

# REGIONAL

REVISTA

ANOS DE SUCESSO  
**20**

GIOVANA CORDEIRO e o protagonismo na TV

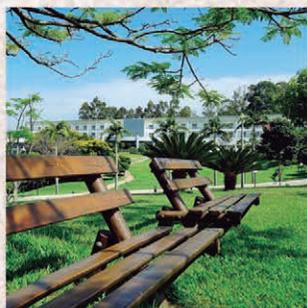


Especial  
**KIDS**

**EDUCAÇÃO  
2023**

*Os colégios  
que se destacam  
na região*





*Prepare-se para os feriados  
de NOVEMBRO!*

*Junte-se a nós para dias de muita  
diversão e relaxamento.*

*Reserve sua estada agora e garanta  
momentos inesquecíveis.*



## *E para DEZEMBRO?*

*Decoração encantadora, celebrações memoráveis, programação e refeições especiais.*

*Otho Hotel, seu destino perfeito para o Natal e palco de grandes memórias para o Ano Novo!*

**FAÇA A SUA RESERVA:**

Tel. Fixo: (11) 4022-3592

WhatsApp: (11) 94131-4646



# Kia Niro Híbrido.

Inovação inspirada pela natureza.

O primeiro carro do Brasil  
que já vem com 160.000 km  
de emissões de CO<sup>2</sup>  
neutralizadas.



**KIA** Gandini

 (11) 4024-8001

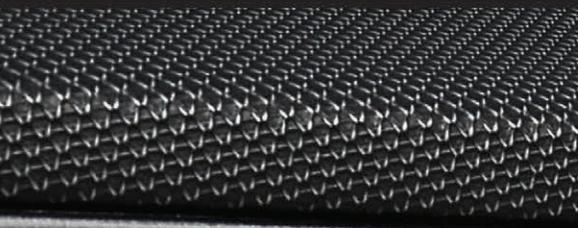
  gandinikaitu

Av. Francisco Ernesto Favero, 662 - Jardim do Estádio - Itu, SP

Acabamentos internos  
com uso de material reciclado

Pintura com tinta  
à base de água

Revestimento dos bancos  
feito com fibras  
de folhas de eucalipto





Emissões de

CO<sub>2</sub>

neutralizadas

até 160.000 km

com créditos gerados  
da Floresta Amazônica



Use a câmera do seu celular  
para conhecer  
o Kia Niro em detalhes.



Nós nos inspiramos na natureza para criar o inovador Kia Niro HEV. Um SUV híbrido com consumo eficiente de combustível que chega para estabelecer um novo padrão em sustentabilidade. Projetado com o cuidado na redução do impacto ambiental, desde o uso de materiais reciclados em seu interior até a escolha de tintas à base de água em sua pintura. E, para amplificar nossa iniciativa sustentável, todos os veículos Niro vendidos a partir de 01/09/23 até o final de 2023, terão suas emissões de CO<sub>2</sub> neutralizadas até 160.000 km através de créditos de carbono gerados da Floresta Amazônica. Saiba mais em [www.kia.com.br/niro](http://www.kia.com.br/niro).



No trânsito, escolha a vida!



Comprometidos em construir lares onde as **CRIANÇAS** possam *crescer, sonhar* e *brincar* em *segurança!*

12 de Outubro - Dia das Crianças

## ÚLTIMAS UNIDADES

Em fase de regularização perante Ofício Imobiliário competente (Green Park II)

SALÃO DE JOGOS ■  
PLAYGROUND ■  
BICICLETÁRIO ■

BRINQUEDOTECA ■  
PISCINA ■  
SALÃO DE FESTAS ■

VARANDA GOURMET ■  
VAGA COBERTA NA GARAGEM ■  
ESTRUTURA PARA AR-CONDICIONADO ■

**APTS.com**

**74M<sup>2</sup>**

**65M<sup>2</sup>**



**A 5 MINUTOS  
DE INDAIATUBA**

AV. REMÍGIO DALLA VECCHIA, 668 - JD. NAIR MARIA, SALTO • SP  
- GREENPARK I

**Green Park I**  
RESIDENCIAL



**EM SALTO/SP!**  
VISITE DECORADO NO LOCAL



- VARANDA GOURMET COMPLETA
- 1 OU 2 VAGAS NA GARAGEM COBERTAS
- ESTRUTURA PARA AR-CONDICIONADO

- BRINQUEDOTECA
- PISCINA
- SALÃO DE FESTAS

- SALÃO DE JOGOS
- SALA DE CINEMA
- ACADEMIA



**UM NOVO LAR PARA  
VOCÊ E SUA FAMÍLIA**

AV. REMÍGIO DALLA VECCHIA, 762 - JD. NAIR MARIA, SALTO • SP  
- GREENPARK II



☎ 11 2840 1824    11 9 6862 3191  
✉ contato@teamprime.com.br  
📱 @teamprimeempreendimentos  
CRECI 30497J Team Prime Empreendimentos



**APTS. com**

**74M<sup>2</sup>**

VISTA LATERAL    VISTA CENTRAL

**COBERTURAS  
DUPLEX com**

**123M<sup>2</sup>**



PAVIMENTO  
SUPERIOR

PAVIMENTO  
INFERIOR



MINISTÉRIO DA CULTURA  
E JOHN DEERE APRESENTAM



Oficina  
de Dança

FESTIVAL DE DANÇA  
CRIANÇA INDAIATUBANA FELIZ 2023

# O Sonhador



# 04 DE NOV

1ª Sessão  
14h

2ª Sessão  
20h

## Sala Acrísio de Camargo - CIAEI

Av. Eng. Fábio Roberto Barnabé, 3665  
Jd. Regina – Indaiatuba/SP

### ENTRADA FRANCA

Retirada de ingressos com 1h de antecedência de cada sessão,  
no local. Somente 01 ingresso por pessoa.

#### Acessibilidade:



#### Informações:

(19) 3834 8851

[www.associacaoabid.org.br](http://www.associacaoabid.org.br)

#### PATROCÍNIO:



Lei de  
Incentivo  
à Cultura  
Lei Rouanet



MANN+  
HUMMEL



advance  
tintas



#### APOIO:



Blues



#### REALIZAÇÃO:



A.B.I.D

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# TIMES SQUARE EAST

Av. Pres. Kennedy, 1417-1431 - Indaiatuba



**DIA das CRIANÇAS**

**bibi**

**Bibi Indaiatuba**

(19) 2042-1110 @bibi\_indaiatuba



**Lelibi K.I.D.S.**

As melhores marcas você encontra aqui!  
Momi, Kukiê, Milon, Kyly, Alakazzo,  
Lemon, Youccie,

Trabalhamos do P bebê ao 18 juvenil  
para os meninos e meninas.

(19) 99625-3555  
@lelibikids



**Puket**

(19) 99986 1921 @puket.indaiatuba

@timesquare.indaiatuba

***A família Bolo da Madre  
está crescendo...***

**Vem aí mais uma  
unidade em Indaiatuba.**



**Bolo da Madre I:**  
Av. Pres. Kennedy, 1417  
(19) 99966-1660

**Bolo da Madre II:**  
Av. Fabio Ferraz Bicudo, 810  
(19) 3875.3154

Instagram: @timesquare.indaiatuba  
#bolodamadreindaiatuba



# NOVOS RESERVATÓRIOS de água para Itu.

Melhor infraestrutura  
para o abastecimento  
da cidade.



**CIS** Companhia  
Ituana  
de Saneamento

A CIS está construindo mais dois novos reservatórios de água tratada de forma simultânea, um no bairro **PARQUE DAS INDÚSTRIAS** e outro na **VILA ESPERANÇA**. Os equipamentos terão capacidade para **DOIS MILHÕES** e **UM MILHÃO DE LITROS**, respectivamente, garantindo infraestrutura necessária para o abastecimento dos atuais e dos futuros moradores de Itu.

Com a finalização destes trabalhos, a CIS terá construído quatro novos reservatórios de água tratada na cidade em menos de sete anos: Rancho Grande, Potiguara, Parque das Indústrias e Vila Esperança. **É A CIS, TRABALHANDO SEMPRE PARA OFERECER A QUALIDADE HÍDRICA QUE TODA POPULAÇÃO MERECE.**



# REVISTA REGIONAL

Ano 21 - número 245  
OUTUBRO DE 2023

#### DIRETORES

Renato Lima e Zeca Almeida

#### EDITOR RESPONSÁVEL

Renato Lima - MTb: 27.188 - revista.regional@uol.com.br

#### DIRETOR EXECUTIVO

Zeca Almeida - editoraclipping@uol.com.br

#### PROJETO GRÁFICO

Fernanda Leite - ferml@terra.com.br



#### NOSSA CAPA

GIOVANA CORDEIRO em foto de Vivi Bacco

#### ABRANGÊNCIA

Cidades: Itu, Salto e Indaiatuba

**Circulação:** a Revista Regional é distribuída gratuitamente de forma dirigida aos condomínios residenciais e comerciais selecionados de Itu, Salto e Indaiatuba; bancas e pontos comerciais credenciados

#### REVISTA REGIONAL DIGITAL

[www.revistaregional.com.br](http://www.revistaregional.com.br)

[issuu.com/revistaregional](http://issuu.com/revistaregional)

Facebook: @regionalrevista

Instagram: @revista\_regional

Editor do site: Renato Lima

#### COMO ANUNCIAR

E-mail: [editoraclipping@uol.com.br](mailto:editoraclipping@uol.com.br)

Telefone: (11) 4028-3128

WhatsApp: (11) 99890 0986 ou (19) 98202 1988



Revista Regional é uma publicação mensal da Editora Clipping Comunicação Ltda.

#### REDAÇÃO E PUBLICIDADE

Endereço: Rua Albuquerque Lins, 415, Centro, Salto/SP, Cep: 13.320-340

Telefones: Salto e Itu: (11) 4028-3128

Indaiatuba: (19) 98202-1988

A Revista Regional não se responsabiliza pelos conceitos emitidos nos artigos assinados, bem como pelas informações, imagens e promoções divulgadas nas publicidades, que são de responsabilidade dos próprios anunciantes. É proibida a reprodução total ou parcial de textos, fotos, peças publicitárias criadas pela Revista Regional ou ilustrações por qualquer meio, sem prévia autorização por escrito dos editores (Lei de Direitos Autorais nº 9610/98).

A revista está registrada sob nº 15.367 no cartório de Registro de Imóveis, Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica.

"O Senhor é meu refúgio. Fizeste do Altíssimo a tua morada. Nenhum mal te sucederá, nenhuma praga chegará à tua tenda. Porque aos seus anjos dará ordens a teu respeito, para que te guardem em todos os teus caminhos". (Salmos, 91). Santa Rita rogai por nós.

Provincento

Coleção

Escaneie e  
Inspire-se



decoratto

  @decorattoindaiatuba

 (19) 99371-7173

Rua Humaitá, 873 Indaiatuba

# REGIONAL<sup>®</sup> REVISTA outubro/2023

© Levi Fanean / Evolução Biennial de São Paulo



Divulgação/Promptur - Panamá



© Tomorrowland



Roger Monteiro

20 Regionais

CULTURA

24 Três meses de arte!

25 Sarau Atelier-Escola promove programação especial para as crianças

26 Tudo pronto para o Tomorrowland em Itu!

28 CIRCULANDO

32 LIFESTYLE por Leila Schuster

VIAGEM

34 Panamá e seus Patrimônios Mundiais

REGIONAL KIDS

37 Divertido

é ser criança!

46 Especial Educação

53 Por dentro da loja

CAPA

54 Giovana Cordeiro

SAÚDE E BELEZA

60 Outubro Rosa e

os avanços no tratamento do câncer de mama

WELLNESS

62 Saúde mental: TOC afeta 2% da população

Acesso nosso site e a revista digital pelo QR-Code ao lado



Siga a Revista Regional:

 @revistaregional  
 @regionalrevista  
 @revista\_regional



PEUGEOT

208 STYLE

# NEW 208 PEUGEOT STYLE 22/23

CONQUISTE A **SUA EVOLUÇÃO**  
COM O NOVO 208



FARÓIS FULL-LED



TETO PANORÂMICO



DARK STYLE



**PORT ANDRETA**  
UMA EMPRESA DO GRUPO ANDRETA. QUEM CONHECE CONFIÁ.

[www.andretapeugeot.com.br](http://www.andretapeugeot.com.br)

No trânsito, escolha a vida. 🇧🇷

[@peugeotandretaoficial](https://www.instagram.com/peugeotandretaoficial)

Av. Dr. Ermelindo Maffei, 947, São Luiz - Itu | **(11) 2550-5700**



PÁG. 62

## MÊS DAS CRIANÇAS

### *Kids e Educação*

**N**a música “Coração de Estudante”, Milton Nascimento e Wagner Tiso cantam a necessidade de cuidarmos da juventude para um mundo melhor. Nesta edição que celebra o Mês das Crianças (dia 12) e dos Professores (dia 15), Revista Regional traz um caderno especial com as novidades dos principais colégios particulares da região para o próximo ano letivo. A edição ainda comemora o 12 de Outubro com um ensaio de moda infantil produzido em parceria com a agência de modelos Max Fama, com looks que são tendência para a temporada primavera-verão. Em Saúde, a importância da conscientização no combate ao câncer de mama através da campanha Outubro Rosa. Na seção Viagem, destacamos os encantos do Panamá, cujo turismo está em alta nesse pós-pandemia. Não à toa, já que o país possui cinco patrimônios mundiais tombados pela Unesco, além de uma natureza exuberante. Tem ainda matéria especial sobre a volta do Tomorrowland a Itu, festival de música eletrônica que ocorre este mês na cidade e que deve reunir fãs de todo o planeta. Já a capa e o recheio desta edição trazem entrevista e ensaio exclusivos com a atriz Giovana Cordeiro, que ascendeu ao protagonismo das novelas globais com a personagem Luna de “Fuzuê”, no horário das 19h30. E lembre-se: Regional não acaba na última página desta edição, ela continua durante todo o mês com notícias diárias no site [www.revistaregional.com.br](http://www.revistaregional.com.br) e nas redes sociais.

PÁG. 36



PÁG. 66

*Que Deus nos abençoe*

**Renato Lima**

Editor responsável

@revista\_regional

@lima\_renato

# Hyundai HB20S

**5 ANOS** **Garantia**  
Sem limite de quilometragem

Um sedan com tecnologia à **frente do seu tempo**

- Amplo espaço no **porta-malas**
- Sistema de **frenagem autônoma**
- Alerta de **saída segura**
- Mais **tranquilidade e proteção**
- **Conforto** ao dirigir
- Faróis com **refletor**
- **Computador** de bordo



HMB | Andreta 

 **HYUNDAI**

 [www.hmbandreta.com.br](http://www.hmbandreta.com.br)

No trânsito, escolha a vida. 

 @hmbandreta

Avenida Ário Barnabé, 202 - Indaiatuba | (19) 3825-3773 | (11) 96406-4809



# FRAN'S CAFÉ

O melhor momento do seu dia



Strudel de Maçã Diet

Av. Presidente Vargas, 1115 - Indaiatuba  
Telefone: (19) 3834-1033  
WhatsApp: (11) 99763-0085

DELIVERY  
**ifood**

/franscafeindaiatuba

**FRAN'S CAFÉ**  
ESTILO E ARTE DE SERVIR CAFÉ

## regionais



Roberta Rocha/Prefeitura de Itu

### REINAUGURADO O CENTRO DIA DO IDOSO EM ITU

No dia 04 de setembro, o prefeito de Itu Guilherme Gazzola participou da reinauguração do Centro Dia do Idoso "Agenor Bernardini", localizado no bairro Brasil. "Poder participar dessa reinauguração é um momento emocionante para mim, poder ver esse lugar com ambientes agradáveis, deixando um ambiente acolhedor e dando dignidade a todos vocês. É algo muito importante no papel de um administrador público", comentou Guilherme. As novas instalações, que hoje atendem cerca de 30 idosos, são mais amplas do que a anterior, possuindo acessibilidade em todo espaço físico. O equipamento conta com sala de convivência, sala de descanso, sala de televisão, sala para oficinas de artesanato, refeitório, enfermaria, sala de assistência social, biblioteca, além de um jardim com horta.



LEIA MAIS AQUI



Prefeitura de Itu

### Itu é uma das 10 cidades mais preparadas para o 5G

Itu é uma das dez cidades de todo o Brasil que se mostra mais preparada para receber a tecnologia 5G, de acordo com pesquisa divulgada em setembro pela Conexis. A lista aponta as localidades mais propícias para a instalação e expansão da infraestrutura de telecomunicações. A relação conta com outros oito municípios paulistas e somente uma capital brasileira, que é Porto Alegre, no Rio Grande do Sul. De autoria da consultoria Teleco, a pedido da Conexis Brasil, o levantamento avaliou mais de 200 cidades do país com população acima de 150 mil habitantes. O estudo levou em consideração a celeridade dos municípios em liberar a instalação de antenas no prazo de até 60 dias e a simplificação de procedimentos administrativos, além da definição de documentação e taxas para o licenciamento, dentro do que determina a Lei Geral das Antenas, publicada em 2015.



LEIA MAIS AQUI

### Agora é oficial: 20 de novembro será feriado em todo o Estado

O governador do Estado de São Paulo, Tarcísio de Freitas, sancionou a Lei Estadual n.º 17.746 (Projeto de Lei n.º 370/2023, de autoria do deputado estadual Teonílio Barba, do PT), publicada no Diário Oficial de 12/09/23, que instituiu 20 de novembro como o Dia Estadual da Consciência Negra, que passa a ser feriado estadual. Segundo informações do governo do Estado, a Secretaria da Justiça e Cidadania, por meio da Coordenadoria de Políticas para a População Negra (CPPN), contribuiu, de forma histórica, para a aprovação do PL com a aglutinação de opiniões e a manifestação de parecer técnico destacando a importância do dia 20 de novembro para a comunidade negra do Estado, data em que já tradicionalmente reflete sobre a morte de Zumbi dos Palmares, líder máximo da luta e da resistência contra o sistema escravagista do Brasil. Com isso, todos os 645 municípios terão de seguir a determinação do governo estadual.



LEIA MAIS AQUI

Segue a gente!  
 @fruitysorvetes



# MAVERICK



## Nova Ford Maverick

Esportiva, versátil, conectada e com a robustez da família Raça

Equipada com motor 2.0L EcoBoost® (253 cv / 380 Nm) e transmissão automática de 8 velocidades, a Nova Ford Maverick entrega uma performance surpreendente, trazendo esportividade e versatilidade

PARA TODOS OS **MOMENTOS**

 FordPass

Baixe o app FordPass



LEIA O QR CODE E  
ENCONTRE A ANDRETA  
FORD MAIS PERTO  
DE VOCÊ!

No trânsito, escolha a vida. 

ITU | Dr. Ermelindo Maffei, 965 | (11) 4013-8500

COR DE CAFÉ  
café especial

Esperamos  
*Você!*

☕ Cafés especiais  
🍽️ Almoço Executivo  
🍪 Doces artesanais  
📶 Wi-Fi

☎️ (19)99214 3983 🌐 cordecafeindaiatuba.com.br 📱 cordecafeindaiatuba

Av. dos Trabalhadores, 116 - Loja 7 - Indaiatuba || The Diplomat Office & Mall

**girassol**  
Studio dance

Ballet, Jazz,  
Contemporâneo,  
Sapateado

Rua Rui Barbosa, 522  
Centro - Salto  
girassolballet@gmail.com

**Fone (11) 4028-0549**



Juca Ferreira/Prefeitura de Itu

## regionais

### ITU ENTRE AS 10 CIDADES MAIS SEGURAS DO PAÍS

Novamente, Itu obteve posicionamento de destaque no ranking Connected Smart Cities, realizado pela Urban Systems. A cidade é considerada a nona mais segura do país, obtendo a pontuação de 3,980 e está no 59º lugar das melhores na classificação geral do levantamento, com nota 29,809. “Em nossa gestão, conseguimos aumentar e aprimorar os instrumentos de segurança pública em Itu. Essa colocação de Itu entre as dez cidades mais seguras do país reforça que estamos acertando nisso também”, comenta o prefeito Guilherme Gazzola. “Além de constantes investimentos em treinamentos, equipamentos e contratação de efetivo para a Guarda Civil Municipal, fomos responsáveis pela implantação da Muralha Eletrônica e ainda pela criação do GCI (Gabinete de Gestão Integrada) de Segurança, que integra a GCM, Polícia Militar e Civil, em reuniões para discutir estratégias de combate ao crime”, explica.



LEIA MAIS AQUI

### Câmara de Itu entrega Título de Cidadania Emérita a Olavo Volpato

A Câmara Municipal de Itu entregou, em setembro, o Título de Cidadão Emérito ao ex-prefeito, ex-vereador e ex-presidente do Legislativo ituano Olavo Volpato. A cerimônia ocorreu no Espaço Fábrica São Luiz. Olavo Volpato nasceu em Itu no dia 28 de setembro de 1944, é bacharel em Administração de Empresas e pós-graduado em Recursos Humanos pela Faculdade de Ciências Contábeis de Sorocaba e bacharel em Ciências Jurídicas pela Faculdade de Direito de Itu. Em sua vida pública, por duas vezes exerceu o cargo de prefeito de Itu, entre 1971 e 1973 e entre 1977 e 1983. Por quatro vezes foi vereador, sendo a primeira vez de 1º de fevereiro de 1970 a 25 de novembro de 1970, a segunda entre 1993 e 1996, a terceira de 2001 a 2004 e, a quarta vez, na legislatura de 2013 a 2016. Entre os anos de 1977 e 1982, quando foi prefeito pela segunda vez, Itu chegou a ser considerada a quarta cidade mais desenvolvida do Estado de São Paulo entre os municípios de porte médio, devido às muitas obras realizadas. Atualmente é secretário municipal do Emprego e Trabalho.



Câmara de Vereadores de Itu



Divulgação/Viracopos

### Viracopos registra maior movimentação em viagens internacionais

O Aeroporto Internacional de Viracopos, na região, registrou em agosto o melhor movimento de passageiros em voos internacionais no ano, com 108.228 mil passageiros embarcando ou desembarcando pelo terminal internacional. Isso representa um aumento de 39,79% em comparação com o mesmo mês de 2022. O recorde anterior em viagens para o exterior neste ano havia sido registrado em julho, com 106.994 passageiros, seguido por junho, com 102.131. As informações são da Aeroportos Brasil, concessionária que administra o local.



LEIA MAIS AQUI

 dommus.moveis

 (19) 99782-2042

Avenida Bernardino Bonavita, 420  
Jardim Santa Rita - Indaiatuba - SP

DOMMUS

MÓVEIS E DECORAÇÕES

DOMMUS

MÓVEIS E DECORAÇÕES



Vistas da 35ª Bienal de São Paulo – coreografias do impossível em fotos de © Levi Fanan / Fundação Bienal de São Paulo

## Três meses de arte!

*35ª edição da Bienal de Arte de São Paulo vai até dezembro e traz 121 artistas com obras que refletem as urgências dos tempos atuais*

A Fundação Bienal de São Paulo deu início, em setembro, à 35ª Bienal de São Paulo – coreografias do impossível, com curadoria de Diane Lima, Grada Kilomba, Hélio Menezes e Manuel Borja-Villel, com projeto arquitetônico e expográfico desenvolvido pelo escritório de arquitetura Vão. Com 121 participantes, a 35ª edição reafirma sua tradição de colocar a cidade de São Paulo no centro das atenções da arte contemporânea pelos próximos três meses.

As 1.100 obras dos 121 participantes estão em exibição no Pavilhão do Parque Ibirapuera. Após uma extensa pesquisa sobre as urgências dos nossos tempos, os curadores afirmam: “Nosso objetivo foi criar uma edição sem categorias ou estruturas limitadoras. Essa visão nasceu em nossa equipe curatorial, onde abraçamos um sistema descentralizado, afastando-nos das normas tradicionais. Escolhemos conscientemente não ter um curador-chefe, buscando dissolver estruturas hierárquicas. Nossa lista abrange um amplo espectro de formas artísticas e vozes de vários territórios ao redor do mundo. Então, a pergunta que permanece é: como as impossibilidades de nossa vida cotidiana refletem na produção artística? As coreografias do impossível nos ajudam a perceber que diariamente encontramos estratégias que desafiam o impossível, e são essas estratégias e ferramentas para tornar o impossível possível que encontraremos nas obras dos artistas?”

Para o presidente da Fundação Bienal, José Olympio da Veiga Pereira, “uma Bienal com características tão marcantes e desafiadoras nos dá a oportunidade de alcançar outros patamares de percepção do mundo. Encontramo-nos em um momento verdadeiramente singular. O mundo atual clama por soluções para questões urgentes, e a capacidade da arte em

*nos estimular a encontrar algumas dessas respostas é notável, como demonstra a 35ª Bienal de São Paulo.”*

Além do fechamento do vão central do segundo andar, a 35ª Bienal apresenta uma novidade: uma proposta inovadora de percurso. Os visitantes poderão seguir diretamente do primeiro andar – chamado de andar verde – para o terceiro andar – ou andar azul –, utilizando as icônicas rampas internas do Pavilhão projetado por Oscar Niemeyer, e finalizar o trajeto no segundo andar (roxo), utilizando os acessos externos. A intenção dos arquitetos responsáveis é criar uma nova dinâmica para o espaço, explorando e desafiando a obra modernista.

Como parte da experiência enriquecedora proporcionada pela 35ª Bienal, foi meticulosamente elaborada uma programação pública que abrange uma variedade de elementos, incluindo apresentações musicais, ativações de obras, performances, encontros com artistas e mesas de discussão. Veja programação completa no site da Revista Regional. Acesse o QR Code.

### 35ª Bienal de São Paulo

**Período:** 06 setembro a 10 dezembro 2023  
**Horários** (terças, quartas, sextas-feiras e domingos, das 10h às 19h - última entrada: 18h30; quintas-feiras e sábados, das 10h às 21h - última entrada: 20h30)  
**Local:** Pavilhão Ciccillo Matarazzo  
 Parque Ibirapuera · Portão 3, São Paulo  
 Entrada gratuita



LEIA MAIS AQUI

# Sarau Atelier-Escola promove programação especial para as crianças

*Serão atividades programadas para a Semana das Crianças, com destaques para as Oficinas de Cerâmica, Pintura e Musicalização*



No Sarau, além das oficinas de cerâmica, você pode comprar peças produzidas de forma exclusiva pela artista

Oficinas de Cerâmicas estão entre as mais procuradas pelo público infantil



Oficina de Cerâmica, com oito vagas exclusivas para docentes. Para se inscrever nesta e nas demais oficinas artísticas e culturais, basta entrar em contato via whatsapp (11) 96035-3301 e conferir a programação nas redes sociais.

**SARAU ATELIER-ESCOLA**

Instagram: @giselapedrosoceramica | @sarauatelierescola

Website: [www.giselapedroso.com.br](http://www.giselapedroso.com.br)

WhatsApp: (11) 96035-3301

Rua Floriano Peixoto, 460, Centro – Itu

Gisela Pedroso é ceramista e co-idealizadora do Sarau

Na Semana das Crianças, a garotada tem direito a uma programação especial no Sarau - um atelier-escola, espaço de arte e encontros culturais localizado na rua Floriano Peixoto, 460, no Centro histórico de Itu. Serão atividades programadas entre os dias 10 e 13 de outubro, com vários horários para atender diversas turmas com a Oficina de Cerâmica, uma das mais procuradas pelo público infantil no espaço. Para completar a diversão, o Sarau oferecerá Oficinas de Musicalização, Pintura com Tinta Natural - para bebês e crianças de dois a nove anos -, Yoga e Contação de Histórias.

“O objetivo é estimular o cognitivo e a coordenação motora, divertir e comemorar a Semana das Crianças de uma forma especial, proporcionando mais diversão. Além disso, trazer esse contato com a natureza, com o manuseio da terra”, conta Gisela Pedroso, arquiteta e ceramista, co-idealizadora do espaço.

Para os adultos, também não faltam opções: todas as terças-feiras, das 14h às 17h; quartas, das 9h às 12h; e quintas, das 18h30 às 21h30, tem turmas regulares de Cerâmica para Adultos com a ceramista Gisela Pedroso. O Sarau oferece ainda aulas de Dança do Ventre, Curso de Pintura Aquarela, aula de Escultura e, aos finais de semana, o atelier-escola é aberto para turistas e atividades em família, com Oficina de Cerâmica e eventos pontuais, como Reiki, Oficina de Palhaço, Cerâmica Indígena, Dança Circular, aulas de Forró e Danças Brasileiras, entre outros.

## LOJA DE CERÂMICA

O Sarau dispõe de uma loja com utilitários em cerâmica feitos pelas mãos da artista Gisela Pedroso, além de cartões postais, ímãs, calendários, camisetas e obras de artistas regionais. Para quem ama ler, o espaço conta com uma biblioteca comunitária e um jardim para visitar e até mesmo apreciar uma boa leitura. A visitação é gratuita e está aberta ao público de terça a sexta-feira, das 8h às 18h, e aos sábados, das 9h às 15h.

O espaço atende também escolas e professores, em grupos de até 20 pessoas, para uma vivência pedagógica para ter contato com argila. E, em 14 de outubro, em homenagem ao Dia do Professor (15 de outubro), será realizada, de forma gratuita, uma

# Tudo pronto para o Tomorrowland em Itu!

*Um dos maiores festivais de música do planeta será novamente realizado na cidade entre os dias 12 e 14 deste mês*

Após sete anos de sua última edição no Brasil, o Tomorrowland está de volta ao país, mais precisamente a Itu. Depois de duas edições memoráveis em 2015 e 2016, o maior e mais icônico festival de música eletrônica do mundo será realizado entre os dias 12 e 14 de outubro, no Parque Maeda.

Itu foi palco das duas primeiras edições do Tomorrowland no Brasil, em 2015 e 2016, quando recebeu mais de 150 mil pessoas vindas de 60 países diferentes. Os fãs, também conhecidos mundialmente como People of Tomorrow, puderam celebrar juntos através da dança, da magia e da fantasia toda a magnitude do “Book of Wisdom” e “The Key to Happiness”, temas dos palcos principais dos dois primeiros anos do festival no país.

Para o prefeito de Itu, Guilherme Gazzola, o festival vai muito além da música e deixará legados e melhorias importantes na região. *“Além de sua grandiosidade como evento, a importância do Tomorrowland reflete em ações voltadas à cidade e à comunidade local. Temos orgulho em receber este evento de visibilidade mundial em Itu, uma cidade historicamente turística”*, destaca.

Para Alok, considerado o maior DJ do Brasil, *“o Tomorrowland é um marco histórico da nossa época, virou alicerce essencial na cena eletrônica mundial”. “A contribuição que o festival deu à minha carreira é incomensurável e, mais que um marco, ele é uma necessidade cultural da nossa atualidade, seja para mim, como artista, como ao público, como espectador. É mágico e único! Impossível ir ao festival e sair a mesma pessoa; nele, somos transformados”*, afirma o DJ.



fotos: © Tomorrowland

O maior festival de música eletrônica volta a Itu



## ATRAÇÕES

Em 2023, o Tomorrowland volta a receber os melhores DJs e produtores que se revezam nos palcos surpreendentes do evento para escreverem mais um capítulo desta história junto com os fãs do mundo todo, que estarão reunidos novamente para celebrar três dias de muito amor, paz e vibração no cenário paradisíaco de Itu. A lista completa de atrações você confere no site da Revista Regional. Acesse o QR Code.



LEIA MAIS AQUI



À venda: Campos Santo Antônio II - Itu/SP

## Os melhores imóveis em Salto e região em um só lugar!

Com a expertise dos empresários Diego Moreira Neri e Daniel Salateo Baldi, a Império Gestão Imobiliária desde 2016 trabalha com um público de médio e alto padrão, com ênfase na venda e locação de casas em condomínios e imóveis comerciais em Salto e toda a região. Com atendimento personalizado, a Império Gestão Imobiliária possui uma equipe de corretores especializados, mantém seu banco de dados sempre atualizado, com várias ofertas de imóveis em toda a região, atendendo, assim, a todas as necessidades do cliente. As consultas podem ser feitas presencialmente, por telefone ou pela Internet.



Diego Moreira Neri  
Daniel Salateo Baldi



ENTRE EM CONTATO

Aponte a câmera do celular para o QR CODE e escaneie.

☎ (11) 2840-1340 | 📞 (11) 96319-3000

🌐 [www.imperiogimob.com.br](http://www.imperiogimob.com.br)



## Kia celebra 30 anos no Brasil

A Kia Motors do Brasil celebrou, em agosto, seus 30 anos de sucesso com um grandioso evento em sua sede, em Itu. Na ocasião, o presidente José Luiz Gandini recebeu colaboradores, parceiros, convidados e imprensa para uma retrospectiva dessas três décadas de sucesso no país e aproveitou para promover as novidades da montadora para os próximos meses. Após a explanação, a Kia ofereceu um almoço festivo aos seus convidados no restaurante Bar do Alemão. A Revista Regional esteve presente e traz alguns momentos da celebração.



LEIA MAIS AQUI

Faça sua confraternização  
de fim de ano no Novotel Itu com

# DAY USE

NO  
VO  
TEL

ITU  
TERRAS  
DE SÃO  
JOSÉ  
GOLF &  
RESORT



Check-in às 10h e check-out às 18h



Almoço incluso com bebidas não alcoólicas.



Apartamento de apoio (consultar condições)

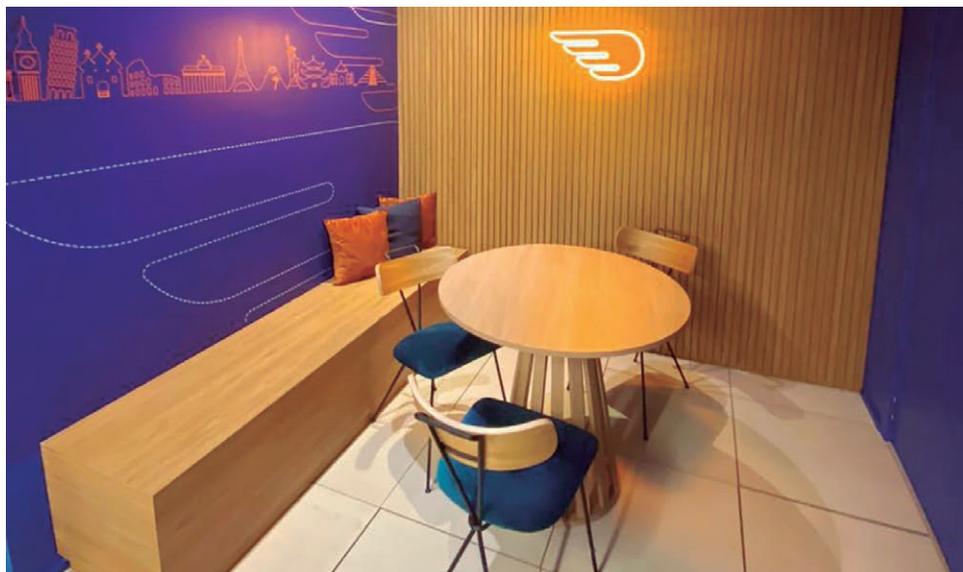


Mediante à disponibilidade - Pacote válido de Segunda a Quinta

Fale conosco no WhatsApp



(11) 2118-1400  
@novotel.itu



## Flytour Itu de casa nova!

A Flytour Itu está de casa nova! No dia 14 de setembro, a agência de turismo recepcionou seus clientes e a imprensa com um coquetel no Cozinha São Pedro – Fama Museu para comemorar as novas instalações e direção - Bernadete e Roberto Areias, que trazem quase 30 anos de experiência no mercado de viagens. No local, a diretoria agradeceu pela confiança e parceria de seus clientes, sendo apresentadas as novidades da agência para Itu e região. Conheça a nova sede da Flytour na avenida Plaza, 6, sala 210 (ao lado do Plaza Shopping), em Itu.





# Fim de ano de sorriso novo!

CONDIÇÕES ESPECIAIS PARA REALIZAR  
SEU IMPLANTE AINDA ESSE ANO.



DR. ROBERTO SAVIOLI  
ESPECIALISTA EM  
IMPLANTES DENTÁRIOS



**PROSORRISO**  
Implantes e Estética

IMPLANTES DENTÁRIOS | PRÓTESE FIXA SOBRE IMPLANTES | ESTÉTICA DO SORRISO | HARMONIZAÇÃO FACIAL

Agende uma avaliação  
(11) 91131-3745



📍 Av. Dom Pedro II, 289, Salto / SP

☎ (11) 4029-3897

☎ (11) 91131-3745

RT: Dr. Roberto Savioli CROSP:102691 - EPAO 15361



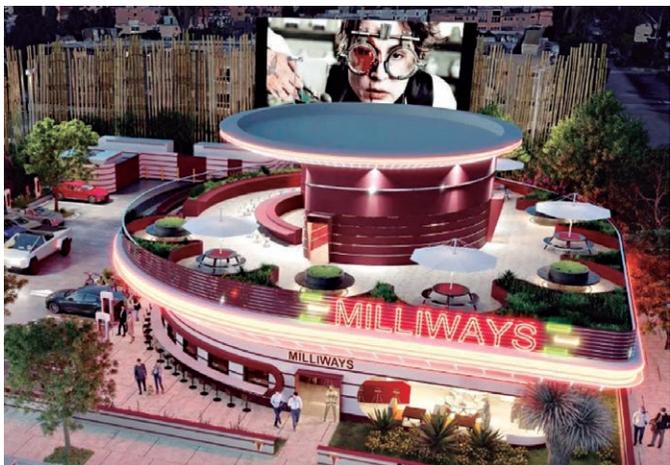
# lifestyle

por LEILA SCHUSTER  
@leilaschuster



## O RETORNO DE UM ÍCONE EM NOVA YORK

Por quase um século, o emblemático hotel Waldorf Astoria tem sido referência de luxo e glamour, recebendo astros de Hollywood, chefes de Estado e visitantes do mundo todo. Após alguns anos fechado para restauração e reformas, em uma operação de mais de US\$ 1 bilhão, o emblemático prédio da Park Avenue será reinaugurado, acrescentando ao hotel uma área inédita: o condomínio residencial The Towers of the Waldorf Astoria. A exclusiva área residencial de 375 apartamentos é composta por estúdios, apartamentos de até quatro quartos e duas coberturas penthouses. A equipe de arquitetos Skidmore, Owings & Merrill pesquisou e estudou o estilo art déco do edifício durante alguns anos até chegar ao equilíbrio ideal de restauração e renovação, deixando a decoração a cargo do renomado arquiteto Jean-Louis Deniot, que trouxe uma atmosfera moderna e luxuosa ao interior do histórico edifício. Os futuros residentes poderão desfrutar de uma área exclusiva de lazer e bem estar, restaurante, concierge e portaria 24 horas, tudo com duas entradas independentes do hotel, em uma área de mais de 15 mil metros quadrados. Aos interessados, os apartamentos residenciais estão sendo comercializado a partir de US\$ 1,8 milhão.



## DRIVE-IN DO FUTURO

Estações de carregamento de automóveis elétricos estão começando a fazer parte do cenário mundial, com totens de carregamento normalmente vistos em estacionamentos de shopping centers e supermercados, mas se depender de Elon Musk, criador da Tesla, o carregamento será um momento de lazer e diversão, quando passado e futuro se encontram. Ao estilo dos antigos cinemas drive-in, Musk deu start no inusitado projeto na cidade de Los Angeles, construindo o seu primeiro "Dinner and Drive-In Movie Supercharger". Com 32 baias de carregamento rápido e duas telas de cinema, abrigará uma lanchonete estilo retrô com incrível cardápio, tanto para lanches rápidos como para refeições mais aprimoradas. Tudo com uma bela vista do céu de LA, é claro! Já deu para perceber que o sr. Musk trabalha muito, mas também se diverte um bocado.



## EXCLUSIVIDADE SOB MEDIDA

Roteiros de luxo na modalidade all inclusive estão cada vez mais em alta e contemplam até mesmo jato privado para clientes em busca de privacidade e exclusividade. Localizado em uma das cinco ilhas do arquipélago de Madagascar, o resort Miavana possui apenas 14 suítes e oferece o que há de melhor em termos de turismo de luxo. A pensão completa cinco estrelas começa com o transfer partindo do terminal executivo Fireblade, em Joanesburgo, a bordo de um Learjet 45, sem o stress de atrasos em aeroportos lotados. Já no paraíso azul, basta relaxar e curtir as praias de areia branca que contrastam com as mais de 100 mil árvores indígenas plantadas no local, paisagismo pensado no ecossistema e na privacidade das confortáveis vilas. O pacote de sete dias custa US\$ 30 mil por pessoa e promete uma experiência inesquecível.



fotos: Divulgação

## TECNOLOGIA CHEIA DE ESTILO

Dois acessórios que nós adoramos: bolsa e celular. Pensando nisso, a empresa Honor, com sede na China, acaba de lançar uma novidade e tanto: um smartphone dobrável que também cumpre o papel de uma bolsinha charmosa que muda de aparência de acordo com o mood do dia. Batizada de Honor V, a bolsa conceito tem muito estilo, tecnologia e sustentabilidade, afinal, ela vai contra o fast fashion, já que você não precisará de muitas peças no closet, basta apenas uma Honor com diferentes "protetores de tela", com o design a sua escolha. O charmoso celular vem com uma câmera e ganchos para uma variedade de alças estilosas, desde opções em couro vegano até correntes e bolinhas que lembram pérolas. Só não tem espaço para guardar o batom!



GOSTOU? Acesse o QR Code e confira o meu novo site. Lá tem várias dicas de lifestyle, todas as minhas descobertas ao redor do mundo e muito mais. Siga-me também no instagram: @leilaschuster

# TIX TURISMO SALTO:

*o melhor caminho  
para você conhecer  
o mundo*

*A Tix Turismo Salto  
trabalha com viagens  
nacionais e internacionais  
para famílias, grupos,  
empresas e tem como destaque  
o atendimento personalizado  
para casais em lua de mel*



Com vasta bagagem em viagens internacionais, os sócios Renata Veronezi e Carlos Eduardo Mendes estão à frente da Tix Turismo Salto

**V**iajar é uma das experiências mais incríveis que o ser humano tem à sua disposição. Todos têm direito de realizar o sonho de se aventurar pelo mundo e conhecer destinos fantásticos!

E para que possa exercer essa liberdade de ir e vir, descobrindo novos lugares com tranquilidade e segurança, você pode contar com o atendimento exclusivo da Tix Turismo Salto. A empresa está em atividade desde 2019, tendo como sócios Renata Veronezi e Carlos Eduardo Mendes, que atuam no turismo desde 2013 e já visitaram diversos países.

O fator que diferencia a agência das demais empresas do segmento é fazer parte do conceituado Grupo Tix Turismo, no mercado desde 2007, cuja sua maior missão é criar experiências inesquecíveis para seus clientes.

A Tix Turismo Salto trabalha com viagens nacionais e internacionais para famílias, amigos, grupos, empresas e tem

como destaque o atendimento personalizado para casais em lua de mel. Em seu portfólio eles oferecem: cruzeiros marítimos, passagens aéreas, hotéis, ingressos, locação de veículos, seguro viagem e muito mais, tudo isso com suporte 24h durante a viagem.

Conheça a Tix Turismo Salto e realize o seu sonho de viagem!

**TIX TURISMO SALTO**  
Avenida dos Migrantes, 816  
Jardim Planalto – Centro Empresarial  
Porto Seguro – Salto  
☎ (11) 97659-8835  
📷 @tixturismosalto



**Disney**

Realize suas férias na **Disney** com a **Tix Turismo Salto** e tenha lembranças mágicas para a vida toda!

📱 tixturismosalto 📞 (11) 97659-8835



Catedral Metropolitana da Cidade do Panamá



Casco Antiguo, na Cidade do Panamá

# Panamá e seus Patrimônios Mundiais

*Ligando a América do Sul com a Central, o pequeno país de apenas 75,5 mil km<sup>2</sup> une belezas naturais com forte identidade histórica e cultural*

No Panamá, a preservação do patrimônio cultural e natural é de primordial importância para o país que coloca a investigação científica, a conservação e a exploração na vanguarda da sua identidade. Com cinco Patrimônios Mundiais da Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (Unesco), incluindo o Casco Antiguo, que comemora este ano o 20º aniversário de sua nomeação, o Panamá é o destino ideal para viajantes que buscam mergulhar mais fundo e vivenciar momentos de transformação.

E o país está em alta! Foi o que revelou o Fundo de Promoção Turística do Panamá (Promtur), com base nas ações realizadas durante o primeiro semestre de 2023, marcando uma tendência positiva na recuperação do turismo local nesse pós-pandemia. Nesse sentido, Fernando Fondevila, CEO da Promtur Panamá, destacou que esperam atingir a meta de gerar um benefício econômico de US\$ 1,8 bilhão de dólares. A administradora da Autoridade de Turismo do Panamá (ATP), Denise Guillén, indicou que até o final deste ano pretendem receber 2,3 milhões de turistas, um aumento em relação a 2022, quando 1,9 milhão de pessoas visitaram o país. Esses turistas têm, segundo ela, utilizado suas viagens principalmente para lazer, destacando a atração que o Panamá exerce como destino turístico.

*“Mantivemos um firme compromisso com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável das Nações Unidas, criando um futuro em que o turismo não só enriquece as nossas vidas, mas também cuida e respeita o nosso patrimônio natural e cultural”, afirma Denise.*

Ao visitar o Panamá Viejo, é possível deparar-se com vários edifícios icônicos. Entre eles destaca-se a torre da catedral, o edifício mais alto do local. Esta foi também a primeira estrutura construída pelos espanhóis ao se estabelecerem na cidade, juntamente com a Plaza Mayor, que foi o centro da atividade social, econômica, religiosa, política e cultural durante o período colonial e onde é possível aprender sobre as estruturas do sítio arqueológico e em todas as suas fases: pré-hispânica, colonial e moderna.

Abaixo, um guia de viagem com patrimônios da Unesco no Panamá, incluindo detalhes adicionais e as principais recomendações para garantir o itinerário mais impactante.

## CULTURAL

**- Patrimônio Arqueológico do Panamá Viejo e Distrito Histórico do Panamá (2003):** Comemorando o 20º aniversário de sua inscrição como patrimônio da Unesco,

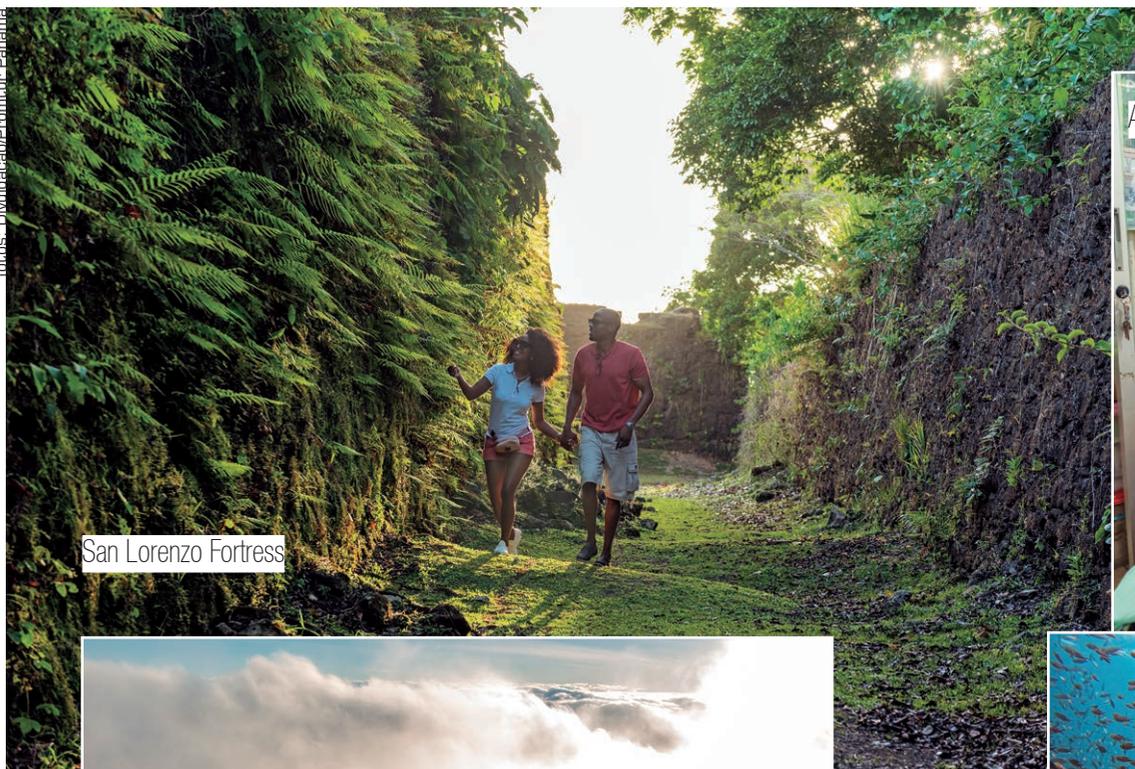
o bairro remonta a 1673 e apresenta praças vibrantes e ruas pitorescas de tijolos cercadas por edifícios coloridos. Caminhe pela Avenida A, a rua que vai da Plaza Herrera à Plaza de Francia, para desfrutar de boutiques e lojas de artesanato. Visite a praça principal, Plaza Mayor, e faça uma parada na Catedral Metropolitana da Cidade do Panamá para descobrir a história religiosa. Desfrute de vistas do horizonte da cidade e da baía no Paseo Esteban Huertas. Visite também o Museu do Canal do Panamá para saber mais sobre o famoso canal e o Museu Mola para apreciar a história do artesanato panamenho.

O Distrito Histórico está no centro do cenário gastronômico da Cidade do Panamá, que foi apelidada de Cidade Criativa da Unesco em Gastronomia desde 2017. Desfrute de excelentes restaurantes e outras iguarias panamenhas, como degustação de Café Geisha, degustação de rum, o processo artesanal de fabricação de chocolate a partir de grãos de cacau locais.

**- Fortificações no lado caribenho do Panamá/Portobelo-San Lorenzo (1980):** Localizadas ao longo da costa da província de Colón estão quatro fortalezas, incluindo Portobelo e San Lorenzo, que foram desenvolvidas pelo império espanhol em grande parte entre os séculos XVII e XVIII para proteger as rotas comerciais. Restam fortes suficientes para permitir que os visitantes imaginem visualmente como teria sido a vida naquela época.



Parque La Amistad International



San Lorenzo Fortress



Artesã em Panamá Viejo



Parque Nacional Barú



Playa Deseo,  
Coiba National Park



Bateria Santiago, Portobelo

Experimente vistas deslumbrantes das águas azul-turquesa do Caribe ao entrar no Canal do Panamá. Transporte-se de volta aos séculos XVII e XVIII e imagine a cena: piratas de coração negro, militares leais e o toque metálico do confronto de espadas. Confira a arte e as danças tradicionais do Congo, uma cultura declarada Patrimônio Imaterial da Humanidade pela Unesco.

#### NATURAL

- **Parque Nacional Coiba e sua Zona Especial de Proteção Marinha (2005):** O Parque Nacional Coiba é um dos 50 Patrimônios Mundiais Marinhos da Unesco e protege 38 ilhas menores e as áreas marinhas circundantes no Golfo de Chiriqui. A floresta tropical úmida do Pacífico de Coiba mantém níveis excepcionalmente elevados de animais, aves e plantas endêmicas devido à evolução contínua de novas espécies. Mergulhe no Recife Bahia Damas, o maior recife da costa oeste do continente americano; ou para os entusiastas do surf, pegue ondas incríveis na costa. Experimente a vida entre os gigantes do oceano fazendo um passeio para avistar baleias e golfinhos.

Caminhe também pela floresta tropical intocada da ilha e observe mais de 147 espécies de aves, incluindo o Coiba Spine-tail, encontrado apenas na ilha, bem como macacos, crocodilos e iguanas.

- **Parque Nacional de Darién (1981):** A maior área protegida do Panamá, abrangendo 574 hectares ao longo do sudeste, o Parque Nacional Darien é uma reserva da biosfera e o foco de muitos esforços de conservação no Panamá. Lar de uma variedade de habitats que promovem uma rica biodiversidade contendo vida selvagem notável, incluindo florestas tropicais, cadeias de montanhas, pântanos, costas e muito mais.

Visite Santa Cruz de Cana. Outrora uma cidade mineira onde os espanhóis descobriram ouro em 1665, é hoje uma das áreas ao ar livre mais puras do Panamá. Sendo um dos

principais locais do país para observação de aves, os viajantes poderão ver coloridas araras, saíras, manaquins, águias e beija-flores. Do outro lado do Cerro Pirre fica a Estação Pirre – um destino para caminhadas dentro da grande selva. Leve seu próprio equipamento de acampamento para desfrutar de estar no centro da natureza exuberante e da abundância de vida selvagem, como pica-paus, macacos, micos e preguiças.

- **Reservas Talamanca Range-La Amistad / Parque Nacional La Amistad (1983, 1990):** Com a maior parte da terra coberta por florestas tropicais abrangendo a paisagem montanhosa acidentada, o Parque Nacional La Amistad é o lar de uma incrível variedade de espécies, incluindo mais de 10 mil plantas com flores, 215 espécies de mamíferos, 600 espécies de aves, 250 espécies de répteis e anfíbios e 115 espécies de peixes de água doce foram documentadas. Caminhe pelas inúmeras trilhas com um guia de caminhada para ver grandes felinos, como pumas, onças, margays e jaguatiricas, bem como preguiças, macacos e a anta, ameaçada de extinção, além de 600 outras espécies de aves. Desfrute ainda de vistas panorâmicas do vulcão Baru, o ponto mais alto do Panamá.



PARA ELES CRESCEREM COM

# Sabor e saúde



@ZANELLA\_.COM

Crescer com sabor e saúde é possível com a Papa Rica. Nossos alimentos proporcionam às crianças um começo de vida incrível. Escolha Papa Rica e faça parte dessa jornada de crescimento.



## LINHA IA

Refeições de Introdução Alimentar completas, SEM sal e em porções separadas. (Indicada a partir de 6 meses).



## COMIDINHAS

Receitas saborosas e práticas em porções pequenas, ideais para crianças.



## SOPINHAS

Introdução Alimentar de forma tradicional. Para bebês e convalescentes. (Indicada a partir de 6 meses).



## FRUTINHAS

Receitas a base de frutas, 100% naturais e SEM açúcar. Uma sobremesa ou lanchinho delicioso e saudável.



## LANCHINHOS

A opção mais saudável e prática para a criança comer em casa ou levar para a escola.



## COMIDINHAS MAX

Refeições práticas e saborosas para adolescentes, adultos e idosos.

[www.paparica.com.br](http://www.paparica.com.br)

Rua Maria de Lourdes de Arruda Costa, 89 - Itu Novo Centro



Fale com a gente  
11 93034.1803  
19 99928.0908

Siga a gente e fique por dentro



paparicaitu



paparicasalto



paparicaandaiatuba



paparicaportofeliz



CARDÁPIO  
ONLINE

# RECICLONAL **1kids**®

## EDUCAÇÃO 2024

As novidades dos colégios particulares para o próximo ano

## Divertido é ser criança!

Ensaio fotográfico cheio de cor, em homenagem ao 12 de outubro, destaca moda primavera-verão

Lorenzo veste camiseta e macaquinho: Benmin  
foto: Roger Monteiro  
realização: Max Fama

moda kids

# Um safári divertido!

Criança é sinônimo de sonho, alegria e cor, muita cor! Para mostrar essa essência, realizamos este ensaio fotográfico em parceria com a agência de modelos Max Fama, que capturou momentos mágicos em um cenário safári com tendências de looks da estação mais florida do ano. Que possamos ser crianças sempre, sem perder a doçura e o prazer das descobertas, afinal, todo dia é dia de ser criança!



Bernardo veste look Benmin



Heloisa usa vestido Benmin  
e jaqueta Lollipop



Bianca veste macacão Benmin



Lorenzo usa camiseta e  
jardineira Benmin

**FOTÓGRAFO:** Roger Monteiro (@rogermonteiro.fotografia)

**MAQUIADORES:** Layane Santos (@Makeup\_Liika) e Royce Beenson (@roycebeensonbeauty)

**EDITOR DE IMAGEM:** Felipe Melo (@mwitano)

**PRODUTOR DE MODA:** Felipe Melo (@mwitano)

**PAUTA:** Maria Alice (@mariaalice\_le) e Paloma Almeida(@\_almeidaax\_)

**COORDENADOR:** Felipe Monteiro (@lippe\_monteiro)

**TEXTO:** Fernando Costa (@f\_costa)

**DIREÇÃO CRIATIVA:** Carolina Souza (@cayhhsouza)

**MODELOS:** Bernardo, Bianca, Heloísa e Lorenzo (agência Max Fama)

# PREPARANDO SEUS FILHOS PARA **GRANDES DESAFIOS**

- **EDUCAÇÃO INFANTIL**
- **ENSINO FUNDAMENTAL**
- **ENSINO MÉDIO**



**colegioceunsp.com.br**  
**4028-8800**

**colegioceunsp.com.br**  
**4013-9831**



Agende uma Visita



f @ @Progressobilingueitu

EU SOU O

PROGRESSO BILÍNGUE





Educação Infantil, Anos Iniciais,  
Anos Finais e Ensino Médio

# PROGRESSO



Feito  
de gente  
que cresce

**PROGRESSO**  
**BILÍNGUE**

# colégio Sap!

Sapiência - Salto



# Matrículas



# ABERTAS

PROGRAMA BILÍNGUE

# CLOE

# expand.



**Poliedro**

Sistema de Ensino



Link na Bio @SapSalto  
Informações: (11)95596-6731

## Anglo Itu e Salto: *sempre à frente*

Novo Ensino Médio é um modelo de aprendizagem por áreas de conhecimento que permitirá ao jovem optar por uma formação técnica e profissionalizante, além de levar mais protagonismo ao estudante, que poderá escolher algumas disciplinas de acordo com os itinerários informativos. O Anglo de Itu e Salto saíram à frente e já disponibilizam esse novo modelo de ensino desde 2021. *“Oferecemos dois itinerários, de Ciências Humanas e Ciências da Natureza aos nossos alunos, que escolhem o que têm mais afinidade. Acharmos importante adiantar esse processo porque agora em 2024 conseguimos atingir um modelo maduro e oferecer um novo Ensino Médio ainda mais conceituado”*, afirma o diretor geral do Anglo Itu e Salto, Fábio Augusto de Oliveira e Silva.

A Língua Inglesa é outra constante preocupação do Anglo, tanto que as duas unidades disponibilizam oportunidades exclusivas aos alunos. Em Itu, há uma unidade do Red Balloon dentro da escola, que permite aos estudantes a partir de dois anos e meio já iniciar o curso, que tem duração de nove anos, é opcional às famílias, mas traz excelentes resultados: nesse ano há 17 alunos 100% aptos e indicados para realizar o FCE Cambridge (exames de proficiência na Língua Inglesa). *“Além disso, para 2024, estamos subindo ainda mais a régua, firmamos uma parceria com a Skies Learning by Red Balloon e todo nosso EF1 passará a ter três aulas semanais da Língua Inglesa”*, acrescenta Fábio. Em Salto, o projeto bilíngue está inserido na proposta escolar a partir do Infantil 3, também com três aulas semanais de Inglês.



Fábio Augusto de Oliveira e Silva,  
diretor geral do Anglo Itu e Salto

**ANGLO ITU** - Praça da Independência, 151, Centro  
Tel.: (11) 2396-1212 | [www.angloitu.com.br](http://www.angloitu.com.br)

**ANGLO SALTO** - Avenida Brasília, 749, Jardim D'Icarai, Salto  
Tel.: (11) 4029-2227 e 4029-1622 | [www.anglosalto.com.br](http://www.anglosalto.com.br)

## Colégio Progresso Bilíngue tem novo prédio para o Ensino Médio

Colégio Progresso Bilíngue Itu passa a contar com um prédio exclusivo para o Ensino Médio na cidade. O projeto visa estabelecer um espaço exclusivo para os estudantes, com o objetivo de oferecer uma estrutura totalmente planejada, com todos os recursos necessários para o pleno desenvolvimento dos objetivos propostos ao segmento. Em cerca de 400m<sup>2</sup> de construção, o espaço possui salas de aula para Ensino Médio, lounge, sala de almoço, cozinha, espaço para estudo e relaxamento, com equipamentos, estrutura física e móveis de alto padrão de qualidade. As salas de aula possuem ar condicionado, TVs de 65", piso e lousas antialérgicas e recursos digitais.

A proposta do Ensino Médio do Colégio Progresso Bilíngue garante solidez no preparo para as provas externas para acesso a universidades nacionais e internacionais, sem abrir mão da formação social, emocional e cultural. O colégio utiliza, com exclusividade, o Sistema Poliedro de Ensino na cidade, e dispõe do corpo docente mais qualificado da região. Ao longo desse segmento, os alunos do Ensino Médio do Colégio Progresso Bilíngue assumem o papel de serem criadores, protagonistas, críticos e colaborativos e são estimulados e orientados na escola



Espaço de estudo e relaxamento do  
Colégio Progresso

para a construção do seu projeto de vida com base na autonomia, responsabilidade, respeito e cidadania.

O novo espaço é integrado ao prédio do colégio que está localizado em uma área de 10 mil m<sup>2</sup> na Praça Conde de Parnaíba, 257, em Itu.

**COLÉGIO PROGRESSO BILÍNGUE ITU**  
Praça Conde de Parnaíba, 257, Centro, Itu  
Tel.: (11) 4013-6800  
[www.colegioprogresso.com.br](http://www.colegioprogresso.com.br)



INTELIGÊNCIA  
**ANGLO**  
DE ENSINAR.

PARA SEU  
FILHO  
ENFRENTAR  
DESAFIOS QUE  
AINDA NEM  
IMAGINAMOS.

Inteligente porque  
é feito por gente.

[angloitu.com.br](http://angloitu.com.br)

 (11) 93295-2289

Fone: (11) 2396-1212

Praça da Independência nº 151  
Centro - Itu/SP



[anglosalto.com.br](http://anglosalto.com.br)

 (11) 97166-5084

Fone: (11) 4029-1622

Avenida Brasília nº 749  
Jardim D'Icarai - Salto/SP

## Descubra o futuro com o Instituto Branta

O Instituto Branta está sempre comprometido em proporcionar uma educação de classe mundial, que enriqueça a vida de seus alunos, preparando-os para um futuro brilhante. Para o próximo ano letivo, em 2024, o colégio prepara várias novidades, como a ampliação do Programa de Imersão Bilingue, mais investimentos em tecnologia educacional, novas atividades extracurriculares e parcerias internacionais.

- **Imersão Bilingue:** a expansão do Programa de Imersão Bilingue garantirá que os alunos do Branta desenvolvam proficiência linguística em ambos os idiomas de maneira natural e eficaz;
- **Tecnologia de Ponta:** investimentos em tecnologia educacional de última geração para aprimorar a experiência de aprendizado dos alunos e prepará-los para um mundo digital em constante evolução;
- **Envolvimento Comunitário:** o Branta continuará a promover um ambiente escolar inclusivo e colaborativo, onde os alunos se tornam cidadãos globais responsáveis e conscientes;
- **Atividades Extracurriculares Inspiradoras:** o colégio está expandindo a oferta de atividades extracurriculares, com equipes esportivas, para que os alunos explorem seus interesses e paixões;



Divulgação

Fachada do Branta, em Iту

- **Parcerias Internacionais:** o Branta estabelece parcerias com instituições de ensino em todo o mundo para oferecer oportunidades únicas de intercâmbio e enriquecimento cultural.

### INSTITUTE BRANTA

R. Prof. José Benedito Gonçalves, 309, Iту

☎ (11) 4025-2901

🌐 [www.branta.com.br](http://www.branta.com.br)

## Escola 101 Dálmatas e Colégio Activo formam protagonistas na construção do conhecimento

A proposta do Colégio Activo e da Escola 101 Dálmatas, de Salto, é que seus alunos sejam protagonistas na construção do conhecimento e detentores das suas histórias. “Possibilitamos a formação de indivíduos críticos e autônomos, totalmente capacitados a explorarem todas as suas potencialidades”, explica a pedagoga e diretora Cristiane Nunes do Amaral.

Os colégios adotam o conceito de arquitetura escolar e se baseiam na frase inglesa “*Better spaces for learning*”, que em português significa: “*Melhores espaços para aprender*”, possibilitando espaços educacionais amplos, modernos e totalmente baseados na Lei de Diretrizes e Bases da Educação. “*Toda a nossa proposta educacional se adapta a esse conceito, incluindo os cursos extracurriculares*”, afirma Cristiane.

A Escola 101 Dálmatas atende do Berçário ao Ensino Infantil, enquanto o Colégio Activo oferece aulas do Ensino Fundamental I, ambos com opções de meio período, semi-integral e integral. Entre as aulas extras para os alunos do Fundamental estão as opções de Balé, Futebol, Jiu Jitsu e Lego Education.



Felipe Rubimatto

Cristiane Nunes do Amaral,  
pedagoga e diretora da Escola 101  
Dálmatas/Colégio Activo

### ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL 101 DÁLMATAS

Rua Dr. Barros Júnior, 517 - Centro, Salto ☎ Telefone: (11) 4028-0512

### COLÉGIO ACTIVO

Rua Monsenhor Couto, 380 - Centro, Salto ☎ Telefone: (11) 4028-0512



O VERDADEIRO E ÚNICO ENSINO BILÍNGUE DA REGIÃO

# Matrículas Abertas 2024

"Há escolas que são gaiolas e há escolas que são asas".  
Rubem Alves

## Você procura a melhor educação bilíngue para seu filho?

Estamos orgulhosos de anunciar que as matrículas para o ano letivo de 2024 estão abertas!

Nossa escola tem o compromisso de oferecer uma educação excepcional que prepara os alunos para um futuro globalizado, onde a fluência em dois idiomas é uma habilidade fundamental.



### EXCELÊNCIA ACADÊMICA:

Nossa escola é conhecida por seus altos padrões acadêmicos e programas rigorosos, que capacitam os alunos a alcançar seu pleno potencial.



### APRENDIZADO BILÍNGUE:

As crianças têm a oportunidade de dominar dois idiomas desde cedo, criando uma base sólida para o sucesso futuro.



### CORPO DOCENTE EXPERIENTE

Nossos professores são dedicados, qualificados e apaixonados por fornecer uma educação de qualidade.



### CULTURA INCLUSIVA:

Fomentamos um ambiente acolhedor e inclusivo onde cada aluno se sente valorizado.



Rua Professor José Benedito Gonçalves, 309 - Itu, SP

info@branta.com.br

(11) 4025-2901

## Colégio Sap segue parcerias com Sistema Poliedro e Cloe Expand

Colégio Sap anuncia que seguirá em 2024 fortalecido em sua parceria com a melhor plataforma de ensino da atualidade, o Sistema de Ensino Poliedro, que traz diversas conquistas no desempenho acadêmico dos alunos.

A parte acadêmica não é a única preocupação do Colégio Sap. Pensando nisso, faz uso do LIV - Laboratório Inteligência de Vida -, programa brasileiro que é referência em educação socioemocional e que atua como pilar para a equipe escolar, alunos e famílias.

Além dos pontos acadêmicos e socioemocionais, após dois anos de estudos e implantação da plataforma Cloe, o Colégio Sap anuncia que seguirá com esta parceria, que agora está de cara nova e se chama Cloe Expand! Essa ferramenta bilíngue, no sistema CLIL (Content and Language Integrated Learning ou Ensino Integrado de Conteúdo e Língua), consiste em ministrar conteúdos disciplinares através da língua estrangeira, promovendo parte das aulas diárias em Inglês a partir da Educação Infantil.

Faça uma visita e conheça a proposta pedagógica do Colégio Sap!



fotos: Divulgação/Colégio Sap



Atividades no Colégio Sap

**COLÉGIO SAP**

☎ (11) 95596-6731

📱 @sapsalto

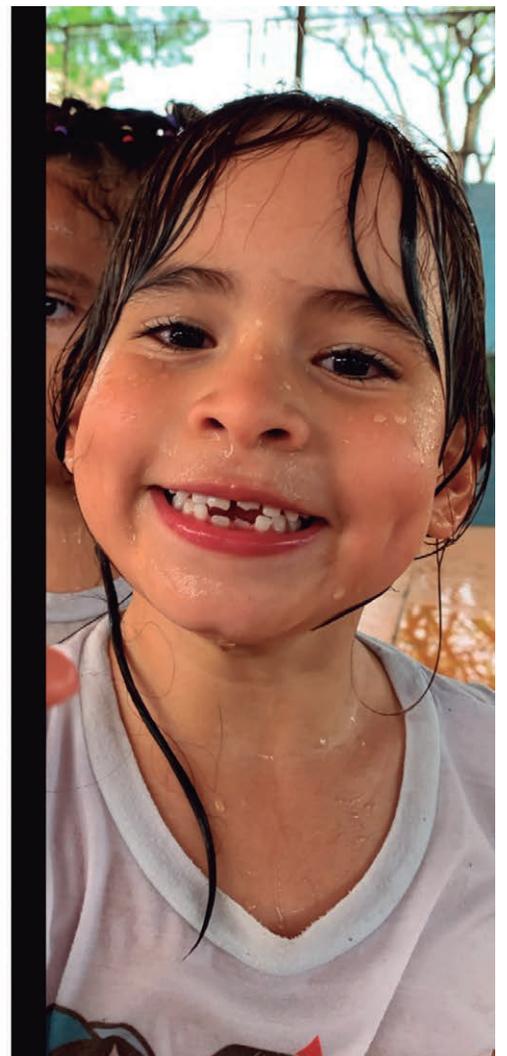


### UNINDO FORÇAS PELO FUTURO

#### Um Agradecimento Especial à Avery Dennison Foundation

A luta pelos direitos das crianças e adolescentes tem sido uma jornada marcada por dedicação inabalável e comprometimento firme. Hoje, estamos profundamente agradecidos por termos ao nosso lado um parceiro que compartilha dessa visão e que promove um impacto real nas vidas das futuras gerações.

**A ABID expressa sua sincera gratidão à Fundação Avery Dennison, cujo generoso e constante apoio tem sido um pilar fundamental de nossa missão nos últimos 2 anos.**



FELIZ DIA DOS PROFESSORES!

A educação constrói.  
O conhecimento transforma.



**ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL 101 DÁLMATAS**

Rua Dr. Barros Júnior, 517 - Centro - Salto  
Telefone (11) 4028-0512

**COLÉGIO ACTIVO SALTO** (fundamental anos iniciais)

Rua Monsenhor Couto, 380 - Centro  
Telefone: (11) 4028-0512 - Salto



**COLÉGIO  
ACTIVO  
SALTO**



# Criança feliz no dentista!

A Odontopediatra e Ortodontista Mariana Alves Ferreira é especialista em saúde bucal infantil e garante: é possível mostrar para a criança que a ida ao dentista pode ser tranquila e até divertida.

A sala onde a “Tia Mari” atende os pequenos é totalmente lúdica e equipada para receber a criança com todo o conforto, carinho e segurança. Tudo na consulta é pensado para uma experiência sem traumas e acolhedora, desde a vestimenta, cenário, vocabulário adequado e conduzido conforme as necessidades emocionais de cada criança. Os atendimentos iniciam com pré-natal odontológico e odontologia neonatal, e continuam durante toda a infância e adolescência.



**CONTATO**  
Avenida Belo Horizonte, 175  
Itu-SP  
☎ (11) 4022-1977  
☎ (11) 94052-2112  
✉ [adm@clinicalifeitu.com.br](mailto:adm@clinicalifeitu.com.br)

  
Dra  
**Mariana Ferreira**  
Petit Dental  
- Ortopedia Preventiva  
- Odontopediatria - Clínica Geral  
CRO 96.678



## Os melhores TRATAMENTOS para seu cabelo

Linhas **PREMIUM** de **Wella**, **Sebastian** e **Keune** somadas ao poder do **Jato de Ozônio** para resultados incríveis.

**Feminine**  
HAIR



@FEMININEHAIR (11)93079-5088 (11)4022-6605  
R. VINTE DE JANEIRO, 281 - ITU

# por dentro da loja

PUBLI

texto: RENATO LIMA

fotos: FELIPE RUBINATTO



Rafaela e Talita, experts em moda infanto-juvenil

## BbDreams: do baby ao teen

Para a nova temporada primavera-verão 23/24 que está começando, a BbDreams apresenta uma coleção alegre e colorida, como são os dias ensolarados da estação



A boutique trabalha com diversas marcas do baby ao teen



Localizada em Salto, mas com atendimento online para toda a região, a BbDreams possui coleções completas que vão do baby ao teen, com tamanhos P, M e G (do zero aos 18 anos), com a moda blogueirinha e blogueirinho.

À frente da boutique estão as empresárias Rafaela de Andrade Rosa do Nascimento e Talita Cristiane Caleffo Ricardo. Para a nova temporada primavera-verão 23/24 que está começando, a BbDreams apresenta uma coleção alegre e colorida, como são os dias ensolarados da estação. São conjuntos fresquinhos para aproveitar o calor da temporada, além de estampas divertidas que inspiram a diversão.

Na paleta de cores, tons pastel e também vibrantes, como verde, melancia e outras trends da estação. A loja trabalha com multimarcas, entre elas: Elian, Colóritta, Somnii, Onda Marinha, Nina Go, Lilydee, Lyzy, Abrange, Dway, Catavento, Lucimar, Keto Baby, Worldcolors, Kiko e Kika e Kiko Baby. A BbDreams possui ainda calçados e acessórios para a garotada.

**BBDREAMS**

Avenida Casper Líbero, 1119, Jardim Santa Cruz, Salto  
☎ (11) 9.3271-8229 / @lojabbdreams / usebbdreams



O PROTAGONISMO DE  
**GIOVANA  
CORDEIRO**

**G**iovana Cordeiro iniciou sua jornada na carreira artística de forma promissora. Seu primeiro trabalho aconteceu em 2015, em “Dois Irmãos”, e, de lá para cá, foram inúmeras personagens. Em “Mar do Sertão” (2022), o reconhecimento chegou em boa hora. Também pudera, ela estudou teatro e se dedicou a aprimorar suas habilidades em Artes Cênicas. Sua atuação foi elogiada pela crítica e pelo público, consolidando-a como um nome a ser observado no cenário artístico brasileiro. Seu carisma e talento lhe renderam uma oportunidade única, ser protagonista de “Fuzuê”, novela que acaba de estreiar na TV Globo. Nesta entrevista exclusiva, Giovana é só alegria! Mesmo com o corre-corre do dia a dia de gravações, ela conseguiu reservar um tempinho para bater um papo com a Revista Regional. Nas próximas páginas, a atriz reflete sobre visibilidade na profissão, feminismo e novos projetos. Confira.

**REVISTA REGIONAL:** Depois do sucesso em ‘Mar do Sertão’, você embarca em ‘Fuzuê’, mas como protagonista, uma heroína da comédia romântica. Dizem que fazer rir é difícil. Como você se sente nesta posição? Quais são os truques para que a personagem não se torne exagerada e estereotipada?

**GIOVANA CORDEIRO:** O riso é uma consequência. Não temos total controle sobre nenhuma reação do público, mas, por uma observação constante e muito estudo, o ator já domina algumas técnicas de tempo de comédia e se permite brincar dentro do que outros grandes artistas já deixaram registrados como possibilidade. Nesse sentido, para a construção de Xaviera, tive muito como referência a relação feminina entre Andrea Beltrão e Fernanda Torres, em “Tapas e Beijos”. A pesquisa me levou de volta até essa série e há o reflexo desta inspiração ali no meu trabalho. No audiovisual, muitos outros profissionais ajudam a contar essa história. A musicalização, a edição, a caracterização... Tudo contribui. Aprendi com Ana Beatriz Nogueira, logo na minha primeira novela, que o ator que interpreta para reproduzir o riso, se lasca. Estive de perto ali em “Mar do Sertão” com ótimos atores, também ótimos em fazer comédia. Observá-los foi fundamental. Eu me refiro a Titina (Medeiros), Thardelly (Lima), Enrique Diaz, Suzy (Lopes), Welder (Rodrigues) e muitos outros. Também sempre escolho encontrar um caminho mais popular, palavras, expressões e ritmos que eu observo comuns na rua, nos lugares que frequento e sempre me identifiquei. A novela pede essa aproximação. “Fuzuê” segue a linha mais misteriosa, é bacana descobrir um nosso jeito de contar história. É a mistura entre uma realidade vibrante e constantemente solar e o suspense subterrâneo, também sempre esperançoso. Aqui eu cumpro um papel na trama e cada personagem meu se apresenta de uma maneira. A construção da linguagem é coletiva e vamos descobrir ao longo do processo, e também agora com a estreia, ainda muitas outras possibilidades surgirão. A adrenalina de fazer uma obra aberta é também o que mantém o frescor. Tudo é possível.

**Giovana, falando sobre interpretação, você gosta de dar opiniões sobre a personagem, na maneira como ela poderia se portar, ou prefere seguir a direção dos autores e diretores?**

Não é apenas uma opinião, faz parte do nosso trabalho propor, faz parte da construção da personagem. É uma junção de propostas. Primeiro do autor, depois do diretor, entra a camada visual, figurino, entra o ator contribuindo com o que já entendeu sobre aquela personalidade e, assim, nasce uma personagem.

**Você é formada em Artes Cênicas, mas em que momento soube que seguiria a carreira de atriz? Aliás, estar na TV sempre foi o seu plano? Pergunto isso porque muitos atores começam suas histórias no**



*“... quanto mais a gente se desafia a vencer os desafios apresentados, mais a gente começa a encarar um possível crescimento”*

**teatro. Conte-me como foi o início e quais foram as dificuldades.**

Estar trabalhando sempre foi o meu plano. Trabalhar no teatro, na TV, na rua sempre será uma possibilidade muito digna de ser artista. Isso me encantou na arte: a possibilidade de poder fazê-la em qualquer lugar, de todo jeito. O teatro também me ensinou isso. Minha primeira peça de teatro foi no corredor do prédio. Produzida por cinco meninas entre sete e 12 anos: minhas irmãs, duas vizinhas e eu. Ensaíamos por dias, com direito a número musical e bolo servido no final feito pela Natália, minha irmã mais velha. Marcamos a apresentação para as 18h, quando todos os vizinhos do andar chegam ao trabalho. Essa sempre foi a minha brincadeira, o jeito que eu me explicava para o mundo, apresentava trabalho na escola, me expressava. Eu sempre fui artista. E sempre tive muito desejo de trabalhar. Eu assistia com água na boca a “Chocolate com Pimenta”, “O Clone”, “Caminho das Índias”, “Hoje é Dia de Maria” e já me imaginava trabalhando ali. Quando precisei escolher uma faculdade, não tinha mais dúvida de que queria seguir nas Artes Cênicas e, durante o curso, veio a confirmação de uma vocação que sempre arrumou um espaço para ser expressa.

**Frequente no universo feminino, muitas mulheres sofrem com a síndrome da impostora. Já aconteceu com você?**

Atualmente eu tenho desafiado o meu lado impostora. Toda vez que acho que não vou dar conta de algo, penso em como será depois que aquela dificuldade passar e das duas uma: ou restará um arrependimento gigante por deixar que o medo me impedisse de viver o momento como eu gostaria ou, em vez disso, estarei em outro lugar completamente diferente, com desafios ainda maiores e me sentindo ainda mais preparada. É sempre assim quando encaramos uma novidade. Daí eu me lembro de todas as coisas surpreendentes que já vivi por ter tido coragem de seguir mesmo num caminho desconhecido e vejo como, hoje

em dia, eu lido com naturalidade e conhecimento com situações que antes me apavoraram. Penso que tudo é costume e quanto mais a gente se desafia a vencer os desafios apresentados, mais a gente começa a encarar um possível crescimento. É um diálogo constante comigo mesma. A manutenção da nossa autoestima é um trabalho intenso.

**Nós sabemos o quanto é intensa e agitada a vida de atores quando estão com trabalhos na TV. Muitos, inclusive, praticam yoga ou meditação. Normalmente o que você faz para relaxar?**

Estou num momento de tanto trabalho que até levei um tempo para refletir sobre essa pergunta. E, sendo sincera, o que tenho conseguido fazer é encontrar brechas para me escutar, antes de tomar alguma decisão, pegar mais leve quanto à minha autocobrança, sempre fazer com prazer e por inteiro os compromissos que assumo, mas também saber categorizar o que é realmente urgente, deixando para depois o que é para depois e vivendo cada dia de uma vez, ou simplesmente aproveitando quando chego em casa para me afastar de tanta informação que o mundo traz e acalmando, assim, a ansiedade. Nas minhas folgas, não tem feito sol, confesso que assim fica mais difícil fazer o que realmente me dá a sensação de relaxamento. Amo aproveitar os dias de sol, estar perto da natureza e isso me renova.

**As mulheres estão assumindo um protagonismo quando pensamos em posicionamento e enfrentamento ao machismo e preconceito. Como você enxerga o movimento feminista e suas conquistas?**

A gente sabe que ainda tem muito caminho a percorrer, mas, para mim, a maior conquista é o amadurecimento e a cumplicidade que nós mulheres fomos conquistando entre nós ao longo de todo esse tempo. Ainda vejo mais homens em posição de liderança no meu trabalho, por exemplo, então isso ainda é um desafio na hora de construir um ambiente onde as falas e as propostas sejam 100% confortáveis para nós, mulheres, porque só a gente sabe de fato sobre o que estamos falando. Mas ter com quem dividir as questões, ser acolhida e pensar em grupo sobre as mudanças que precisam ser feitas é um ponto muito importante. Também temos homens mais abertos a nos ouvir e isso é também um motivo para celebrarmos, mas, como disse, a estrada ainda é longa e ainda é preciso que a diversidade ocupe mais espaço para dividirmos opiniões até que não seja mais possível reproduzir nenhum discurso de soberania ou que invalide experiências de um coletivo que tem muito a contribuir com o desenvolvimento da nossa sociedade.

**Uma das coisas que você gosta de compartilhar com o público são os exercícios físicos. Qual a importância da atividade física na sua vida?**

Eu amo estar em movimento e desenvolver habilidades do meu corpo, ganhando mais consciência sobre a sua capacidade. Fazer exercício me ajuda, sobretudo, como atriz: fico mais bem colocada em cena, alivia minha ansiedade, me dá mais energia e disposição para trabalhar, além de aumentar a minha autoestima. O esporte sempre fez parte da minha vida. Pratiquei esporte durante toda a minha infância e adolescência. Para mim, é uma questão de bem-estar mesmo.

**Vivemos numa sociedade cada vez mais acelerada, provocada principalmente pelas redes sociais que transformaram a maneira de interagir com o próximo. O que você considera essencial para ter uma vida em equilíbrio? De que maneira você mantém suas amizades reais?**

A minha forma de lidar com as redes sociais mudou muito de uns poucos anos para cá. Eu já briguei muito com essa rela-



ção, mas hoje encaro como um espaço de aproximação com o público que me acompanha e como divulgação da minha carreira. Ficou mais fácil quando eu entendi que eu precisava me organizar para não me sobrecarregar e não ter obrigações que não fizessem sentido para mim, quando relacionada com o excesso de presença nas redes. Encaro como uma extensão do meu trabalho, então me dedico a entregar o melhor que posso e ser sempre coerente com o que pretendo comunicar.

**A gente sabe que enquanto o ator está com trabalho na TV dificilmente terá outros projetos, mas você planeja lançar algum trabalho no cinema, que já tenha sido filmado, ou quem sabe após a novela? Quais os projetos para o futuro?**

Está previsto para estrear no segundo semestre o filme “Meu Sangue Ferve por Você”, a cinebiografia de Sidney Magal. Um filme que conta a história de amor entre ele e sua esposa, Magali. Eu interpreto Magali nessa comédia romântica musical, cheia de nostalgia. Esse é um projeto antigo, fiquei muito tempo trabalhando nele, atravessando uma longa espera por conta da pandemia e, recentemente, vi algumas imagens do filme e fiquei ainda mais animada para a sua estreia. Está lindo, fazendo jus a essa história de amor à primeira vista que dura até hoje! É bonito homenagear um artista, uma família, com eles tão presentes e apaixonados pela própria história. Acho que o público vai amar e se divertir muito nos cinemas!

*“... ainda é preciso que a diversidade ocupe mais espaço para dividirmos opiniões até que não seja mais possível reproduzir nenhum discurso de soberania ou que invalide experiências de um coletivo ...”*



Giovana em  
ensaio especial  
produzido para a  
Revista Regional

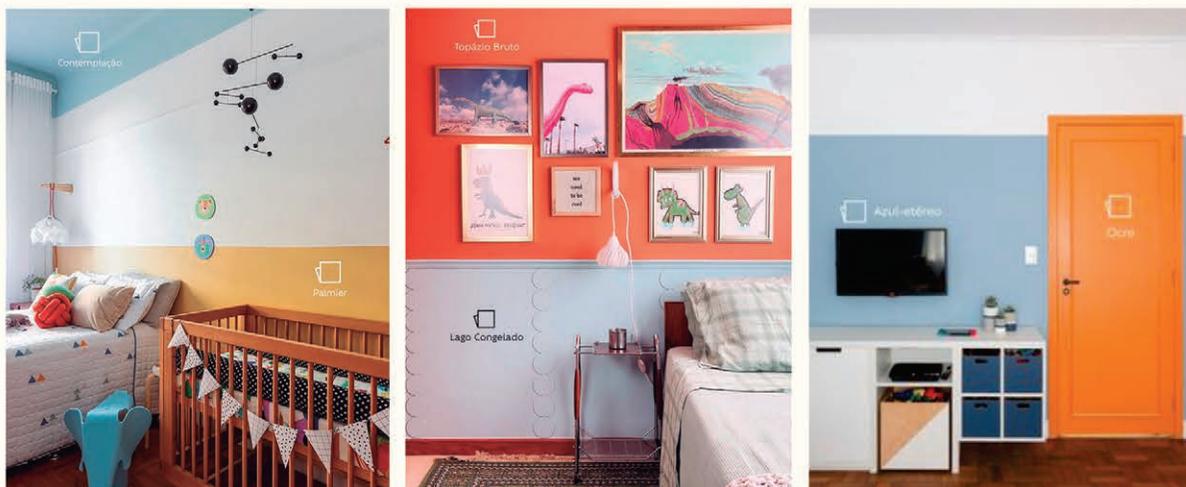
# Tabba

DECOR



**LOJA 1:** Rua Americana, 10 | Valinhos-SP | (19) 3869-4248 - (19) 98125-5185  
**LOJA 2:** Av. Visconde de Indaiatuba, 411 | Indaiatuba-SP | (19) 3885-0501 - (19) 99355-6224

[f @tabbadecor](#)  
[@tabbadecor](#)



## CORES NO QUARTO INFANTIL: O PRESENTE PERFEITO PARA O DIA DAS CRIANÇAS!



***Neste Dia das Crianças, transforme o quarto dos seus filhos em um refúgio de criatividade e aconchego com a tinta Toque de Seda. Deixe-os escolher suas cores favoritas e crie um espaço que estimule o crescimento, desenvolvimento cognitivo e motor, memória, sensibilidade e alegria. Além disso, com a facilidade de limpar e a ausência de cheiro, essa tinta é a escolha perfeita. Veja o sorriso no rosto dos seus pequenos através da transformação com as cores!***

Na loja **Cores & Sensações**, estamos dedicados a trazer até você as cores que irão transformar a sua casa!



 tintascoresensacoes  
 [www.coresensacoes.com.br](http://www.coresensacoes.com.br)  
 (11) 91313.6690  (11) 2429-0725  
 Rua Capitão Silvio Fleming, 540  
 Vila Nova - Itu/SP





Dra. Elisa Watanabe Camargo  
CRM 145.264  
Médica oncologista

## Outubro Rosa e os avanços no tratamento do câncer de mama

Com as novas tecnologias científicas e o progresso da Medicina em todas as áreas, não seria diferente na Oncologia, que, de forma geral, vem avançando nas pesquisas sobre o câncer e novos tratamentos têm sido incorporados na prática clínica.

Segundo a Dra. Elisa Watanabe Camargo, médica oncologista da Oncolitu e OncoIndaiá, hoje vivemos a era da personalização do tratamento. “Significa dizer que cada paciente tem seu tratamento baseado no seu perfil molecular e na presença ou não de alguma mutação genética”, explica. “Os principais avanços foram a incorporação dos inibidores de ciclina, tanto no cenário de doença avançada como na doença inicial de alto risco, além do anticorpo-droga-conjugado e a imunoterapia”, complementa a médica.

Esse avanço alcançado com os novos tratamentos reflete diretamente na sobrevida global do pacientes, tanto na doença inicial como na doença avançada. “Sabidamente as chances de cura aumentam quanto mais inicial for o estágio da doença e se elas recebem o tratamento adjuvante adequado, alcançando a chance de sobrevida em cinco anos de mais de 90% dos casos”, relata Dra. Elisa.

Mesmo com as novas tecnologias, a prevenção continua sendo o melhor remédio. Com a campanha Outubro Rosa deste mês, a Oncolitu e a OncoIndaiá orientam as mulheres a realizarem os exames preventivos para rastreamento do câncer de mama e para câncer de colo de útero, além de adotarem estilo de vida saudável, preconizando dieta não inflamatória, atividade física regular, evitando a obesidade, o tabagismo e o etilismo, além de cuidados com a saúde emocional.

Acompanhando as inovações da Medicina, a Oncolitu e a OncoIndaiá dispõem do tratamento oncológico baseado no perfil molecular de cada paciente. Sendo assim, explica a Dra.

Elisa, a paciente pode receber desde quimioterapia e suas combinações, imunoterapia, terapias alvo-dirigidas e terapia hormonal convencional ou com os novos agentes, tendo sempre o suporte da equipe multidisciplinar especializada da clínica, formada por psicóloga, nutricionista e fisioterapeuta.

“Além disso, há a preocupação com o seu cuidado global, sendo possível utilizar a estratégia de resfriamento do couro cabeludo para prevenção de alopecia, algo delicado para nossas pacientes que realizam a quimioterapia”, acrescenta a médica.

### ONCOITU

Rua Euclides Marins e Dias, 102, Vila Nova - Itu

☎ (11) 2715-7215

🌐 [www.oncolitu.com.br](http://www.oncolitu.com.br)

📷 @oncolgiaitu

📱 @Oncologiaemitu

### ONCOINDAIÁ

Parque Mall: rua das Primaveraes, 1050

☎ (19) 3112-4455

📷 @oncologiaiteindaia

**caminhada**

**Outubro  
Rosa**

**2023**



**EM PROL DA CONSCIENTIZAÇÃO DA  
IMPORTÂNCIA DO DIAGNÓSTICO  
PRECOCE DO CÂNCER DE MAMA**

**21 de Outubro**

**08:00h concentração na Praça do Carmo**

**TROCA DE 1KG DE ALIMENTO PELA CAMISETA DA CAMPANHA\*.**

REALIZAÇÃO:

**Libbs**

ONCO  *Itu* ONCO  *Indaiá*  
Oncologia com Amor

**MAIS INFORMAÇÕES EM:**

[oncoitu.com.br](http://oncoitu.com.br) [oncoindaia.com.br](http://oncoindaia.com.br)



\*1KG POR PESSOA ENQUANTO DURAREM OS ESTOQUES. OS ALIMENTOS SERÃO DESTINADOS AO FUNSSOL.

Aponte o celular para o QRCode



Transtornos mentais afetam milhões em todo o país

# Saúde mental: *TOC afeta 2% da população*

OS TRANSTORNOS DE ANSIEDADE SÃO A SEXTA CAUSA DE DOENÇA NÃO FATAL NO MUNDO; O TRANSTORNO OBSESSIVO COMPULSIVO (TOC) ESTÁ INCLUÍDO NESTA CATEGORIA E AFETA CERCA DE 4 MILHÕES DE PESSOAS NO BRASIL, APONTA OMS

Os transtornos de ansiedade foram classificados pela Organização Mundial da Saúde (OMS) como a sexta maior causa de perda de saúde não fatal em todo o mundo. O órgão estima que quase 1 bilhão de pessoas convivem com algum transtorno mental. Uma das doenças mais comuns que está incluída nessa categoria é o Transtorno Obsessivo Compulsivo (TOC), que, segundo a OMS, afeta cerca de 2% da população mundial. No Brasil, em torno de 4 milhões de indivíduos são afetados por esse tipo de transtorno de ansiedade.

O TOC é caracterizado pela presença de pensamentos, impulsos ou imagens recorrentes e persistentes. Essas obsessões dão origem a compulsões, que são comportamentos adotados para diminuir a angústia e a ansiedade sentidas. *“Por ser intrusiva e indesejada, na maioria das vezes, a obsessão gera uma ansiedade ou angústia. A partir disso, a pessoa adota um comportamento para buscar um alívio, que é imediato, mas não é duradouro. Isso cria o ciclo do TOC, reforçado todas as vezes por essa associação. Se uma pessoa bate na madeira duas vezes, por exemplo, para evitar que algo catastrófico aconteça e nada acontece de fato, isso contribui para que o ciclo se repita”,* explica a psicóloga Juliana dos Santos Carvalho.

A profissional afirma que nem sempre o indivíduo tem clareza sobre as obsessões que caracterizam o transtorno: *“Há pessoas com TOC que possuem clareza de que nada de ruim vai acontecer verdadeiramente. Outras sabem que é pouco provável e algumas não conseguem identificar que essa é uma obsessão, um pensamento que não é real”,* destaca. Há, ainda, quem associe o TOC às manias, mas a psicóloga garante que são questões diferentes. *“Um dos prejuízos que a pessoa com Transtorno Obsessivo Compulsivo experimenta é o fato de que essas compulsões e obsessões são incapacitantes. Para se ter*

*uma ideia, um dos critérios para diagnosticar o TOC é a pessoa perder mais de uma hora por dia com esses comportamentos. Já com as manias, você consegue viver normalmente e fazer outras coisas”,* diz Juliana.

## SINTOMAS E TRATAMENTO

Os sintomas do TOC não são os mesmos para todos, mas a psicóloga aponta os prejuízos causados à vida como os principais indicativos para a busca por diagnóstico e tratamento: *“As compulsões, os rituais, podem causar prejuízos que nós chamamos de clinicamente relevantes para a qualidade de vida de uma pessoa. Se alguém não tem a dimensão de que aquilo está afetando, quem está ao redor pode perceber”.* Juliana usa o exemplo do TOC de limpeza, considerado um dos mais comuns. Alguém que sofre com esse transtorno pode chegar atrasado a todos os compromissos, não sair de casa ou, até mesmo, não conseguir receber visitas. Ainda de acordo com a profissional, o TOC não tem cura e, diferentemente de outros transtornos mentais, não há remissão total dos sintomas. O tratamento é focado em reduzir os impactos das obsessões para que o paciente tenha mais qualidade de vida. *“O que nós temos de melhor evidência para o tratamento do TOC são as terapias comportamentais, que ajudam a entender o transtorno e lidar melhor com os sintomas. Outra técnica é a exposição com prevenção de respostas, que leva o indivíduo a enfrentar as dificuldades dele em um ambiente seguro”,* detalha. Medicamentos, geralmente antidepressivos, são associados à terapia para que o transtorno deixe de causar prejuízos significativos à vida do paciente.



LEIA MAIS AQUI

**Seja atendido  
em qualquer  
hora e lugar!**



Responsável técnico:  
Dr. Arnaldo Passafiumi Neto | CRM 55681

ANS - n° 346276

**Pronto Atendimento online com mais  
conforto e comodidade, 24h por dia.**

**Só a Unimed Salto/Itu tem:**

- Atendimento médico eficaz e humanizado;
- Sem filas de espera;
- Receitas e outros documentos médicos digitais válidos normalmente;
- Sem cobranças de coparticipação.

Acesse: **[www.estacaounimed.com.br](http://www.estacaounimed.com.br)** e confira!

Em casos de emergência, quando há risco imediato de perder a vida, o nosso hospital é o local indicado para esses atendimentos.

**Unimed**   
Salto/Itu

# DROM

SONHE. OUSE. REALIZE.



DESIGNER: GUTO ÍNDIO DA COSTA



Você encontra com exclusividade na Drom:

Aristeu Pires - Zanine Caldas - Lattoog - Guto Índio da Costa - Bernardo Figueiredo - Amélia Tarozzo

Arthur Casas - Alfio Lisi - Carlos Motta - Luia Mantelli - Mula Preta - Paulo Alves - Jayme Bernardo

Lucas Takaoka - Sérgio Matos - Zanini de Zanine - Rejane Carvalho Leite - Júnior Brandão - Roberta Banqueri