionalprint@yahoo.com.br



PROMOÇÃO ITALÍNEA

CAMINHOS DA FELICIDADE

Concorra a uma viagem com acompanhante para a Serra Gaúcha

Compre na maior rede de lojas de móveis planejados da América Latina e **concorra a experiência de uma viagem inesquecível**

Italínea

BY MÁIRA BORDIGNON

SEU LUGAR DE BEM-ESTAR



Máira Bordignon,
proprietária da
Italínea Itu e Salto

· COZINHA · DORMITÓRIO · LIVING · LAVANDERIA · BANHEIRO · CLOSET · STUDIO · CORPORATIVO · HOME OFFICE

Italínea by Máira Bordignon
Salto - Rua Sete de Setembro, 410
Centro - Salto (11) 4456-1453

Italínea by Máira Bordignon
Itu - Rua Floriano Peixoto, 05
Centro - Itu 📞 (11) 99483-6302

DOMMUS

MÓVEIS E DECORAÇÕES

**FAÇA AGORA SEU PEDIDO.
ENTREGAMOS SUA ÁREA EXTERNA ANTES DO NATAL.***

 dommus.moveis

 (19) 99782-2042

Avenida Bernadino Bonavita, 420
Jardim Santa Rita - Indaiatuba - SP

*Consulte condições especiais na loja



PORTO PEDRAS[®]
MÁRMORES E PEDRAS DECORATIVAS



@PORTOPEDRAS



VISITE NOSSOS SHOWROOMS:

SALTO-SP | PORTO FELIZ-SP | BOITUVA-SP

ACESSE NOSSO SITE:
WWW.PORTOPEDRAS.COM.BR

O sucesso do Studio Arqstyle: projetos em 20 cidades da região

De acordo com dados do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), até junho de 2020, mais de meio milhão de empresas fecharam as portas devido à pandemia do coronavírus no Brasil. Em um movimento contra a tendência, algumas pessoas ousaram empreender mesmo em meio a uma crise econômica. Esse foi o caso da Arqstyle, empresa de arquitetura e design do casal de sócios Lucas Elivelton e Regina Fernandes que decidiram empreender em meio ao lockdown.

Lucas se especializou em Marketing Digital, criação de sites e anúncios do Google, potencializando o trabalho de sua noiva. *“Após dois meses que criamos nossa landpage, captamos diversos clientes, faturando muito, chegando a contratar nove funcionários em nossa equipe para suprir essa demanda inicial. Começamos no negativo, investimos o que não tinha em anúncios pagos e foi aí que a empresa alavancou”*, conta o empresário.

O diferencial do Studio Arqstyle sempre foi o atendimento, através de uma pré entrevista com os futuros clientes, para o casal entender o que eles precisam. *“Hoje nós trabalhamos com layout, volumetria, projeto 3D, executivo e, por último, administramos as obras para que o cliente não tenha nenhuma dor de cabeça”*, explica.

Como parceiros de vida, Lucas e Regina compartilham uma visão ousada que não conhece limites quando se trata de perseguir seus sonhos. E essa visão é o que impulsiona em sua abordagem inovadora na área da arquitetura. Hoje, a Arqstyle se encontra em mais de 20 cidades, com alta demanda em Campinas, Itatiba, Vinhedo, Atibaia, Indaiatuba, Itupeva, Itu, Porto Feliz, Jaguariúna, Ibiúna, Avaré e litoral norte do Estado. *“A demanda é de nível nacional. Hoje estamos com propostas de orçamento para Curitiba, Brasília, Minas Gerais, Bahia, e já realizamos um projeto até em Pernambuco”*, pontua Lucas.

Com a grande experiência no mercado de construção civil, a arquiteta Regina teve a oportunidade de criar projetos em diversos setores, como: residencial, alimentício, corporativo, saúde, entre outros. Atualmente, o foco da Arqstyle são as casas de campo e veraneio, onde se concentra a maior demanda de projetos, devido ao período da pandemia, quando muitas famílias deixaram as cidades grandes e foram em busca da calmaria do Interior.

“Ainda sobre a identidade da Arqstyle, podemos dizer que o estilo que prevalece em nossos projetos é uma arquitetura contemporânea, com muitas aplicações de texturas naturais como madeira e pedras rústicas, além da nossa assinatura luminotécnica com perfis de led, onde se formam verdadeiras esculturas. Defendemos muito a causa com soluções estratégicas, para que



Beatriz, Juliana,
Jordan e os diretores
Regina e Lucas

o projeto, como um todo, seja sustentável. Em todos os projetos aproveitamos o máximo da luz solar, utilizamos energia solar, para reduzir a demanda por aquecimento, resfriamento e iluminação artificial”, explica Regina.

Outras práticas incluem a implementação de reservatórios para coleta de águas pluviais, designadas ao reuso na própria edificação, criação de largos paisagismos permeáveis e seleção de materiais de construção com baixo impacto ambiental, como madeira reflorestada.



CASA DA LAGOA

O projeto arquitetônico da Casa da Lagoa, no Condomínio Fazenda Boa Vista, incorporou um conceito completamente contemporâneo, que abraça a funcionalidade ao conforto e o design moderno, que a arquiteta possui como sua principal identidade. As seis suítes e a suíte master foram projetadas com bom gosto, proporcionando retiros individuais para cada membro da família. Isso ressalta a importância do bem-estar e da individualidade, ao mesmo tempo em que se mantém a coesão familiar. Por fim, o design moderno e a vista deslumbrante e a piscina de borda infinita alinham-se com a abordagem contemporânea de criar ambientes que sejam visualmente atraentes.

**CASA RIVIERA**

A Casa Riviera, um refúgio à beira-mar em Riviera de São Lourenço, litoral paulista, projetada por Regina Fernandes, adota um conceito arquitetônico contemporâneo que combina luxo e natureza de maneira harmoniosa. Os espaços amplos e luminosos da Casa Riviera convidam moradores e visitantes a apreciar a deslumbrante paisagem oceânica, enquanto a brisa suave do mar envolve seus sentidos, ressaltando a importância da conexão com a natureza e da contemplação das vistas marítimas, oferecendo um ambiente que equilibra conforto e elegância. A arquitetura desta casa de praia reflete a beleza da região costeira, criando um tesouro à beira-mar que é verdadeiramente cativante.

**CASA BRICK**

A Casa Brick, no condomínio residencial Primavera, em Salto, representa um notável exemplo de arquitetura contemporânea. Projetada por Regina Fernandes, em colaboração com todo o time ArqStyle, a residência enfatiza espaços abertos e integração, criando uma atmosfera moderna e funcional. A área social inclui uma ampla sala de jantar, uma acolhedora sala de TV e uma cozinha moderna, com generosas janelas que oferecem vistas espetaculares para o exterior. A área gourmet se destaca como o epicentro das atividades de entretenimento, enquanto as suítes, estrategicamente posicionadas de frente para a piscina e o jardim, garantem conforto e privacidade, além do paisagismo encantador do jardim que envolve o projeto e completa o design, realçando a beleza dessa arquitetura.

**CASA FÊNIX**

O projeto da Casa Fênix, projetada por Regina Fernandes junto ao time Arqstyle, representa a contemporaneidade na arquitetura residencial, combinando dois pavimentos com a aplicação de painéis amadeirados e pedras brutas. Essa combinação cria uma estética acolhedora e autêntica, integrando elementos naturais de forma sofisticada. Além disso, a casa possui grandes jardins, uma piscina e redário junto ao pomar, proporcionando um ambiente de lazer e relaxamento único, onde os moradores podem desfrutar da natureza em sua plenitude.

**CASA REFÚGIO**

A equipe de arquitetura Arqstyle concebeu esse projeto de campo em Salto, que combina sofisticação e integração com a natureza, atendendo às demandas de um design moderno e acolhedor. Linhas retas e materiais naturais, como madeira e pedras brutas, foram habilmente escolhidos para proporcionar uma conexão harmônica com o ambiente circundante. A arquiteta Regina Fernandes e os designers da Arqstyle demonstraram uma notável sensibilidade ao criar uma residência que não apenas se destaca por sua elegância moderna, mas também harmoniza com o entorno.



Os sócios da Arqstyle Regina Fernandes e Lucas Elivelton, no projeto Casa Brick, em Salto

STUDIO ARQSTYLE

Lucas Elivelton | CEO | empresário especialista em obras | @lucas.x

Regina Fernandes | diretora de projetos | arquiteta e urbanista | @arq.regina

Time: Beatriz Souza (administrativo), Juliana Madureira (designer de interiores) e Jordan Gomes (arquiteto e urbanista)

☎ (19) 99238-6522

📷 @arq.style



A piscina de borda infinita conversa com o paisagismo da Catê Poli e presenteia moradores e convidados uma vista deslumbrante

Reforma transforma casa de campo, em Itu, em refúgio da família

O PROJETO ENTREGOU NOVIDADES COMO PISCINA DE BORDA INFINITA, ANEXOS DE LAZER, SAUNAS E UM NOVO JARDIM, ALÉM DE UM PROJETO DE INTERIORES REPLETO DE ARTE E PROXIMIDADE COM A NATUREZA

Espaço associado ao conforto e à natureza, a casa de campo é o refúgio para muitos que anseiam momentos de paz e tranquilidade, fugindo um pouco da vida corrida das grandes metrópoles. Esses recantos podem contar com diversas formas de lazer, como espaços de convivência, meditação, jardins e piscinas, combinados geralmente com um décor mais rústico em busca da conexão com o natural.

Neste projeto, revitalizar e renovar foram as palavras da vez e, assim, a reforma capitaneada pelo escritório Korman Arquitetos, das arquitetas Ieda e Carina Korman, transformou essa casa de campo, com 940 m², em um local ainda mais aconchegante e convidativo para a família.

Localizada em Itu, a casa transmite, à primeira vista, uma fachada imponente sob um esplêndido céu azul. A fachada da casa antiga foi totalmente repaginada, painéis de madeira garapeira foram integrados, a entrada conta ainda com um extenso gramado e generosas pisadas de 2,50 x 1 m, feitas de granito itaúnas levigado, que abrem o caminho de forma triunfal.

No jardim de entrada, o projeto de paisagismo foi assinado pela paisagista Catê Poli, que escolheu manter as palmeiras existentes e mesclar outras espécies como a congeia, bela-emília-branca, zamioculca, murta, moreia-branca, ipê-branco, fênix e clusia, entre outras, para deixar o clima ainda mais agradável.

Para o hall de entrada, a arquiteta Carina Korman lembra que a casa já possuía o pé direito duplo, atributo que

tornava a edificação perfeita para caprichar no uso de obras de arte maiores para preencher o espaço. “Procuramos fazer um hall, ao melhor estilo entrada de hotel, com muita personalidade. Exploramos bastante as peças artísticas e, para completar, um lustre bem decorativo, com aros de led logo chama atenção de quem adentra a casa. O resultado ficou maravilhoso!”, contou orgulhosa.

A sala de estar segue o mood contemporâneo presente no hall de entrada e, para quebrar o excesso de branco nesse espaço mais íntimo e gostoso, as profissionais apostaram em um tapete azul de Kilim para adicionar um pouco de cor. Nesse mesmo espaço, a sala de jantar foi integrada recebendo uma mesa de oito lugares e um décor dinâmico com um trio de espelhos acima do buffet. Outra novidade do projeto de interiores foi a expansão da casa e a integração com a sala de TV.

“Uma solução bem interessante dessa integração foi que, após retirarmos a parede que terminava a casa, aproveitamos o pilar para construir uma lareira escultural que passou a dividir a sala de estar da sala de TV. O elemento será muito bem aproveitado nas noites de inverno, quando a família poderá se reunir para ver um filme e se aquecerem juntos”, explicou Carina. A estrutura foi executada com base de alvenaria e recoberta com granito apicoado, em uma altura mais baixa para conter fuligem e a lenha. O rebaixo de tijolos foi reforçado para suportar altas temperaturas.

Na varanda da casa principal, as arquitetas idealizaram dois ambientes. No primeiro, elas posicionaram uma mesa grande, com dez lugares – para ninguém ficar de fora – dos



O paisagismo da entrada, assinado pela profissional Catê Poli, se mistura com os elementos naturais da fachada, dando boas-vindas aos visitantes

descontraídos café da manhã e da tarde. Seguindo mais à frente, um lounge para descansar e bater altos papos nos fins de tarde. “Diferente dos tons de dentro da casa, aqui nós aproveitamos para colocar inserir diversas nuances azul, com estampas, texturas diferentes e móveis de corda náutica”, disse Ieda.

ANEXO DE MUITO LAZER

Ainda não contente apenas com a parte principal da casa de campo, as arquitetas vislumbraram, onde não havia nada, um anexo com área gourmet, saunas, spa e espaços de convivência. Construído para ser um caixote de vidro, a área está totalmente imersa na paisagem e possui vistas tanto para a casa, quanto para a mata.

O primeiro pavimento do anexo guarda a área gourmet toda equipada com cooktop, churrasqueira, forno de pizza e coifa industrial, tudo distribuído na ilha com tampo de granito café imperial. “Escolhemos essa pedra por ser um material extremamente resistente para uma área de amplo uso. Optamos pela cor em tons de marrom para combinar com a casa e para que não manchasse muito”, explicou Carina.

“A edificação ganhou salas de convivências para receber diversos convidados. O primeiro com uma mesa de 12 lugares e a segunda com sofás e poltronas superconfortáveis para relaxar curtindo a paisagem”, completaram as arquitetas.

Na área externa, a piscina foi posicionada próxima

A lareira de ferro, com pintura de aço corten, e a cristaleira, desenhada exclusivamente para a família, são os charmes da sala de televisão



Um lugar sinônimo de paz e sossego, a casa de campo em Itu, ganhou diversos espaços de lazer e uma piscina de borda infinita, com direito à com prainha, para recarregar as energias dos moradores



à varanda da casa principal e ao anexo, de forma que todos pudessem aproveitar. A construção, com profundidade de até 1,40m e uma borda infinita com revestimento de pedra hitam, produz um contraste entre as tonalidades dos materiais.

“Como em Itu o sol se faz bastante presente, omebrone era um item que não poderia faltar. Definimos peças grandes de fácil rotatividade para sombrear qualquer canto”, conta Carina. Para completar, a cenografia destaca as chaises e mesas de alumínio que não esquentam no calor.



RITA ALIONÇO: *organizer especializada em condomínios de alto padrão*

CEO da Alionço Assessoria Doméstica, Rita possui 12 anos de experiência em condomínios, atendendo a um público de alto padrão, e hoje ministra cursos e treinamentos para profissionais que estão iniciando e se aperfeiçoando



Lisandra Pinheiro Machado/@almfotografia

Rita está à frente da Alionço Assessoria Doméstica, que atende a condomínios de alto padrão

À frente da Alionço Assessoria Doméstica, Rita Alionço é exemplo de determinação e evolução. A empreendedora realizou seus maiores sonhos quando decidiu empreender: “Hoje tenho minha casa própria, meu carro, sou casada há 20 anos com o André, que também é meu parceiro de negócios e grande apoiador, sou mãe da Elena e tenho uma empresa conhecida e desejada no segmento de serviços domésticos. Só tenho a agradecer!”, orgulha-se.

São 12 anos de experiência em condomínios, atendendo a um público de alto padrão. A vasta bagagem adquirida nesse período credenciou a empresária a ministrar cursos e treinamentos para profissionais que estão iniciando ou se aperfeiçoando. “Nossas aulas abrangem: como ter um atendimento totalmente diferenciado, cuidando da postura; etiqueta ao servir; montagem de mesa; como manusear vinhos e espumantes; etc. Tudo para passar sempre o melhor ao aluno e também ao proprietário que quer aperfeiçoar seu colaborador”, explica Rita.

Atualmente, a Alionço está presente em condomínios de alto padrão, como Fazenda Boa Vista, Quinta da Baronesa, Fazenda Alvorada, Vila Real, e Terras de São José I e II. Mas, antes de chegar até aqui, como todo empresário de sucesso, Rita en-

frentou diversos desafios em sua carreira profissional: “Sempre tem nesse segmento o preconceito e as pessoas que acham que o colaborador é sua propriedade. Foi muito difícil sair dessa rotina para ter a minha própria empresa. Hoje, vejo quanto conhecimento e bagagem tenho para passar e contribuir com os profissionais através de treinamento”, conta.

A Alionço Assessoria Doméstica oferece serviços de recrutamento e seleção de funcionário doméstico, treinamento residencial, personal organizer em residências, comércio e escritório, atendendo em Porto Feliz, Boituva, Sorocaba e Itu. Para o futuro, Rita almeja ser referência no mercado como agência e treinamentos no setor doméstico, além de alavancar no digital com treinamentos online atendendo em nível nacional e internacional.

RITA ALIONÇO

Alionço Assessoria Doméstica | Personal Organizer |
Recrutamento | Treinamento e Cursos
☎ (15) 98809-5617

📍 @alioncoassessoriadomestica

📍 Rua: Conselheiro Manoel Dias de Todedo, 446,
Bairro Bambu, Porto Feliz

Tabba

DECOR

ANIVERSÁRIO

24 ANOS



LOJA 1: Rua Americana, 10 | Valinhos-SP | (19) 3869-4248 - (19) 98125-5185
LOJA 2: Av. Visconde de Indaiatuba, 411 | Indaiatuba-SP | (19) 3885-0501 - (19) 99355-6224

[f @tabbadecor](#)
[@tabbadecor](#)



Sara Lima trouxe o home staging para a região

Home staging, a técnica que auxilia na comercialização do imóvel

Técnica que faz sucesso nos grandes centros foi trazida para a região pela designer Sara Lima, da Flox Decor Home Staging

Embora algumas pessoas acreditem tratar-se de decoração, a home staging é, na verdade, uma técnica de marketing que prepara o imóvel para comercialização, seja ela venda, locação ou locação de temporada. O objetivo é atrair o interesse de compradores em potencial e, para isso, é realizada a despersonalização do imóvel e estratégias multisensoriais, que conseguem aumentar sua valorização e, consequentemente, negociá-lo de forma mais rápida e assertiva.

Apesar de a técnica ser nova no Brasil, ela já está disponível em Itu e região por meio da Flox Decor Home Staging, idealizada pela designer de interiores e stager, Sara Lima, que conta que o maior desafio é fazer com que o brasileiro entenda que para se destacar no mercado imobiliário, ele precisa apresentar o seu produto da melhor maneira possível. “Nos EUA, o home staging existe há 50 anos e por aqui, no Brasil, ainda estamos engatinhando. O home staging veio para ajudar nas etapas de comercialização do imóvel, principalmente nesse momento em que o celular se transformou em uma nova vitrine de imóveis. Ainda existe muita resistência, principalmente no Interior, porque proprietários, construtores e imobiliárias ainda estão acostumados aos moldes antigos”, explica Sara.

A stager ressalta que quem está em busca de um imóvel para comprar, alugar ou até mesmo passar uma temporada, recorre à internet à procura de um espaço que se conecte. Ao se depararem com ambientes desorganizados, escuros e com fotos sem qualidade, os clientes acabam excluindo essas opções. “O possível comprador quer ver um lugar limpo, claro, organizado, cheiroso,

“O comprador quer ver um lugar limpo, claro, organizado, cheiroso, que ele se sinta em casa, que ele se imagine morando”, observa a stager

que ele se sinta em casa, que ele se imagine morando”, afirma.

Para Sara, é primordial que o proprietário entenda que o imóvel dele é um produto a ser trabalhado e que, muitas vezes, precisa de investimento para ter o retorno desejável. Ela explica que nem todas as pessoas quando entram em um imóvel vazio, conseguem se imaginar nele. “Por isso, a importância de ter um imóvel mobiliado, onde o futuro comprador se veja morando ali. Isso falando de imóveis novos, mas temos os antigos, que muitas vezes precisam ser atualizados, reformados ou apenas pintados. Tudo para que nas fotos se destaque e crie a expectativa de um novo lar para quem está acessando o site”, ressalta.

PROCESSOS DO HOME STAGING

Para atrair o cliente e ser assertivo na comercialização é importante seguir fases para o desenvolvimento do projeto do home staging. Na primeira conversa entre proprietário e stager, são levantadas todas as informações sobre o imóvel e a partir disso se define o tipo de serviço que será prestado, se precisará de outros prestadores como personal organizer, pintores ou empreiteiros. Após a proposta financeira fechada tem início o processo de desenvolvimento utilizando os conceitos do home staging que são: descarte e despersonalização, reparos, limpeza, estilo de decoração, cores, mobiliário, iluminação, tecidos e decoração afetiva.

“Para todo esse processo ainda incluímos um estudo da região, orçamentos, moodboards e projetos quando necessário. É a partir do momento que apresentamos as mudanças ao cliente que damos início ao home staging de fato, um processo que pode variar de um dia a meses, dependendo do estado e proposta do imóvel”, revela Sara. O próximo passo é realizar as fotos e vídeos profissionais e disponibilizar ao proprietário uma consultoria sobre como apresentar seu imóvel no dia da visita.

É importante ressaltar que o home staging é indicado não apenas aos proprietários de imóveis, mas também a investidores, construtores, imobiliárias, corretores e consultores de imóveis independentes, plataformas imobiliárias e gestores de imóveis de temporada.



Imóvel decorado pela stager para comercialização



Flox Decor Home Staging

☎ (11) 11 99636-0048

🌐 www.floxdecorhomestaging.com.br

📷 @floxdecorhomestaging



Tudo para
DECORAR
a sua casa

*Encontre inspirações, móveis
e produtos para transformar
seu sonho em realidade*



Av. José Maria Marques de Oliveira, 953 - Jd. São João - Salto

📞 (11) 94306-1321 📞 (11) 4029-3618

📱 @casa_equintal

✉️ contato@casaequintalsalto.com.br

Casa e Quintal
Decorando ambientes, alegrando pessoas!
15 anos

foto: @Zehcastedo

LIMA GESSO

10 ANOS



 (11) 96861-7005
 (11) 4098-1201

 limagessosalto@hotmail.com

  [limagessosalto](#)



Você já comprou um produto e ficou preocupado em não conseguir estar em casa para recebê-lo?

A Unika Design traz a solução perfeita para você!

Criamos uma caixa de correios totalmente personalizada com o seu endereço!

Facilitando a entrega das suas correspondências e encomendas!

Novidade!
Caixa projetada para a entrada e saída do ar condicionado.



Nossas caixas foram projetadas respeitando a entrada e saída do ar

UNIKA
Design

@unikadesign_

Av. Ângelo Miguel Nascimento, 309 | Res. Parq. Imperial | Salto - SP

Peça um orçamento! ☎ (11) 93205-4761

Charme e bom gosto em móveis de madeira para diversos ambientes.

Entrega em domicílio.
Restauramos seu móvel.



Móveis sob medida.
Restauração de móveis em madeira e fibra sintética.



TRANSFORMANDO SONHOS EM REALIDADE!



11 4028-0853 / 11 9 9696-5197
Av. José Maria Marques de Oliveira, 1067
Jd. São João - Salto

✉ marcia@emporiomonteserrat.com.br
@emporio.monteserrat
@emporio monte serrat

regionais



ITU BATE META DE SANEAMENTO E TAXA DE LIXO SERÁ EXTINTA

A Prefeitura de Itu informou que o uso adequado dos recursos públicos obtidos por meio da cobrança da chamada Taxa de Lixo fez com que a cidade batesse as metas determinadas pelo governo federal por meio do Marco Legal do Saneamento. Desta forma, ainda segunda a Prefeitura, Itu obteve condições jurídicas de suspender o tributo por atingir os objetivos antes do prazo máximo estipulado na legislação federal. O prefeito Guilherme Gazzola celebrou essa conquista e encaminhou para a Câmara de Vereadores o projeto de lei que revoga a Taxa de Lixo, que deverá deixar de ser cobrada a partir da leitura das contas do mês de novembro.



LEIA MAIS AQUI

2ª edição do Projeto 'Ver Melhor' do Rotary Club de Itu

Durante o mês de setembro, mais uma edição do projeto "Ver Melhor" foi realizada pelo Rotary Club de Itu. A ação parte de iniciativa, planejamento e coordenação do Rotary Club de Itu em parceria com oftalmologistas, óticas e creches e escolas da cidade. Professores detectam sintomas de possível deficiência na visão das crianças, os médicos realizam os exames e as óticas doam os primeiros óculos a elas. Além do planejamento do Rotary Club de Itu, a logística é realizada por rotarianos sócios do clube. Nesta edição, o projeto atendeu a Creche Lar André Luiz de Itu. A efetivação do projeto foi uma doação dos médicos oftalmologistas Claudionor Barbato, Elisabeth Mota e Fernando Amorim e das óticas Damázio, Exata, Juliana, OPT, Requite e Santoro.



Divulgação

Viracopos tem recorde de viagens ao exterior

O Aeroporto Internacional de Viracopos, na região, apresentou crescimento histórico na movimentação de embarques e desembarques de passageiros em voos internacionais. Os dados indicam que foram os melhores nove meses do aeroporto em termos de movimentação para o exterior. Os números de janeiro a setembro de 2023 já superam o total de pessoas que viajaram para o exterior pelo terminal ao longo do ano inteiro de 2022. As informações são da Aeroportos Brasil, concessionária que administra Viracopos. Até setembro, embarcaram ou desembarcaram de viagens ao exterior por Viracopos 838,6 mil passageiros, enquanto nos 12 meses de 2022 foram registradas 721,7 mil pessoas no terminal internacional. Atualmente, Viracopos possui voos diários de chegada e partida para Fort Lauderdale (EUA), Orlando (EUA), Lisboa (POR) e Paris (FRA).



Maurício Simonato/Viracopos

De Itu, Érika De Luca expõe fotos em Nova York

Coleção fotográfica intitulada “Time Flies” estará exposta nos EUA até 1º de dezembro, com curadoria de Nana Higa; As obras físicas e as NFTS podem ser adquiridas na Galeria Saphira & Ventura pelo Metaverso

Algumas das obras de Érika De Luca expostas em Nova York

A fotógrafa brasileira, moradora de Itu, Érika De Luca abre exposição em Nova York, na galeria Saphira & Ventura com a coleção intitulada “Time Flies”. Combinando elementos de fotografia de rua e paisagens, sua coleção descreve a sensação da passagem rápida do tempo e o impacto histórico construído com a dinâmica contemporânea.

As fotografias de De Luca são desenvolvidas em motion blur, trabalhando sensação de pintura na sua representação tanto de cenas urbanas movimentadas, como de viagens da artista pelo mundo. A técnica que apresenta rastros de luz e aparência desfocada reflete o enquadramento da linha do tempo pela fotógrafa sobre experiências humanas partilhadas, evocando as mudanças constantes irrefutáveis do tempo e do relógio.

A FOTÓGRAFA

De Luca é formada em Publicidade e Marketing, trabalhou na área por 15 anos no setor empresarial. Sua introdução ao universo fotográfico ocorreu quando assumiu a responsabilidade de gerenciar trabalhos de fotografia corporativa. Hoje, suas fotos pertenceram a exposições em quatro continentes; desta vez, a metrópole Manhattan, conhecida pela cena cultural, foi escolhida como sede da mais recente exposição “Time Flies” de Érika De Luca.

“A indagação pelo significado da existência em um mundo repleto de distrações constantes e exigências cada vez maiores do nosso tempo e energia tornou-se uma busca crucial para muitos indivíduos. Nós nos esforçamos para encontrar propósito e significado em nossas vidas, para compreender nosso lugar no grande esquema das coisas. Esta busca de significado não é meramente uma busca intelectual é uma jornada profundamente pessoal e emocional que molda as nossas identidades e influencia a forma como navegamos pela vida”, descreve Nana Higa, a curadora da coleção.

A exposição fica em cartaz até o dia 1º de dezembro em Nova York, e as obras físicas e as NFTS podem ser adquiridas na Galeria Saphira & Ventura pelo Metaverso.

EXPOSIÇÃO TIME FLIES

Período: 1º de novembro a 1º de dezembro
Local: Saphira & Ventura Gallery
4 W 43rd St #416, New York, NY 10036, Estados Unidos
Curadoria: Nana Higa



Fotógrafa Érika De Luca reside atualmente em Itu



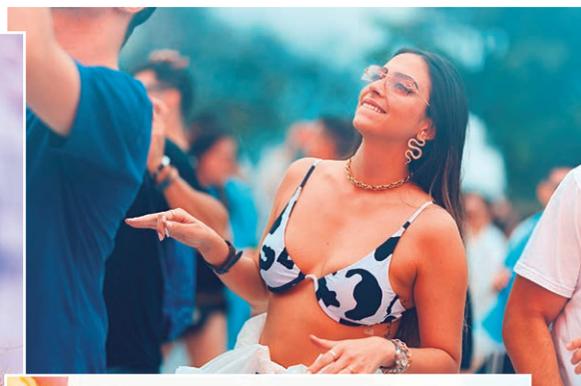
Sucesso em Itu, Tomorrowland anuncia edição 2024 e Fundação para crianças

'People of Tomorrow' de todo o mundo se uniram e refletiram seu amor durante quatro dias em Itu

A pesar dos imprevistos com as chuvas, a lendária terceira edição do Tomorrowland Brasil chegou ao fim em 15 de outubro com um balanço positivo de dias incríveis de muita música e bons momentos. Tanto que os organizadores já anunciaram uma nova edição na cidade em outubro de 2024. Além disso, durante o festival, foi criada em Itu uma unidade da Fundação Tomorrowland, destinada à educação artística e musical de crianças (leia matéria ao lado).

Nos quatro dias de evento, Itu recebeu cerca de 180 mil pessoas vindas de 98 países. Nos palcos do Tomorrowland, estiveram grandes artistas da música eletrônica mundial, como Alok, Steve Angello, Paul Kalkbrenner, Lost Frequencies, Don Diablo, John Newman, Deorro, Yves V, Bhaskar, Victor Lou, Aline Rocha, Vintage Culture, ANNA, Brina Knauss, Sofia Kourtesis, Antdot b2b Maz, CESRV, RHR, Jackson, Héctor Oaks, Indira Paganotto, Patrick Mason, KENYA20HZ, Brennan Heart, Bassjackers, Felix Jaehn, Dubdogz, Vinne, Azteck, Mind Against, Fideles, Like Mike, Bora Uzer, entre outros.

Como maior festival de música eletrônica do planeta, o Tomorrowland soma números surpreendentes nesta terceira edição em Itu: foram necessários, por exemplo, 120 contêineres de 12 metros para transportar o Mainstage e outras estruturas da Bélgica para o Brasil, 40 dias de montagem e 7 mil profissionais envolvidos. A infraestrutura do festival contou ainda com 300 tendas e 630 metros de bares.





Momentos inesquecíveis do festival realizado em Itu



FUNDAÇÃO TOMORROWLAND TERÁ EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E MUSICAL

A Tomorrowland Foundation, em parceria com a Prefeitura de Itu e o Instituto Tecendo Infâncias, realizou, em 13 de outubro, a inauguração de suas instalações no município, com apresentação do projeto que visa estimular a iniciação artística e musical para crianças e adolescentes, entre quatro e 18 anos, em situação de vulnerabilidade social. Localizado no Centro de Experimentação em Linguagens (CEL), no Jardim Vitória, o projeto proporcionará que crianças tenham acesso às oficinas criativas, através da música, dança e arte. Durante a apresentação do projeto, o prefeito de Itu, Guilherme Gazzola, destacou que *“a presença da Fundação Tomorrowland em nossa cidade é um presente para todos nós. Ela enriquece nossa cultura, estimula a criatividade e nos conecta uns aos outros de maneira significativa”*. *“À medida que continuamos explorando as inúmeras oportunidades que essa fundação oferece, podemos esperar um futuro repleto de música, arte e cultura para nossas crianças”*, finalizou. Para realização do projeto, que conta com a reforma do CEL, implantação de novos espaços de lazer, mais de 40 novos equipamentos musicais, materiais artísticos e a contratação de professores, está sendo destinado mais de R\$ 1 milhão, renda revertida através das vendas dos ingressos sociais durante o festival. A Fundação ainda realizou a doação de mais de 20 equipamentos musicais para a Escola Municipal de Iniciação Artística Manolo Santoro, localizada na Casa da Cultura. Entusiasmado com a instalação da Fundação na cidade, Frédéric de Gezelle, Relações Públicas da Tomorrowland Foundation, contou que deseja expandir o projeto ampliando cada vez mais a integração de crianças e jovens com a cultura e educação: *“Nós gostamos muito de Itu e pretendemos continuar realizando o festival aqui por muito tempo e, assim, continuaremos nossa parceria, oferecendo cada vez mais novas oportunidades, e quem*



Prefeito de Itu com representantes do Festival Tomorrowland

sabe expandir para outros projetos para outros espaços”. Prevista para funcionar efetivamente a partir do primeiro semestre de 2024, a Tomorrowland Foundation, organização criada na Bélgica em 2018, entende que a educação é a chave para um futuro melhor e reconhece a expressão criativa como igualmente importante para crianças e jovens, considerado por eles as Pessoas do Amanhã ou “People Of Tomorrow”. Esta será a terceira unidade, sendo que a primeira foi inaugurada em 2018 na cidade de Shikha, no Nepal, e a mais recente em Calcutá, na Índia, em 2022. Além disso, desde 2019, o projeto também dispõe de unidades móveis que circulam por mais de 30 países ao redor do mundo.



LEIA MAIS AQUI



FRAN'S CAFÉ

O melhor momento do seu dia

Torta Mousse de Chocolate



Av. Presidente Vargas, 1115 - Indaiatuba

Telefone: (19) 3834-1033

WhatsApp: (11) 99763-0085

DELIVERY



/franscafeindaiatuba

FRAN'S CAFÉ
ESTILO E ARTE DE SERVIR CAFÉ

cultura



Tomorrowland gerou R\$ 700 milhões à economia local

A Prefeitura de Itu divulgou que o festival Tomorrowland movimentou a economia de toda a região, com mais de R\$ 700 milhões injetados em diversos segmentos, desde hospedagens, mobilidade, locomoção, alimentação, comércio e empregabilidade. O prefeito de Itu, Guilherme Gazzola, considera a realização de um evento deste porte como uma oportunidade, não apenas para Itu, mas para as cidades circunvizinhas: “O Tomorrowland não é apenas um festival, é um catalisador para o crescimento, a diversificação e a promoção de nossa cidade e nossa região no cenário global”. “Itu é a primeira cidade da região a trazer grandes festivais e a única da América Latina a receber o festival Tomorrowland, que já confirmou o seu retorno para 2024, devido ao sucesso dessa edição. Agradeço a confiança e espero que esta parceria se perpetue por muito mais tempo. Essa confirmação comprova o quanto Itu está preparada para receber uma festa deste porte e atender todas as demandas necessárias”, finalizou. Além de impulsionar a economia local, através da rede de hotelaria, restaurantes, motoristas e turismo, o evento ainda gerou diversas oportunidades de emprego direto, registrando mais de 7 mil profissionais contratados para atuar na montagem, organização, atendimento, limpeza e segurança do festival. Deste total de contratações, mais de 400 foram realizadas pelo Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT) da Prefeitura. Além de realizar este intermédio, a unidade, em parceria com o governo do Estado, disponibilizou diversos cursos de capacitação, com a possibilidade de contratação imediata.



LEIA MAIS AQUI

Segue a gente!
 @fruitysorvetes



FordPass
Baixe o app FordPass



NOVA · GERAÇÃO · FORD · RANGER

QUE VENHA O IMPOSSÍVEL

No trânsito, escolha a vida.



A Nova Geração Ford Ranger apresenta visual externo e interno totalmente novos, materializando o DNA Raça Forte.



Andreta

ITU | Dr. Ermelindo Maffei, 965 | (11) 4013-8500



LEIA O QR CODE E
ENCONTRE A ANDRETA
FORD MAIS PERTO
DE VOCÊ!

Os 80 anos da 'bailatriz' Célia Mariano

A bailatriz saltense, como gosta de ser reconhecida, chega aos 80 anos de idade; Revista Regional resgata sua trajetória nos palcos nessa homenagem especial

A bailarina e atriz, ou bailatriz como gosta de ser chamada, Célia Mariano, completa 80 anos de vida neste mês de novembro. Considerada um dos principais nomes do teatro saltense, Célia já encenou diversos personagens e deu vida a mulheres diferentes e inimagináveis. Da *“Paixão de Cristo”* a *“Cabaret”*, foram tantas vidas que ao questioná-la sobre a mais marcante, ela é categórica: *“Todas!”*.

A carreira da bailatriz é pautada em amor, dedicação e amizade. Dona de um talento ímpar, Célia brilhou durante décadas nos palcos saltenses e de toda a região. Nascida em Campinas em 12 de novembro, trabalhou por quase 30 anos como professora primária. Sua carreira artística começou quando tinha 26 anos e deu início a aulas de dança. Apesar de ter nascido em Campinas e ter vivido em Jundiaí, foi em Salto que ela se sentiu realmente em casa, cidade onde mora há décadas e da qual se orgulha, já tendo recebido, inclusive, o Título de Cidadã Saltense. Foi por aqui que a estrela conquistou uma legião de fãs e inúmeros amigos.

A vida de Célia Mariano nos palcos sempre foi paralela, já que ela também lecionava e trabalhava em outras áreas. Brilhou durante 20 anos com a peça *“Buar...que Mulheres!”*, do saudoso diretor Idovar Stahl Filho, inspirada na obra de Chico Buarque, espetáculo este que levou mais de 6 mil pessoas ao teatro e ganhou prêmios de melhor peça, trilha sonora, figurino, coreografia, cenário, maquiagem e dois prêmios de melhor atriz para Célia.



fotos: Arquivo pessoal/Revista Regional e Matheus Damato Jr./Divulgação



Célia Mariano celebra 80 anos de vida

Como artista mambembe, encenou ainda *“New York, New York”*, *“Hello, Dolly”*, *“A Noviça Rebelde”*, entre outros. Já na dança, atuou em diversas ocasiões junto à companhia saltense Faces Ocultas. *“Carmen”* foi um de seus últimos personagens como bailarina.

“Eu sempre digo que representei na vida e vivi no palco. Então, a importância que o palco tem, para mim, é muito grande! Ele foi medicinal, foi lugar de amor, de apreço...”, resume ao ser questionada sobre a importância do teatro em sua vida. Sobre Salto, ela acrescenta: *“Tenho grandes amigos e, se eu tivesse que morrer agora, eu não cairia de tanta luz que essas pessoas me deram. Eu acho que eu subiria igual a um rojão que abre e solta estrelinhas!”*.



Alguns momentos da brilhante carreira da bailatriz saltense

A close-up portrait of Célia Mariano, a woman with dark hair styled in an updo with a green floral accessory. She is wearing large, ornate crystal earrings and a matching necklace. Her expression is serene as she looks slightly to the right. She is wearing a dark, textured, off-the-shoulder top.

CÉLIA MARIANO

80



*Salto te aplaude
mais uma vez!*

ANOS

estacom

foto: Boschilha Imagens



lifestyle

por LEILA SCHUSTER
@leilaschuster



Temporada das magníficas trufas

Atenção! Foi dada a largada para a tradicional Feira Internacional do Tartufo Branco de Alba, que celebra a sua 93ª edição com uma programação intensa para os amantes da iguaria, na cidade italiana de Alba. A feira reúne produtores, comerciantes, profissionais da alta gastronomia, enólogos e um público ávido por novidades e experiências. O ponto alto da feira se concentra no pavilhão Mercato Mondiale, onde acontecem as tradicionais mostras e vendas do tuber magnatum pico e seus derivados. Ali, os visitantes fazem compras seguras, pois tudo acontece com a supervisão de juizes selecionados pelo Centro Nacional de Estudos de Trufas da Itália, que fazem uma análise sensorial precisa e acompanham os compradores antes e depois das aquisições. A tecnologia tem sido uma boa aliada para o sucesso crescente do evento, já que um dos destaques deste ano na feira é a entrega do tartufo comprado dentro de sacos numerados e criptografados. Se por acaso você tiver algum problema com a trufa no que diz respeito às características organolépticas, a troca poderá ser feita no período de até 48 horas, desde que a peça esteja acondicionada dentro da embalagem codificada, um bom respaldo já que se trata de uma das iguarias mais caras do mundo e que dura aproximadamente dez dias. A programação conta também com jantares harmonizados, aulas de culinária e apresentações de música, inclusive para os bambini. Se você estiver pela Itália entre os dias 07 de outubro e 03 de dezembro não deixe de ter esta experiência única. Programação completa e venda de ingressos no endereço feriadeltartufo.org.



Um bom negócio

Uma raríssima nota de US\$ 10.000 foi arrematada por US\$ 480.000 em recente leilão na casa de leilões Heritage Auctions, em Dallas, EUA. A nota emitida em 1934, época da Grande Depressão, nunca esteve em circulação e foi certificada pela Paper Money Guaranty (PMG), recebendo classificação excepcional. As notas de valores altos, como as de US\$ 500 ou mais foram caindo em desuso devido à falta de circulação e acabaram sendo descontinuadas em 1969.



fotos: Divulgação

Novo point gastronômico em NY

Rampoldi, o mais icônico restaurante de Mônaco e um dos mais antigos do Principado, acaba de inaugurar seu segundo endereço, desta vez na cidade de Nova York, bem em frente ao Lincoln Center. Sob o comando do chef italiano Antonio Salvatore, o cardápio traz o frescor da gastronomia monegasca, uma mistura de comida do sul da França e da Itália, com ingredientes luxuosos como trufas, caviar e foie gras, priorizando sempre os produtos frescos da estação. A elegante decoração é exatamente igual nos dois restaurantes, inclusive as emblemáticas taças de vidro vermelho marcando os lugares à mesa. O designer italiano Piero Manara é o responsável pela ambientação e se manteve fiel às origens, entregando luxo e elegância em todos os detalhes do salão, que recebeu lustres e arandelas feitos sob medida com cristais de Murano e o belo mármore italiano Rosso Imperiale nas paredes e no piso. Se um jantar no Rampoldi já é um acontecimento, imagine no recém-inaugurado endereço novaiorquino, que contou até com a presença do Príncipe Alberto II de Mônaco. Por isso, reserve sua mesa antes mesmo de tirar a passagem.



Menos stress e mais qualidade de vida

Você já pensou em largar toda a correria, stress e engarrafamentos da cidade grande e trabalhar remotamente, de qualquer lugar do mundo como um nômade digital? As possibilidades são muitas, inclusive você pode até receber muitas vantagens ao escolher sua nova cidade. A Itália é um dos países que tem lançado mão de algumas campanhas, com o intuito de movimentar as pequenas vilas, muitas vezes quase totalmente abandonadas. Na região da Sardenha, a comuna de Ollolai, com apenas 1.200 habitantes, lançou recentemente o programa "Work from Ollolai", no qual os nômades digitais têm direito a um visto especial e a possibilidade de alugar sua nova morada por apenas € 1 euro. Na prática, o governo está bancando os proprietários dos imóveis com um valor de até € 20 mil euros para cobrir o aluguel dos novos moradores, porém, o prazo máximo permitido até o momento é de um mês na residência. Caso o nômade tenha interesse em ficar mais tempo deverá fazer uma nova solicitação que será analisada. A ideia é que profissionais qualificados se transfiram para a cidade trazendo inovação, intercâmbio cultural e novas oportunidades. Ollolai está localizada na Zona Azul, uma das cinco regiões do planeta com alta concentração de indivíduos longevos, que vivem além dos cem anos. Uma experiência e tanto!



GOSTOU? Acesse o QR Code e confira o meu novo site. Lá tem várias dicas de lifestyle, todas as minhas descobertas ao redor do mundo e muito mais. Siga-me também no instagram: [@leilaschuster](https://www.instagram.com/leilaschuster)



Onde será sua próxima viagem?



Helena Pereira
Natal Luz - Gramado/RS



Fonte imagem: Projeto Criativo



A época mais mágica do ano chegará à Serra Gaúcha com um dos maiores festivais natalinos do mundo: O Natal Luz em Gramado/RS. Confira com os nossos consultores de viagens toda a programação de shows, desfiles e apresentações.

Temos muitas dicas da cidade e ótimas recomendações da excelente gastronomia desse lugar que tem um clima de montanha delicioso!

A Flytour tornará o seu Natal e de sua família muito mais feliz!

Entre em contato:

📞 (11) 4022-2767 📞 (11) 99360-6088

📍 Av Plaza, 6 | Sala 210 - Jd. Paraíso - Itu - SP



FLYTOUR
serviços de viagens



Pérola Negra lança coleção primavera-verão

A s empresárias Estela e Renata Bruni receberam clientes e amigas, em 28 de setembro, para o lançamento da coleção primavera-verão da boutique Pérola Negra, uma das principais e mais tradicionais de Itu. Confira algumas fotos do evento.





O natal é tempo de alegria e de compartilhar com as pessoas que amamos. Que tal presentear quem você gosta com um panetone ou chocotone? Eles são perfeitos para celebrar o momento.

Conheça alguns dos nossos sabores: frutas cristalizadas, gotas de chocolate, milão (damasco, uvas passas brancas, nozes e gotas de chocolate), chocolate com laranja, cappuccino, chocotone trufado e chocotones recheados.

Preparamos condições especiais para pedidos corporativos, entre em contato conosco para saber mais informações.

 [casaalianca.gourmet](https://www.instagram.com/casaalianca.gourmet)

 11-4602-8595

www.padarialianca.com.br

ORÇAMENTOS: sac@padariaalianca.com.br

CASA ALIANÇA: Rio Branco, 1304 - Centro, Salto/SP - Tel: 11-46028595

PADARIA ALIANÇA: Rui Barbosa, 1043 - Centro, Salto/SP - Tel: 11-46028600

ESPRESSO ALIANÇA: Hospital Unimed Salto/Itu, Itu/SP





Fotos: Arquivo da família

Bodas de Diamante de Ely e Oswaldo

O casal Ely Telezi Miller e Oswaldo Miller comemorou 60 anos de matrimônio no dia 28 de setembro. A família Miller celebrou a data com uma recepção no restaurante Scalet, de Salto, ao lado de vários amigos.



ORION SITES E MARKETING DIGITAL

-  CRIAÇÃO DE WEB SITES
-  LOJAS VIRTUAIS
-  MARKETING DIGITAL
-  MODERNIZAÇÃO DE WEB SITES
-  HOSPEDAGEM
-  PROJETOS WEB PERSONALIZADOS

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Rua Itapiru, 264 - Sala 01 - Espaço Alfa Vita
 Centro - Salto/SP
 Contato: Fernando Correa Leme
 ☎ 11 96570-1770 / 📞 11 4028-7795
 Site: orionsites.com



NOVOTEL

ITU TERRAS DE SÃO JOSÉ
GOLF & RESORT

A magia do Natal No Novotel Itu



Aproveite o Natal em nosso resort
com nossos pacotes especiais:

Ceia de Natal

📅 24/12 das 20h à 01h

- Ceia Completa • Bebidas Alcoólicas inclusas (cerveja e vinho)
- Recreação monitorada • Noite com música e diversão
- Chegada do Papai Noel
- Entrega dos presentes

R\$ 515,00

por pessoa

NATAL PASS

📅 25/12 das 11h às 18h

- Programação especial • 4 piscinas climatizadas
- Beach Tennis • Brincadeiras ao ar livre • Futebol
- Almoço especial de Natal • Recreação monitorada • Música e diversão

R\$ 595,00

por pessoa

Faça a sua reserva: ☎ (11) 2118-1400

Novembro Azul: a vez dos homens

NA CAMPANHA NOVEMBRO AZUL, SOCIEDADE BRASILEIRA DE ONCOLOGIA CLÍNICA ALERTA PARA OS TUMORES MAIS FREQUENTES ENTRE OS HOMENS



Novembro Azul faz conscientização sobre o câncer de próstata

Em meio à campanha Novembro Azul, período em que se discute amplamente a importância dos exames que detectam o câncer de próstata, a Sociedade Brasileira de Oncologia Clínica (SBOC) alerta para a prevenção e diagnóstico precoce de outros tipos de tumores que acometem a população masculina.

“O câncer de próstata é o segundo mais prevalente entre os homens e as campanhas de conscientização são fundamentais para discutir o problema e tirar o estigma que envolve a detecção da doença. Porém, é importante ressaltar que há outros tumores muito comuns entre a população masculina que podem ser evitados ou tratados com sucesso quando diagnosticados precocemente”, comenta Dr. Claudio Ferrari, integrante da diretoria da Sociedade Brasileira de Oncologia Clínica.

O oncologista destaca ainda que os homens costumam ser mais negligentes em relação à prevenção e realização de exames. *“A população em geral, e os homens em particular, devem adotar hábitos de vida que diminuam o risco de desenvolver um câncer, estar em dia com suas vacinas e procurar seu médico diante de sinais ou sintomas que sugiram a possibilidade de ter a doença”,* completa Dr. Ferrari.

- **Pele:** Este é o tipo de câncer mais frequente entre os brasileiros e o principal fator de risco para a doença é a exposição excessiva à radiação solar. Dessa maneira, a prevenção individual com o uso de filtros solares é eficaz e de custo relativamente baixo. *“Ao primeiro sinal de surgimento de novas manchas na pele ou alterações em manchas já existentes, como modificações de cor e tamanho, é preciso procurar um médico para que seja feita a correta avaliação e, se for necessário, que o tratamento comece o quanto antes”,* recomenda Dr. Rodrigo Guedes, oncologista integrante da SBOC.

- **Pulmão:** O tabagismo é responsável por, aproximadamente, 6 milhões de mortes anuais no mundo, e aproximadamente 147 mil mortes no Brasil, incluindo as decorrentes de câncer. *“O câncer de pulmão é um dos mais agressivos e, ironicamente, um dos mais fáceis de ser evitado, uma vez que o principal fator de risco para o desenvolvimento da doença é o tabagismo”,* comenta a oncologista diretora da SBOC, Dra. Clarissa Matias. Em geral, os fumantes têm cerca de 20 a 30 vezes mais risco de desenvolver câncer de pulmão, quando comparados a pessoas que nunca fumaram.

- **Colorretal:** Este tipo de tumor está ligado a hábitos de vida, como alto consumo de carnes vermelhas e carnes processadas,

pouca ingestão de frutas, legumes e verduras, obesidade e, inatividade física. *“Sabemos que o consumo de alimentos ricos em fibras e a prática regular de atividade física são consideradas medidas preventivas contra a doença, portanto este é mais um tipo de tumor que pode ser evitado com a adoção de hábitos de vida saudáveis”,* explica Dr. Gustavo Fernandes, oncologista presidente da SBOC. O exame de colonoscopia permite a visualização da lesão e, muitas vezes, o tratamento do câncer em estágios iniciais.

- **Próstata:** É considerado o segundo tumor mais comum na população masculina em todo o mundo. O principal fator de risco para a doença é a idade, uma vez que a maioria dos casos é diagnosticada em homens acima dos 65 anos. Outros fatores de risco são o histórico familiar e a etnia. Homens que tiveram pai ou irmão diagnosticado previamente com a doença apresentam um aumento de duas a três vezes no risco de desenvolver essa neoplasia. *“Quando o câncer de próstata é diagnosticado em fase inicial, 90% dos casos têm chance de cura. Mesmo estágios mais avançados podem ser tratados com bons resultados. A realização do exame de toque associado ao de PSA são as melhores maneiras de se detectar a doença”,* alerta o Dr. Volney Lima, diretor da SBOC.

- **Estômago:** Com a melhor conservação dos alimentos – uso de geladeira e redução do consumo de conservas e alimentos salgados –, a incidência do câncer de estômago caiu muito ao longo do século XX. Mesmo assim, esse tumor continua sendo um dos mais comuns na população masculina brasileira. Os sintomas iniciais são parecidos com os de uma gastrite ou de uma úlcera e o diagnóstico é realizado por uma endoscopia. Como o câncer está relacionado à infecção pela bactéria *Helicobacter Pylori*, que também responde por boa parte das gastrites, sua presença deve ser sempre pesquisada em pacientes que apresentam essa doença.

- **Cabeça e Pescoço:** Os tumores desta região estão fortemente relacionados ao hábito de fumar. Mais recentemente, a infecção pelo HPV tem se apresentado como um fator de risco importante no desenvolvimento dos tumores da língua. Rouquidão prolongada e lesões na cavidade oral são possíveis sinais do desenvolvimento de tumor. A prevenção é possível. Em primeiro lugar não fumando ou parando de fumar. E isso vale para cigarro, charuto, cachimbo, etc. Outra medida possível é a vacinação contra HPV. Os dentistas ajudam a identificar as lesões suspeitas na boca.



PROSORRISO
Implantes e Estética

Dra Patricia
ALVARENGA

HARMONIZAÇÃO FACIAL
E ORTODONTIA ESTÉTICA

EXPLORE OS
encantos
DA HARMONIZAÇÃO FACIAL

BOTOX | PREENCHEDORES | BIOESTIMULADORES DE COLÁGENO | INVISALIGN

Agende uma avaliação
(11) **91131-3745**



 Av. Dom Pedro II, 289, Salto / SP

 (11) 4029-3897 |  (11) 91131-3745

RT: Dr. Roberto Savioli CROSP:102691 - EPAO 15361

Fisioterapia pós-operatória

A Fisioterapia nos cuidados pré e pós-operatório

A fisioterapeuta Dra. Andressa Barnabé explica a importância do tratamento fisioterapêutico no pré e no pós-operatório

Se você pensa em se submeter a uma cirurgia estética, saiba que boa parte do sucesso dela está relacionada ao trabalho do fisioterapeuta. Segundo a Dra. Andressa Barnabé, especializada em Fisioterapia Clínica e Estética, no caso das cirurgias plásticas estéticas no pré e pós-operatório, um dos motivos do tratamento fisioterapêutico é para evitar possíveis complicações, como: edemas, fibroses, hematomas, deiscências, ardências e seromas.

“Atualmente, o cirurgião plástico e o fisioterapeuta trabalham em conjunto para manter um alto nível de sucesso e diversos benefícios ao paciente”, observa Andressa. O principal objetivo do fisioterapeuta é evitar possíveis complicações e acelerar a recuperação do paciente. No período pré-operatório, é fundamental para que o tecido esteja na condição ideal para a intervenção cirúrgica, permitindo uma recuperação pós-operatória com muito mais eficiência.

Entre os benefícios no pré-operatório estão:

- efetuar uma desintoxicação geral, a fim de preparar a organismo;
- promover a nutrição do tecido local para diminuir as cicatrizes e suas aderências;
- recuperação das áreas com redução da sensibilidade;
- aumento da capacidade respiratória, principalmente nas cirurgias de abdominoplastia;
- prevenção de edemas e redução de hematoma no pós-operatório;
- estimular a revitalização e a oxigenação local.



Felipe Rubimatto

Já no pós-operatório são utilizadas técnicas combinadas, como respirações, terapias manuais, tapping e recursos eletroterapêuticos, sendo assim é possível auxiliar no reparo tecidual, desenvolver a flexibilidade e mobilidade com maior agilidade.

Estes são alguns benefícios pós-operatórios:

- relaxamento;
- diminuição dos edemas;
- melhora da sensibilidade local;
- melhora da circulação veno linfática;
- regeneração rápida do tecido;
- prevenção da formação da fibrose;
- cicatrização mais rápida;
- agilidade na recuperação da rotina do paciente.

Durante o período pós-operatório, o fisioterapeuta irá auxiliar com exercícios e também corrigir alterações posturais pós-cirúrgicas. Sendo assim, segundo Dra. Andressa, auxilia nos desconfortos provenientes de certas limitações de posicionamento em alguns tipos de cirurgia, além de tratar desconfortos osteomusculares com terapias manuais.

DRA. ANDRESSA BARNABÉ

Fisioterapia, Estética e Pilates

Avenida Dom Pedro II, 1378, salas 4 e 5, Centro, Salto

☎️ (11) 9-9519-6004 📱 @andressabarnabefisio

Dra. Agnes Nakano traz dicas para o skincare ideal

Limpeza, hidratação e proteção formam o skincare ideal para uma pele bonita e saudável; Confira as dicas da dermatologista

A higiene da pele em geral é de extrema importância para mantê-la limpa dos poluentes em geral e também para a remoção de agentes infectantes que possam se acumular no dia a dia. Para a pele do rosto é recomendada a limpeza duas vezes ao dia, de manhã e à noite, para evitar o acúmulo de oleosidade e resíduos de maquiagem e outros produtos. *“O acúmulo de sujeira na pele do rosto leva à oclusão dos poros e favorece o aparecimento de cravos e espinhas, além de contribuir para o envelhecimento precoce”*, explica a dermatologista Dra. Agnes Nakano.

A médica recomenda o uso de sabonete adequado para cada tipo de pele e, preferencialmente, o líquido. Para peles oleosas a mistas, o ideal é optar por sabonetes à base de ingredientes adstringentes que favorecem a remoção das impurezas e a desobstrução dos poros. No caso das peles secas e normais, o ideal são os sabonetes líquidos com pH neutro, e complementação do processo com loção de limpeza. Já os tônicos ajudam a remover os traços de óleo, sujeira e maquiagem que o sabonete pode ter deixado durante a limpeza.

Depois de limpa, é necessária uma boa hidratação, que irá auxiliar na manutenção do viço e da beleza da pele, além de manter a integridade da camada de proteção cutânea e evitar problemas como descamação, ressecamento, envelhecimento precoce, irritações e infecções. Assim, diariamente, é preciso usar hidratantes adequados a cada tipo de pele e específicos para o rosto e o corpo. *“É bom lembrar que as peles oleosas também precisam de hidratação. Nesse caso, recomenda-se usar um produto oil free, à base de água e que não aumenta a oleosidade. Uma boa hidratação deve ser feita por dentro e por fora. Por isso, além do uso de produtos específicos, recomenda-se a ingestão diária de, no mínimo, dois litros de água”*, recomenda.

Por fim, a proteção solar, principalmente nessa estação do ano. Segundo a médica, a exposição à radiação ultravioleta tem efeito cumulativo e os raios solares penetram profundamente na pele, podendo provocar diversas alterações, como o surgimento de pintas, sardas, manchas, rugas e outros problemas. A exposição solar em excesso também pode causar tumores benignos (não cancerosos) ou malignos, como o carcinoma basocelular, o carcinoma espinocelular e o melanoma. *“A maioria dos cânceres da pele está relacionada à exposição ao sol, por isso todo cuidado é pouco. Ao sair ao ar livre, procurar ficar na sombra, principalmente no horário entre as 10h e 16h, quando a radiação UVB é mais intensa. Usar sempre protetor solar com fator de proteção solar (FPS) 30 ou maior e cobrir as áreas expostas com roupas apropriadas, como uma camisa de manga comprida, calças e um chapéu de abas largas. Óculos escuros também complementam as estratégias de proteção”*, continua.

Segundo a Dra. Agnes, o protetor deve ser aplicado ainda em casa, e reaplicado ao longo do dia a cada duas horas, se houver muita transpiração ou exposição solar prolongada. É necessário aplicar uma boa quantidade do produto, equivalente a uma colher de chá rasa para o rosto e três colheres de sopa para o corpo, uniformemente, de modo a não deixar nenhuma área desprotegida. O filtro solar deve ser usado todos os dias, mesmo quando o tempo estiver frio ou nublado, pois a radiação UV atravessa as nuvens. *“É importante consultar um dermatologista regularmente para uma avaliação cuidadosa da pele e indicação de produtos mais adequados”*, finaliza a médica.



CLÍNICA DE DERMATOLOGIA AVANÇADA DRA. AGNES NAKANO

Avenida Belo Horizonte, 330, Bairro Brasil – Itu

Tels.: (11) 4022-4514 / (11) 9-9273-1755

@agnes_nakano_dermatologista www.agnesnakano.com.br



Dra. Agnes Nakano – Dermatologista

CRM 152017 – RQE 67067

- MEMBRO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE DERMATOLOGIA E MEMBRO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE CIRURGIA DERMATOLÓGICA
- GRADUADA EM MEDICINA PELA FACULDADE DE MEDICINA DE JUNDIAÍ;
- RESIDÊNCIA MÉDICA EM DERMATOLOGIA NO INSTITUTO LAURO DE SOUZA LIMA – BAURU
- ESPECIALIZAÇÃO EM COSMIATRIA PELA FACULDADE DE MEDICINA DO ABC
- ESTÁGIOS NO AMBULATÓRIO DE DERMATOLOGIA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA – PORTUGAL E UNIVERSIDADE DA PENNSILVÂNIA - EUA





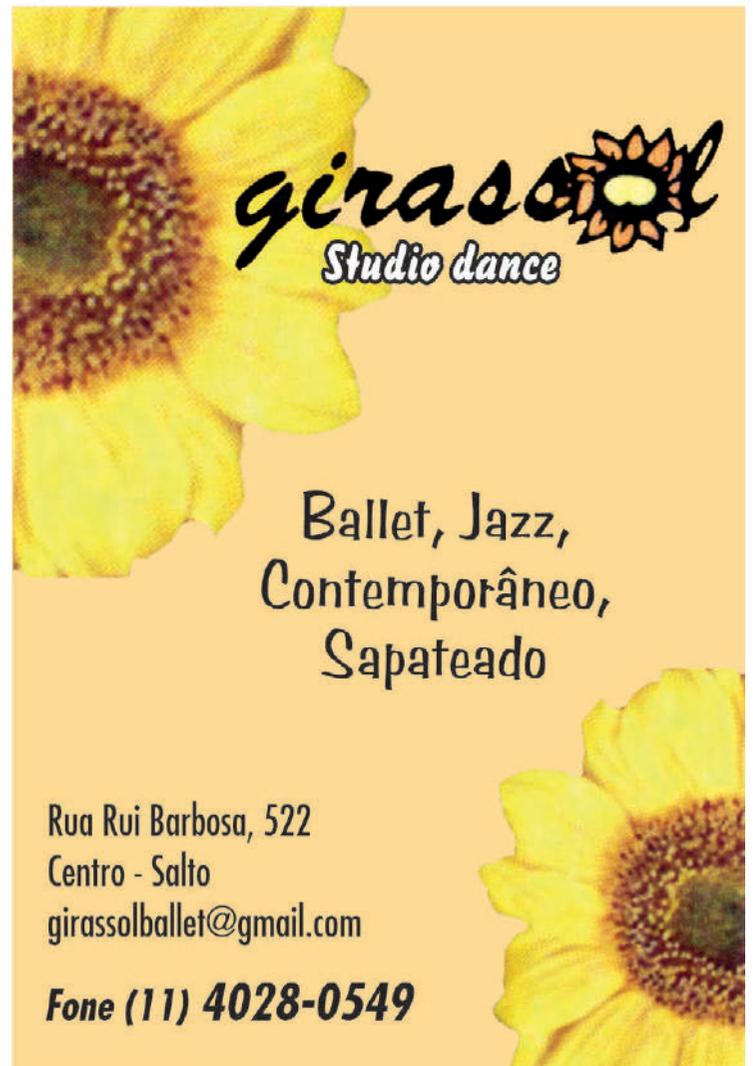
COR DE CAFÉ
café especial

*O sabor
que você precisa*

-  Cafés especiais
-  Almoço Executivo
-  Doces Artesanais
-  Wifi Free

  cordecafeindaiatuba
www.cordecafeindaiatuba.com.br

Av. dos Trabalhadores, 116 - Loja 7
Indaiatuba - The Diplomat Office & Mall



girassol
Studio dance

Ballet, Jazz,
Contemporâneo,
Sapateado

Rua Rui Barbosa, 522
Centro - Salto
girassolballet@gmail.com

Fone (11) 4028-0549

CONSTELAÇÃO FAMILIAR SISTÊMICA

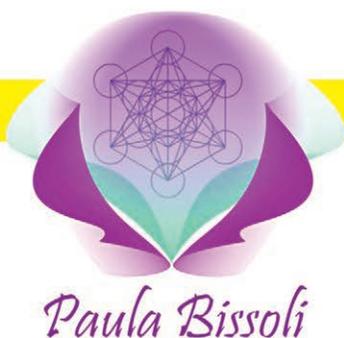
Paula Bissoli - Psicanalista e Mestre Reiki

www.paulabissoli.com.br

- REIKI • PSICANÁLISE • TERAPIA DAS ROSAS
- RADIESTESIA CLÍNICA • BARRAS DE ACCESS
- CONSULTORIA FENG-SHUI • TERAPIA DE CURA INTERIOR
 - COACHING DE EMAGRECIMENTO
 - MESA RADIÔNICA BOTHÂNICA
- TERAPIA COM GONGO • REGRESSÃO DE MEMÓRIA
- GEOMETRIA SAGRADA ANGELICAL • TERAPIA FLORAL



CURSOS E ATENDIMENTOS TERAPÊUTICOS ON-LINE E PRESENCIAL



 (11) 97377-4610

 Paula Bissoli - Mestre Reiki

 paulabissoli.psi.terapeuta

 contato@paulabissoli.com.br



PetFamily
clínica veterinária
petshop

Checklist do fim de ano

O fim de ano já chegou, assim como as expectativas para as comemorações natalinas! Você já se preparou?

Confira a checklist pet e veja o que falta concluir para deixar seu pet bem-cuidado pras festas:

- DECORAR A CASA
- AGENDAR O BANHO E TOSA
- COMPRAR ROUPINHA NOVA
- AGENDAR VACINAS
- AGENDAR UM CHECK-UP
- COMPRAR O PRESENTE

UNID. 1 - CLÍNICA VETERINÁRIA

Rua 24 de Outubro, 107 - Jd. Três Marias - Salto
Contato: (11) 4021-0274 ☎
Emergências 24h: (11) 9 9872-0784 📞

UNID. 2 - PET SHOP E CONSULTÓRIO

Unidade 2: Rua Marechal Deodoro, 2141 B - Vila Nova - Salto
Contato: (11) 4027-0805 ☎
Emergências 24h: (11) 9 9872-0784 📞

© 2020 - CRMV - SP 6889 - João José Soares Júnior



Os melhores TRATAMENTOS para seu cabelo

Linhas **PREMIUM** de **Wella**, **Sebastian** e **Keune** somadas ao poder do **Jato de Ozônio** para resultados incríveis.

Feminine
HAIR



@FEMININEHAIR (11)93079-5088 (11)4022-6605
R. VINTE DE JANEIRO, 281 - ITU



NATAL! A HORA DE ANUNCIAR É AGORA.

O Natal é a melhor data comercial do ano.

E a Regional, maior revista de lifestyle da região, com 20 anos de credibilidade, já prepara a sua edição especial de fim de ano.

É a hora certa para você anunciar sua marca e seu produto!

Na Regional, seu anúncio é publicado na revista impressa e na edição digital, atingindo um seletor público consumidor da nossa região.

Tudo isso por um preço único e especial!

ANUNCIE AGORA



**Seja atendido
em qualquer
hora e lugar!**



Responsável técnico:
Dr. Arnaldo Passafiumi Neto | CRM 55681

ANS - n° 346276

**Pronto Atendimento online com mais
conforto e comodidade, 24h por dia.**

Só a Unimed Salto/Itu tem:

- Atendimento médico eficaz e humanizado;
- Sem filas de espera;
- Receitas e outros documentos médicos digitais validos normalmente;
- Sem cobranças de coparticipação.

Acesse: **www.estacaounimed.com.br** e confira!

Em casos de emergência, quando há risco imediato de perder a vida, o nosso hospital é o local indicado para esses atendimentos.

Unimed 
Salto/Itu

DRØM

SONHE. OUSE. REALIZE.



Chaise Pitu
Designer: Aristeu Pires



Você encontra com exclusividade na Drøm:

Aristeu Pires - Zanine Caldas - Lattoog - Guto Índio da Costa - Bernardo Figueiredo - Amélia Tarozzo
Arthur Casas - Alfio Lisi - Carlos Motta - Luia Mantelli - Mula Preta - Paulo Alves - Jayme Bernardo
Lucas Takaoka - Sérgio Matos - Zanini de Zanine - Rejane Carvalho Leite - Júnior Brandão - Roberta Banqueri