

# REGIONAL

REVISTA

20 ANOS DE SUCESSO

## BEST Salões 2023

Os salões de  
beleza que  
se destacam  
na região

*Indaiatuba sedia  
Passo de Arte*

O melhor da  
CasaCor SP

## Letícia Colin

Atriz fala sobre  
novela no streaming  
e novos projetos





# ***APROVEITE SUAS FÉRIAS CONOSCO, VOCÊ MERECE!***

Esperamos você e sua família para aproveitar nossa completa infraestrutura de relaxamento e lazer, com programação especial, para tornar suas férias inesquecíveis!





***E PARA AGOSTO? JÁ GARANTIU O PRESENTE DO SEU PAI?***

Estamos preparando um pacote super especial!

**APROVEITE** experiências únicas!

**FAÇA A SUA RESERVA:**

Tel. Fixo: (11) 4022-3592

WhatsApp: (11) 94131-4646



Convention & Spa





# Conheça os novos SUVs híbridos da Kia: Sportage, Niro e Stonic



 **Gandini**

 (11) 4024-8001

  [gandinikiaitu](#)

Avenida Francisco Ernesto Favero, 662 - Jardim do Estádio - Itu, São Paulo - CEP 13309-290



[gandinikia.com.br](http://gandinikia.com.br)



- Isentos do rodízio em São Paulo
- Descontos e isenções no IPVA em determinados estados

No trânsito, escolha a vida!



# NESSAS FÉRIAS EU QUERO CURTIR MEU NOVO LAR!

SALÃO DE JOGOS ■  
PLAYGROUND ■  
BICICLETÁRIO ■

BRINQUEDOTECA ■  
PISCINA ■  
SALÃO DE FESTAS ■

VARANDA GOURMET ■  
VAGA COBERTA NA GARAGEM ■  
ESTRUTURA PARA AR-CONDICIONADO ■

**APTS.com**

**74M<sup>2</sup>**

**65M<sup>2</sup>**



**A 5 MINUTOS  
DE INDAIATUBA**

AV. REMÍGIO DALLA VECCHIA, 668 - JD. NAIR MARIA, SALTO • SP  
- GREENPARK I

**Green  
Park I**  
RESIDENCIAL



**EM SALTO/SP!**  
VISITE DECORADO NO LOCAL

# ÚLTIMAS UNIDADES

Em fase de regularização perante  
Ofício Imobiliário competente  
(Green Park II)

- VARANDA GOURMET COMPLETA
- 1 OU 2 VAGAS NA GARAGEM COBERTAS
- ESTRUTURA PARA AR-CONDICIONADO
- BRINQUEDOTECA
- PISCINA
- SALÃO DE FESTAS
- SALÃO DE JOGOS
- SALA DE CINEMA
- ACADEMIA



**UM NOVO LAR PARA  
VOCÊ E SUA FAMÍLIA**

AV. REMÍGIO DALLA VECCHIA, 762 - JD. NAIR MARIA, SALTO · SP  
- GREENPARK II

  
**TEAM PRIME**  
EMPREENDIMENTOS

☎ 11 2840 1824    ☎ 11 9 6862 3191  
✉ contato@teamprime.com.br  
📱 @teamprimeemprendimentos  
CRECI 30497J Team Prime Empreendimentos



VISTA LATERAL    VISTA CENTRAL

**APTS. com**

**74M<sup>2</sup>**

**COBERTURAS  
DUPLEX com**

**123M<sup>2</sup>**



PAVIMENTO  
SUPERIOR

PAVIMENTO  
INFERIOR

  
**Green Park II**  
RESIDENCIAL

MINISTÉRIO DA CULTURA E JOHN DEERE APRESENTAM

FESTIVAL DE DANÇA  
CRIANÇA INDAIATUBANA FELIZ 2023

# O Sonhador

04/11  
14h e 20h

Sala Acrísio de Camargo - CIAEI  
Entrada franca



PATROCÍNIO:



JOHN DEERE

MANN+  
HUMMEL



Grupo  
**Balilla**

**advance**  
tintas



CSM TUBE





# Oficina de Dança



APOIO:



Blues



REALIZAÇÃO:



A.B.I.D

MINISTÉRIO DA CULTURA





A PORTINATY tem uma abordagem não convencional, trazendo uma base sólida de produtos de fibra, tela, alumínio e madeira, juntos pela primeira vez. O resultado é uma coleção de cadeiras, poltronas, espreguiçadeiras e mesas, que capta a elegância enquanto atende a linguagem do design mundial.



# PORTINATY MÓVEIS

**Visite nosso SHOWROOM:**

Rua Valdir Roberto de Camargo, 639,  
Recreio Campestre Jóia - Indaiatuba / SP.

Fone: (19) 3936-4233

[atendimento@portinaty.com.br](mailto:atendimento@portinaty.com.br)

Atendimento corporativo para construtoras,  
condomínios, hotelaria, clubes e restaurantes:  
[corporativo@portinaty.com.br](mailto:corporativo@portinaty.com.br)

[www.portinaty.com](http://www.portinaty.com)



# Sistema Utu-Guaçu

Iniciada mais uma etapa de  
**UMA DAS MAIORES OBRAS HÍDRICAS**  
de Itu.



A maior  
captação de água  
da história  
de Itu.



A nova adutora “Utu-Guaçu” de **22 QUILOMETROS**, que está sendo implantada da captação até a Estação de Tratamento de Água do Rancho Grande, terá capacidade de fornecer **600 LITROS DE ÁGUA POR SEGUNDO, EM QUALQUER ÉPOCA DO ANO**, e teve mais uma etapa de obras iniciada. O assentamento dos tubos localizados em pontos estratégicos da cidade que irão compor o novo Sistema Utu-Guaçu, **JÁ COMEÇOU**. Os tubos azuis que se encontravam visíveis estão sendo aterrados.

Sabemos que as obras podem trazer transtornos, mas **ESTAMOS TRABALHANDO PARA RESOLVER DE FORMA DEFINITIVA A QUESTÃO DA ÁGUA EM ITU** e contamos com sua compreensão.



# REVISTA REGIONAL

Ano 21 - número 242  
JULHO DE 2023

**DIRETORES**  
Renato Lima e Zeca Almeida

**EDITOR RESPONSÁVEL**  
Renato Lima - MTb: 27.188 - revista.regional@uol.com.br

**DIRETOR EXECUTIVO**  
Zeca Almeida - editoraclipping@uol.com.br

**PROJETO GRÁFICO**  
Fernanda Leite - ferml@terra.com.br



**NOSSA CAPA**  
LETÍCIA COLIN em foto de Rael Barja

**ABRANGÊNCIA**  
**Cidades:** Itu, Salto e Indaiatuba  
**Circulação:** a Revista Regional é distribuída gratuitamente de forma dirigida aos condomínios residenciais e comerciais selecionados de Itu, Salto e Indaiatuba; bancas e pontos comerciais credenciados

**REVISTA REGIONAL DIGITAL**  
[www.revistaregional.com.br](http://www.revistaregional.com.br)  
[issuu.com/revistaregional](http://issuu.com/revistaregional)  
**Facebook:** @regionalrevista  
**Instagram:** @revista\_regional  
**Editor do site:** Renato Lima

**COMO ANUNCIAR**  
E-mail: [editoraclipping@uol.com.br](mailto:editoraclipping@uol.com.br)  
Telefone: (11) 4028-3128  
WhatsApp: (11) 99890 0986 ou (19) 98202 1988



Revista Regional é uma publicação mensal da Editora Clipping Comunicação Ltda.

**REDAÇÃO E PUBLICIDADE**  
**Endereço:** Rua Albuquerque Lins, 415, Centro, Salto/SP, Cep: 13.320-340  
**Telefones:** Salto e Itu: (11) 4028-3128  
Indaiatuba: (19) 98202-1988

A Revista Regional não se responsabiliza pelos conceitos emitidos nos artigos assinados, bem como pelas informações, imagens e promoções divulgadas nas publicidades, que são de responsabilidade dos próprios anunciantes. É proibida a reprodução total ou parcial de textos, fotos, peças publicitárias criadas pela Revista Regional ou ilustrações por qualquer meio, sem prévia autorização por escrito dos editores (Lei de Direitos Autorais nº 9610/98).

A revista está registrada sob nº 15.367 no cartório de Registro de Imóveis, Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica.

"O Senhor é meu refúgio. Fizeste do Altíssimo a tua morada. Nenhum mal te sucederá, nenhuma praga chegará à tua tenda. Porque aos seus anjos dará ordens a teu respeito, para que te guardem em todos os teus caminhos". (Salmos, 91). Santa Rita rogai por nós.



Instagram @decorattoindaiatuba

WhatsApp (19) 99371-7173

Rua Humaitá, 873 - Indaiatuba/SP

[www.decoratto.com.br](http://www.decoratto.com.br)

# decoratto

*Inspirações para viver bem.*



Reginaldo Azevedo/Bahiana



26

## 20 Regionais

### CULTURA

26 Passo de Arte em Indaiatuba  
28 'Diálogos Possíveis' é a nova exposição do Museu Fama

### CAPA

30 Letícia Colin  
34 LIFESTYLE por Leila Schuster

### BEST SALÕES 2023

35 Os salões de beleza que se destacam na região

### MODA

46 5 tendências da SPFW

### CASA

48 Peças de arte garantem design único ao décor  
50 'Corpo & Morada' é o tema da CasaCor 2023

### 52 CIRCULANDO

### SAÚDE E BELEZA

56 Correr no frio requer cuidados. Saiba mais



48

Gui Morelli



46

Agência Fotostite



28

Wellington Silva e Divulgação Fama

Acesso nosso site e a revista digital pelo QR-Code ao lado



Siga a Revista Regional:

@revistaregional  
@regionalrevista  
@revista\_regional





PEUGEOT

208 GRIFFE

# NEW 208 PEUGEOT **GRIFFE Automático**

CONQUISTE A **SUA EVOLUÇÃO**  
COM O NOVO 208



 PEUGEOT PORT ANDRETA

 PEUGEOT ANDRETA OFICIAL

 [WWW.ANDRETAPEUGEOT.COM.BR](http://WWW.ANDRETAPEUGEOT.COM.BR)

**PORT ANDRETA**  
UMA EMPRESA DO GRUPO ANDRETA. QUEM CONHECE CONFIA.

Avenida Doutor Ermelindo Maffei, 947  
Itu/SP | Telefone: (11) **2550-5700**

Rael Baria



PÁG. 30

## BEST SALÕES

### *Sobre beleza e equilíbrio...*

A nossa região, principalmente as cidades de Itu e Salto, reúne ótimos salões de beleza, comandados por grandes cabeleireiros, maquiadores e esteticistas. Esta edição da Revista Regional homenageia esses incríveis profissionais com o caderno especial Best Salões 2023, com os espaços de beleza que se destacam nessas cidades. São renomados especialistas com vasta experiência no atendimento e em tratamentos de cabelos. Portanto, se você quer deixar a beleza e o bem-estar em dia, vale uma visita a um desses conceituados estabelecimentos localizados em nossa região.

Além de beleza, Regional fala sobre equilíbrio e saúde mental, através da entrevistada de capa, a atriz Letícia Colin, que abre sua intimidade ao falar sobre depressão e como superou o problema. Destaque na série “Onde Está Meu Coração”, trabalho que rendeu a ela indicação ao Emmy de Melhor Atriz, e na novela “Todas as Flores”, ambas no streaming, Letícia comenta ainda sobre maternidade - seu filho está com três aninhos -, e seu casamento com o também ator Michel Melamed.

Como maior revista de lifestyle da região, Regional destaca: o melhor da CasaCor SP 2023, que prossegue este mês no Conjunto Nacional, na Paulista; as principais tendências apresentadas nos desfiles de maio da SPFW (São Paulo Fashion Week), a maior semana de moda do país; as novas exposições que chegam ao Museu Fama, em Itu; e a edição 2023 do Passo de Arte, festival de dança que acontece mais uma vez em Indaiatuba.

E lembre-se: a Regional não acaba na última página desta edição, ela continua diariamente com conteúdos inéditos no site e em nossos perfis no Instagram e no Facebook.

*Que Deus nos abençoe*

**Renato Lima**

Editor responsável

@revista\_regional  
@lima\_renato

PÁG. 46



Agência Fotosite



PÁG. 37

Hyundai

# CRETA N Line

Um carro  
com N motivos  
para combinar  
com você.



HMB | Andreta 

 **HYUNDAI**

 [WWW.ANDRETAHMB.COM.BR](http://WWW.ANDRETAHMB.COM.BR)

 HYUNDAI ANDRETA

 HYUNDAI ANDRETA

Av. Ário Barnabé, 202 - Indaiatuba: (11) 3825-3773 | (11) 96406-4809



Divulgação/André Shiwa



Stock Photos

## Indaiatuba sedia maior exposição de cavalo Árabe da América Latina

Entre os dias 05 e 10 de julho, Indaiatuba sediará a maior exposição da raça Árabe da América Latina. Trata-se da 42ª Exposição Nacional do Cavalo Árabe, que será realizada no Helvétia Riding Center, com entrada gratuita. Organizada pela Associação Brasileira dos Criadores do Cavalo Árabe (ABCCA), o evento deve reunir mais de 300 animais e criadores de aproximadamente 20 países. Além dos brasileiros, a associação aguarda a participação de criadores do Chile, EUA, Uruguai, Emirados Árabes e de alguns países da Europa. Esta é a 13ª vez que Indaiatuba é escolhida como sede da exposição. Para a avaliação dos animais nas provas de Halter (apresentação em cabresto, onde a conformação do animal é analisada) e Performance (cavalos julgados montados e em movimento, em diferentes estilos), a associação escalou um time de juizes de peso. Além dos profissionais do Brasil, a exposição terá juizes dos EUA, Espanha, Bélgica e Argentina. A programação da 42ª Exposição Nacional do Cavalo Árabe ainda inclui os tradicionais Brazilian Farm Tours, que acontecerão nos dias 09 e 10 de julho.

## Itu terá 2º Encontro de Colecionismo em julho

Entre os dias 14 e 17 de julho, Itu realizará o 2º Encontro de Colecionismo, no Espaço Fábrica São Luiz. Além de contar com mais de 20 expositores, o encontro também proporcionará a avaliação, compra, venda ou troca de itens colecionáveis como selos, cédulas, moedas, figurinhas, tampinhas, miniaturas, medalhas, chaveiros entre outros. O evento é aberto ao público, com entrada gratuita. O espaço Fábrica São Luiz está localizado no eixo histórico central de Itu (Rua Paula Souza, 492, ao lado da igreja do Bom Jesus).



LEIA MAIS AQUI



fotos: Rotary

## Rotary doa cobertores a entidades ituanas

Doações às comunidades carentes são importantes e necessárias. Quando chega o frio, agasalhos e cobertores são do que mais precisam. Doar é uma parte imprescindível do processo, mas não é a única pois, por si só, pode não ser eficiente. Os bens doados precisam, de fato, chegar até quem deles mais necessita. Sabedores de que existem em Itu diversas entidades que podem melhor aplicar as doações porque convivem de forma perene com os necessitados, os clubes do Rotary International em Itu - Rotary Club de Itu, Rotary Club de Itu Convenção e Rotary Itu Terras de São José uniram esforços com algumas dessas entidades para fazer chegar ao melhor destino 180 cobertores. Foram beneficiados a Paróquia Nossa Senhora da Candelária, que assiste em média 80 famílias; a Creche Lar André Luiz de Itu, que atende 66 crianças de três a cinco anos; o Centro Promocional Madre Teodora, que cuida de 260 crianças de seis a 11 anos; o Centro Espírita Casa do Caminho e a Associação Espírita Cabaninha de Antonio de Aquino; as Conferências Vicentinas e o Asilo de Mendicidade Nossa Senhora da Candelária.

## GIRASSOL STUDIO DANCE NO FESTIVAL DE JOINVILLE

Bailarinos da Girassol Studio Dance, de Salto, participam em julho da 40ª edição do Festival de Dança de Joinville, considerado o maior do mundo. A escola de dança estará na Mostra Competitiva, com a única coreografia enviada do professor Leandro Peron para seleção e que foi aprovado pelo corpo de jurados. Desta vez, a Girassol estreará na Categoria 40+, criada em 2022 para dar visibilidade aos adultos dessa faixa etária. Para participar do Festival de Dança de Joinville, as coreografias passam por avaliação e seleção prévias. Assim, o evento se consolidou, ao longo de 40 anos, com qualidade, promovendo a pluralidade de estilos na dança, do balé clássico às danças populares. "Estar no festival, ver meu trabalho selecionado para participar de um evento tão respeitado é, de certa forma, um reconhecimento. Fico muito feliz, também, por proporcionar isso aos meus bailarinos. É uma motivação a mais para continuar estudando e me dedicando", comenta o professor Leandro Peron. Além da Mostra Competitiva, o festival terá a Mostra Meia Ponta, voltada ao nível infantil; os Palcos Abertos espalhados pela cidade; seminários; cursos e feira de produtos de dança.



fotos: Divulgação



# VEM BRINCAR COM A GENTE



VOCÊS SABIAM QUE AGORA O BUFFET BAMBOLE TEM DUAS UNIDADES? É isso mesmo! Ampliamos nosso buffet para melhor atendê-los! Venham nos visitar e conhecer o nosso novo espaço e toda a sua estrutura!

Na segunda unidade tem um brinquedão de 15 metros de muita diversão! É o maior brinquedo em buffet da região!

AGENDE UMA VISITA PORQUE A DIVERSÃO DA CRIANÇA NÃO GARANTIMOS! ESPERAMOS VOCÊS!

**UNIDADE 1** - Avenida dos Migrantes, 922 - Jd. das Nações  
**UNIDADE 2** - Rua Argentina, 1488 - Bairro Guaçuá  
buffet.bambole (11) 9 4149-8468 Salto/SP



# FRAN'S CAFÉ

O melhor momento do seu dia

Ravióli Verde



Av. Presidente Vargas, 1115 - Indaiatuba

Telefone: (19) 3834-1033

WhatsApp: (11) 99763-0085

DELIVERY



[f](#) [i](#) /franscafeindaiatuba

**FRAN'S CAFÉ**  
ESTILO E ARTE DE SERVIR CAFÉ

## regionais



Fotos: Juca Ferreira e Angélica Estrada/Prefeitura de Itu

### Itu instala 1º laboratório Leap Learning do Brasil



A entrega das obras de ampliação e de instalação do laboratório Leap Learning na Emefei Rotary Itu/Terras de São José, em Itu, o primeiro no Brasil, ocorreu em 13 de junho, e contou com a presença do prefeito Guilherme Gazzola, dos secretários municipais Plínio Bernardi Junior (Educação), Flávia Frossard (Comunicação Social e Relações Institucionais) e Sílvia Sório (adjunta da Educação), diretores municipais, do presidente Otávio Tegão e representantes do Rotary Club Terras de São José, do vice-presidente da Divisão de Extrudados da Hydro na América do Sul, Sérgio Vendrasco, de representantes da Hydro do Brasil e da Noruega, além da fundadora da Instituição Leap Learning, Marit Linnebo Olderheim. Os laboratórios Leap Learning combinam tecnologia e mãos em jogos em uma sala de aula invertida com estações, com o objetivo de que as crianças possam aprender em seu próprio nível e em seu próprio ritmo. Todos os alunos da Emefei Rotary Itu/Terras de São José poderão frequentar o laboratório conforme o determinado pela unidade de ensino, sempre no contraturno escolar.



LEIA MAIS AQUI

Segue a gente!  
[@fruitysorvetes](#)



### Índice de Gestão de Resíduos põe Itu à frente de Sorocaba e Indaiatuba



Prefeitura de Itu

Itu recebeu a nota 8,98 no Índice de Gestão de Resíduos (IGR) do ano de 2022, ficando entre as dez melhores do Estado de São Paulo e acima de diversas cidades da região, como Sorocaba (6,20), Indaiatuba (8,15) e Salto (8,54). As informações foram divulgadas pela Prefeitura de Itu no último mês. O IGR foi desenvolvido pela Secretaria de Infraestrutura e Meio Ambiente do Governo do Estado de São Paulo para avaliar anualmente a gestão dos resíduos sólidos nos municípios paulistas e fornecer subsídios para a implementação de políticas públicas estaduais. Este índice possibilita que os municípios participantes tenham uma ferramenta de análise e acompanhamento da gestão de resíduos sólidos municipal e também deverá ser considerado no cálculo do ICMS Ambiental.



LEIA MAIS AQUI



**PROSORRISO**

Implantes e Estética

TRANSFORME SUA  
**autoestima**  
COM TRATAMENTOS  
DE ESTÉTICA

**Dra Patricia**

ALVARENGA

HARMONIZAÇÃO FACIAL  
E ORTODONTIA ESTÉTICA



**BOTOX | PREENCHEDORES | BIOESTIMULADORES DE COLÁGENO | INVISALIGN**

Agende uma avaliação

**(11) 91131-3745**



 Av. Dom Pedro II, 289, Salto / SP

 (11) 4029-3897 |  (11) 91131-3745

RT: Dr. Roberto Savioli CROSP:102691 - EPAO 15361

COR DE CAFÉ  
café especiais

Um sabor  
E mais do que  
*Especial*

☕ Cafés especiais  
🍷 Almoço Executivo  
🍰 Doces artesanais  
📶 Wi-Fi

☎ (19)99214 3983 🌐 cordecafeindaiatuba.com.br 📱 cordecafeindaiatuba

Av. dos Trabalhadores, 116 - Loja 7 - Indaiatuba || The Diplomat Office & Mall

## regionais



### Tomorrowland anuncia novos nomes

Faltando três meses para desembarcar em Itu, o Tomorrowland Brasil adicionou ao line-up mais de 40 artistas de música eletrônica, que se juntarão à lista já divulgada. Com ingressos esgotados tanto para o festival quanto para o acampamento oficial DreamVille em tempo recorde, o tão aguardado retorno do Tomorrowland ao Brasil promete ser uma celebração épica, reunindo mais de 180 mil 'People of Tomorrow' de 98 países para três dias espetaculares em outubro. Além dos DJs renomados anteriormente anunciados, o Tomorrowland adicionou agora alguns dos melhores artistas de música eletrônica do Brasil: Alex Stein, Anderson Noise, ANNA, Antdot, BADSISTA, Beltran, Bhaskar, Binaryh, Eli Iwasa, Gabe, KENYA20HZ, KVSH, Liu, Maz, Meca, Renato Ratier, Valentina Luz, Victor Lou, Victor Ruiz, e Vintage Culture. Junto aos novos nomes globais, incluindo Âme, Azteck, Barely Alive, Bora Uzer, Capoon, Dana Montana, Deorro, Diego Miranda, Franky Wah, Gordo, Hector Oaks, Henri PFR, Ida Engberg, Indira Paganotto, Joris Voorn, Kölsch, Kompany, Korolova, Layla Benitez, MC Stretch, Mind Against, Miss Monique, Patrick Mason, Sara Landry, e Sofia Kourtesis.



LEIA MAIS AQUI

**girassol**  
Studio dance

MATRÍCULAS  
ABERTAS  
PARA 2023

Ballet, Jazz,  
Contemporâneo,  
Sapateado

Rua Rui Barbosa, 522  
Centro - Salto  
girassolballet@gmail.com

**Fone (11) 4028-0549**

fotos: Divulgação/Museu Republicano



### 'MIGUELZINHO BORDADO' NO MUSEU REPUBLICANO

A exposição "Miguelzinho Bordado" passou para o prédio do Museu Republicano de Itu e segue aberta à visitação até 31 de outubro. Concebida como parte das comemorações do centenário da instituição e dos 150 anos da "Convenção de Itu", a mostra foi aberta ao público inicialmente no Centro de Estudos do Museu Republicano, em 18 de abril. Ela reúne 26 bordados e um arraiolo desenvolvidos por um grupo de artesãs a partir de um conjunto de aquarelas de Miguelzinho Dutra, que integram o acervo da instituição.



LEIA MAIS AQUI



**NO  
VO  
TEL**

ITU  
TERRAS  
DE SÃO  
JOSÉ  
GOLF &  
RESORT

**vem curtir as  
férias  
com a gente!**



**FAÇA A SUA RESERVA**

 **(11) 2118-1400**

 **reservasnovotelitu@accor.com**



**ACESSE NOSSO QR CODE**



Workshops, cursos e masterclasses com professores e coreógrafos renomados integram programação do evento

# Passo de Arte em Indaiatuba

INDAIATUBA SEDIA NOVAMENTE, EM JULHO, O PASSO DE ARTE GRAND PRIX, UM DOS PRINCIPAIS FESTIVAIS DE DANÇA DO PAÍS, EM SUA 30ª EDIÇÃO COM MAIS DE 3 MIL BAILARINOS

Indaiatuba se torna, a partir do dia 07 de julho, a capital internacional da dança, com a realização da 30ª edição do Passo de Arte Grand Prix, que reunirá mais de 3 mil bailarinos de diversas regiões do Brasil e da América Latina.

É o 17º ano consecutivo que a cidade recebe o evento, desta vez celebrando três décadas de fomento à dança e reunindo mais de 3 mil estudantes em nove diferentes gêneros, do balé clássico às danças urbanas, e que concorrerão a prêmios em dinheiro que somam R\$ 30 mil, troféus e medalhas.

A competição acontece ao longo de dez dias, distribuída em oito gêneros, subdivididos em subgêneros e categorias, com a realização de duas Galas das Estrelas - momento em que se apresentam os primeiros lugares -: uma da fase A, e outra da fase B, e premiação de sete Grand Prix, em cada uma delas.

A mostra competitiva acontece na sala Acrísio de Camargo - que fica no Ciaei (Centro Integrado de Apoio à Educação de Indaiatuba) -, além dela o festival ainda reúne workshops, cursos e uma feira voltada para o segmento.

## COMPETIÇÃO

Participam desta edição do Grand Prix bailarinos vindos de 135 escolas, representando 15 Estados brasileiros, além de Paraguai e Argentina.

Entre os dias 07 e 12, acontece a Fase A com performances de sapateado, danças urbanas, jazz, estilo livre e dança contemporânea. Ainda no dia 12, a partir das 19h, será realizada a Gala das Estrelas com os primeiros lugares desta fase. Na ocasião, a abertura terá o espetáculo "Além Daqui", da Cia de

Dança de Cubatão, coreografada por Zeca Rodrigues e com direção de Vanessa Toledo.

Em seguida, no dia 13, começa a Fase B da competição, com apresentações de danças populares, ballet clássico e de repertório. A Gala das Estrelas desta fase acontece no dia 16, a partir das 19h, com o ballet Cisne Negro, com os solistas Bianca Teixeira (Bayerisches Staats Ballet de Munique – Alemanha) e Lucas Erni (San Francisco Ballet – EUA). Vale lembrar que todos os competidores foram selecionados em Fases Regionais, e também por vídeo.

## PREMIAÇÃO

Em cada uma das Galas também serão escolhidos sete trabalhos, que receberão o título de Grand Prix e serão contemplados com premiações em dinheiro, totalizando R\$ 30 mil, distribuídos entre as categorias Melhor Bailarino e Bailarina, Melhor Coreógrafo, Prêmio Revelação, Melhor Grupo Pré e Juvenil, Melhor Grupo Adulto e Avançado, além da nova categoria Escola Destaque. Os quatro escolhidos como Melhor Bailarino ou Melhor Bailarina também ganharão o Prêmio Toshie Kobayashi/S6 Dança.

Além disso, os dez primeiros colocados nas variações de repertório ganharão bolsas de estudos para o Passo de Arte Move - International Summer Course, que acontece em janeiro, em Indaiatuba, sendo bolsas integrais para o Top 5 e bolsas de 50% de desconto do sexto ao décimo colocados.

Professores das escolas dos alunos classificados no Top 10 das variações de repertório também serão contemplados com bolsas de 50% para o curso. Haverá ainda indicações para bolsas internacionais em escolas na Europa e EUA.



fotos: Reginaldo Azevedo/Hapfoto

Apresentações em  
outras edições do  
Passo de Arte



## Cursos e vivências

Além da competição, o 30º Passo de Arte Grand Prix trará workshops, cursos e masterclasses com professores e coreógrafos renomados, como Técnica Clássica com Luca Masala e Gustavo Ribeiro, além de cursos livres com Erika Novachi, que ensinará Jazz Lyrical; Derick Jacinto, com TAP; Alex Soares, com Contemporâneo Intermediário; Rafa Rulli com Jazz Funk; Edy Wilson com Jazz Dance; Alexandre Snoop com Danças Urbanas; Beatriz de Almeida, com Clássico Intermediário e Juliana de Vecchi, com Musical, entre outros. A relação completa com locais, nomes, conteúdo, horários e ficha de inscrição está disponível no site do festival.

E, em paralelo à mostra competitiva e os cursos, também haverá uma feira de produtos de dança a preços de fábrica, com exposição das melhores marcas do mercado, aberta todos os dias do evento, das 9h às 21h.

### INGRESSOS

Os ingressos para o Passo de Arte Grand Prix 2023 podem ser adquiridos a partir das 12h do dia 07 de julho, na bilheteria do Ciaei ou pela plataforma Symply. A Sala Acrísio de Camargo (Ciaei) fica na avenida Engenheiro Fábio Roberto Barnabé, 3655, Jardim Regina, Indaiatuba.



## ORION SITES E MARKETING DIGITAL

- 🖥️ CRIAÇÃO DE WEB SITES
- 🏠 LOJAS VIRTUAIS
- 📣 MARKETING DIGITAL
- 🔄 MODERNIZAÇÃO DE WEB SITES
- 🏨 HOSPEDAGEM
- 🔧 PROJETOS WEB PERSONALIZADOS

### DEPARTAMENTO COMERCIAL

Rua Itapiru, 264 - Sala 01 - Espaço Alfa Vita  
Centro - Salto/SP  
Contato: Fernando Correa Leme  
☎ 11 96570-1770 / 📞 11 4028-7795  
Site: [orionsites.com](http://orionsites.com)



# ‘Diálogos Possíveis’ é a nova exposição do Museu Fama

*Marcos Amaro, curador da exposição e criador do museu ituano, abre sua valiosa coleção repleta de renomadas obras nacionais*

O Fama Museu, em Itu, está com uma nova exposição em cartaz - “Diálogos Possíveis” -, uma ótima oportunidade para conhecer um pouco da coleção pessoal de Marcos Amaro, criador do museu e curador da atração. Sobretudo obras de grandes artistas brasileiros. Ao todo, sete diferentes artistas protagonizam a mostra: Rubens Espírito Santo, Anna Israel, Eduardo Berliner, Julio Bittencourt, Bruno Passos, Daniel Lannes e José Rufino.

*“Queremos aproximar sete artistas brasileiros de lugares diferentes, uns se conhecem, outros nunca se viram, e também incentivar cada vez mais as pessoas para que visitem o Fama. Os visitantes vão notar algumas obras mais contidas,*



“Diálogos Possíveis” reúne obras de sete artistas brasileiros do acervo de Marcos Amaro

*outras mais expressivas, mas queremos ver o que os sete artistas podem ter em comum”, disse Marcos Amaro, curador da exposição.*

Ao todo, são 25 mil m<sup>2</sup> de dependências. O acervo com foco na arte brasileira inclui obras de artistas fundamentais, do moderno ao contemporâneo, contemplando diversas linguagens artísticas, escultura, gravura, desenho, instalações, pinturas e fotografia. São mais de oito salas expositivas, com destaque para os jardins e galpões industriais, onde a arquitetura do início do século 20 envolve o visitante em uma experiência única.

No acervo, há obras raras de Aleijadinho, desenhos de Tarsila do Amaral e uma infinidade de outros artistas. Algumas mostras são permanentes e os tours não são guiados, cada um percorre as diversas salas e áreas abertas do museu no seu próprio ritmo, o que torna o programa perfeito para fazer com crianças também.

## “Um Presente para Ciccillo”

Desde maio do ano passado no Fama, também é possível ver a mostra “Um Presente para Ciccillo”, que reúne as obras extraídas de um álbum que pertenceu a Ciccillo Matarazzo (Francisco Matarazzo Sobrinho) com 48 trabalhos dos mais importantes artistas daquele período.

Organizado por Pedroso d’Horta, o álbum tem uma capa dura que contém desenhos, aquarelas e gravuras, cada um deles fixado em uma prancha de papel 72,5 x 50,5 cm.



Fachada do Fama, localizado em Itu

fotos: Wellington Silva e Divulgação Fama

JÁ ESTAMOS PREPARANDO  
A EDIÇÃO DE AGOSTO

DIA DOS PAIS / ESPECIAL ADVOGADOS



AUMENTE SUAS POSSIBILIDADES DE VENDAS.  
ANUNCIE E SEJA VISTO NA REGIÃO!

REVISTA REGIONAL

(11) 99890-0986

@revista\_regional @revistaregional

Revista Regional Itu-Salto-Indaiatuba



Não sabe antes do tempo  
nós temos tempo para sofrer.  
Nós amamos o que foi dito,  
nós queremos para nós.  
Fale pouco boca feia, ou  
deixe dizer.  
Nós sabe antes do tempo  
nós nunca tempo a sofrer.  
Dizer o que foi dito,  
respeito palavras nos.  
Palavras nos são no tempo  
palavras nos a perder.  
Tempo, tempo, um tempo  
nós sabe antes do tempo.  
Nós sabe tempo a sofrer.  
Saber antes do tempo,  
nem para isso tempo ter.  
24-08-013  
Marcos Amaro da Silva



fotos: Wellington Silva e Divulgação Fama



Detalhes da mostra

### Galáxias

Em outra mostra do Fama, é possível conhecer uma parte do trabalho de Marcos Amaro, que não trabalha apenas com sucata de aviões, mas incorpora inúmeros outros objetos e materiais, quase sempre coisas que foram descartadas pela sociedade e que ganham outro significado na obra do artista.

### Sala Tunga

Um dos destaques da Sala Tunga de exposições permanentes é “Vers la Voie Humide 2” (2013) – do francês, algo como “em busca do caminho molhado”. O artista pernambucano Tunga (1952 – 2016) criou essa espécie de portal com o ímã e o cristal.

Contrastando o branco e o preto, o cheio e o vazio, Tunga nos coloca em contato com as polaridades. As pedras pretas, os ímanes, estão soltas e permanecem unidas pela força do magnetismo.

### Acervo permanente

Já “Acervo em Exposição” está em cartaz na Sala Almeida Júnior e exibe o acervo permanente do museu apresentando o olhar afetivo do colecionador e suas afinidades eletivas.

**MAIS:** A entrada do Fama Museu é pela Rua Dr. Graciano Geribello, 08, Bairro Alto, Itu. **Horário de funcionamento** - de quarta-feira a domingo, das 11h às 17h. **Informações:** (11) 4022-4828; e-mail: [contato@famamuseu.org.br](mailto:contato@famamuseu.org.br)

capa

por ESTER JACOPETTI

Haef Barja

# LETÍCIA COLIN

E ARTE DE VIVER  
EM EQUILÍBRIO

## *“A vida é uma jornada complexa e desafiadora, mas o acolhimento e o amparo ajudam”*

**E**la tem uma carreira bacana, está sempre cercada de gente legal e no atual momento vive os melhores dias ao lado de seu pequeno filho Uri, de três aninhos, e do marido Michel Melamed, com quem é casada há sete anos. Mas nem sempre foi assim. A atriz Letícia Colin já passou por maus bocados, e enfrentou uma depressão. “Eu comecei a desmistificar esse lugar da saúde mental, com um espaço para fazer as pazes com a angústia, com o vazio, com esse sentimento de às vezes ter essa falta de sentido nas coisas quando você começa a pensar muito. Depois conheci o Budismo, que me ajudou muito nessa parte de ter uma conexão comigo mesma, de me enxergar, de me afirmar, de acreditar que tinham coisas boas me esperando”. Ela deu a volta por cima e encontrou o equilíbrio. Com dois belíssimos trabalhos, a série “Onde Está Meu Coração” e a novela “Todas as Flores”, a atriz prova que é possível se reinventar através das personagens, contando histórias completamente diferentes. Nessa entrevista, de forma sempre muito espontânea, Letícia respondeu com sinceridade sobre vários temas, inclusive sobre maternidade e, claro, sobre os seus recentes trabalhos no streaming, que renderam a ela a indicação ao Emmy de Melhor Atriz por “Onde Está Meu Coração”.

**REVISTA REGIONAL:** Durante uma entrevista você disse: “Estou escolhendo cuidar mais da minha saúde e abrir mão de coisas que não me acrescentam”. Em que momento, você se deu conta de cuidar mais de si mesma?

**LETÍCIA COLIN:** A primeira vez que eu tive uma crise, de ficar mais deprimida, foi com 17 para 18 anos. É uma idade bastante delicada porque tem uma pressão e uma expectativa de uma resolução de um futuro de carreira, de um investimento em uma faculdade. Nessa fase, o jovem adulto precisa de muito apoio e eu estava na dúvida se queria ou não ser atriz nessa época, tanto que eu entrei na faculdade de Jornalismo na PUC do Rio de Janeiro. Num dia, encontrei uma amiga e ela falou que eu não estava bem, ela me espelhou, e foi bom porque eu realmente não estava. Fui ao psiquiatra pra eu poder conversar sobre o que eu estava sentindo. Eu comecei a desmistificar esse lugar da saúde mental, com um espaço para fazer as pazes com a angústia, com o vazio, com esse sentimento de às vezes ter essa falta de sentido nas coisas quando você começa a pensar muito. Depois, conheci o Budismo, o que me ajudou muito nessa parte de ter uma conexão comigo mesma, de me enxergar, de me afirmar, de acreditar que tinham coisas boas me esperando.

**Estamos passando por mudanças de comportamento na sociedade, principalmente quando falamos sobre maternidade e paternidade, como na construção da figura masculina perante os desafios da maternidade. De que maneira esse processo aconteceu com você e o Michel (Melamed)?**

Eu só me casei com o Michel porque ele é extremamente feminista. Só por isso eu me apaixonei por ele. Desde o início, ele já pensava desse jeito, que vive assim, que torce por mim e adora me ver brilhando, quer que eu trabalhe, me aplaude, está do meu lado e me deixa livre pra poder criar - já que o meu trabalho é a criatividade -, que cria e procria comigo, numa relação horizontal. Estou com ele por conta disso e sempre foi assim. Com a chegada das plataformas de streaming, as emissoras convencionais foram obrigadas a se reinventar e começar a produzir as próprias séries. E neste caso o ator tem a oportunidade de se dedicar melhor ao personagem porque a velocidade de gravações é diferente...

Eu não vejo diferença porque a dedicação é a mesma. Não importa se você vai fazer uma cena num filme ou numa novela de 200 capítulos, pelo menos, pra mim, é assim. Você precisa

estar inteiro e buscar presença. Eu procuro dar o meu melhor em qualquer trabalho, com qualquer personagem, seja em uma cena de silêncio, por exemplo, em que você está ouvindo o outro personagem falar, você também está contando uma história. O silêncio também conta uma história. Mas os streamings são interessantes na maneira de assistir, essa personalização, você assiste na hora em que bem entender, ele te ajuda numa nova rotina. Aliás, a rotina do artista mudou, não temos mais a mesma rotina, hoje há carreiras autônomas, com muitas possibilidades. Não temos mais uma tradição de sentar pra assistir à novela das seis da tarde, quer dizer, na maior parte dos lugares, apesar de o Brasil ser um país que assiste muito à televisão convencional. Mas, é muito bom ter um menu gigante, e o desafio está em saber fazer uma curadoria do que você vai assistir, porque são tantas opções, séries brasileiras, turcas, coreanas, americanas, e o nosso desafio é gerenciar essa lista de prioridades do que realmente quer assistir.

**Numa entrevista você comentou que fez sua primeira vilã no teatro aos nove anos de idade. O teatro foi a sua base, mas existe alguma história, como as tragédias shakespearianas, que você ainda gostaria de interpretar?**

Ah tem muitas coisas para serem feitas, Tchekhov, por exemplo, eu tenho vontade de montar, Eugène Ionesco, um dos precursores do Teatro Absurdo, os clássicos, os grandes autores, o próprio Beckett, que eu amo. Eu acompanho as montagens que vêm de fora e também gosto de ir ao teatro ver os amigos, prestigiá-los, ver como as pessoas estão fazendo e pensando teatro hoje. Eu e o Michel queremos fazer uma peça juntos. Esse será o nosso projeto da vez.

**Nós tivemos grandes nomes da dramaturgia interpretando vilãs, você se inspirou em alguma delas pra dar esse tom vilanesco que a Vanessa de “Todas as Flores” conquistou? Aliás, esperava o sucesso da personagem na internet, que virou meme?**

Eu recebi alguns memes de amigos! A internet é um lugar de humor muito potente, isso é maravilhoso! Eu diria que a minha inspiração foi de Norman Bates a Patrulha Canina. Mesmo. Eu me alimento de tudo o tempo todo. Obviamente a gente bebe também dessa coisa antológica, da nossa teledramaturgia, dessas figuras, das nossas vilãs como Nazaré Tedesco (Renata Sorrah), Carminha (Adriana Esteves) e até Hannibal Lecter porque a Vanessa cruza tantas fronteiras que eu acho que ela é psicopata mesmo. Primeiro, ela começa num nível de manipulação, ardilosa, um descompensamento emocional. Gosto de olhar tudo isso e ser um fruto eclético e não muito fragmentado. Gosto do limite da fronteira e de ficar olhando para o precipício. Na Patrulha Canina tem o prefeito, ele é o grande malvado da história, ele me inspirou verdadeiramente, eu sou uma grande fã de desenhos animados, adoro Malévola, e na nossa história tem a Cinderela, o João Emanuel disse que é o ponto de inspiração para esse trabalho. O meu trabalho reflete muito na minha maneira de pensar e de ser, no que eu busco na minha vida e no que é possível ser feito. Eu tenho muito orgulho dessa mistura que também é caricata, mas que é sensível. Eu vejo como um lugar que a ficção desperta na gente, mas que deveria existir só na ficção, a maldade, os vilões. É onde deveríamos exercer neste ambiente seguro o nosso pior. Existem pessoas que gostam de ver filmes de guerra, ou do bem contra o mal, precisamos exercer o nosso inconsciente. As pessoas gostam disso porque a gente fica ali fazendo o trabalho sujo (risos), enquanto o espectador pode entrar e sair daquela obra, visitando a ambição, a maldade que ele carrega em si, julgamentos da diferença e da singularidade, depois voltam para o mundo pensando criticamente do que não é legal, então, quando a ficção levanta esse lugar de arquétipos, uma novela com mocinhas,



Leticia em ensaio especial para a Revista Regional

vilãs, é uma delícia. Podemos brincar de sermos essas pessoas, foi uma experiência revolucionária na minha vida.

**Uma das descobertas é que além de atuar você também está cantando na abertura da novela ao lado da Sophie Charlotte. Como foi essa experiência?**

Foi irado cantar juntas, é sempre uma onda muito boa, e não deixa de ser um dueto, uma cena, uma vivência daquele momento... E cantar Cartola, uma música que foi gravada por grandes artistas, um clássico especial que tem o samba como um personagem importante, a Gamboa, o Rio de Janeiro que é o berço do samba no nosso país. Essa brincadeira de flor e espinho, do que é dito e não dito, das rosas não falam, mas simplesmente exalam... Eu gosto quando as coisas têm duplas interpretações. É muito mais rico do que uma coisa chapada, e estamos falando sobre os nossos personagens, sobre contrariedade, sobre não linear, multiplicidade de interpretações, que celebra a pluralidade de sentimentos e sensações. Muita gente só descobriu muito tempo depois, que somos nós duas que estamos cantando. Somos atrizes que cantam, e os diretores gostam disso, é uma ferramenta.

**As pessoas tiveram a oportunidade de ver você em dois trabalhos completamente diferentes, "Todas as Flores" com uma vilã, e "Onde Está Meu Coração" com a médica viciada. Como tem sido a repercussão com o público?**

É curioso porque eu sei se a pessoa está assistindo a "Onde Está Meu Coração" ou a "Todas as Flores" porque ela chega assim: "parabéns, deve ter sido muito difícil fazer esse trabalho", mas tem o público que chega um pouco diferente e eu já sei que ele

está se referindo a Vanessa, "você hein!". São dois trabalhos simultâneos, e tem gente que está assistindo ao mesmo tempo. É uma maluquice maneira. E tem as frases maravilhosas do tipo: "eu odeio você, faz uma foto comigo?". É maravilhoso! (risos) Só a novela pode trazer certos comentários.

**Aliás, você recebeu a indicação ao Emmy por interpretar a Amanda de "Onde Está Meu Coração". Qual a importância da personagem na sua carreira? Que aprendizado ela trouxe para sua vida?**

Os aprendizados são muitos e a indicação ao Emmy foi um momento lindo na minha vida, é uma indicação que fica para sempre. Estar lá vendo atores do mundo inteiro que também levam suas histórias e seus dramas. E as pessoas do mundo inteiro que assistiram a esse trabalho – são 1 mil jurados – compreenderam porque essa série tem uma linguagem universal, que é a linguagem do amor, da superação, que se conectam com todas as pessoas. Foi bom sentir que a nossa história chegou tão longe. Eu ganhei a APCA que é um grande prêmio brasileiro que eu poderia pensar em ganhar um dia e eu tive a sorte de receber - são tantos trabalhos bons de outras atrizes!.

**A série tem uma abordagem diferente para um tema difícil. Você diria que ela imprime um olhar de afeto aos envolvidos?**

É um trabalho de renascimento, de segunda chance, de reconexão com a própria essência, de resgate da dignidade, todos esses assuntos são universais. Precisamos avançar na maneira de tratar a adicção química na nossa sociedade, baixar a guarda do preconceito e hipocrisia e partir para um diálogo





mais maduro. As drogas existem, os usuários são vítimas sociais por vários motivos diferentes e a questão da dependência é uma questão de saúde e não de polícia. A dependência química é uma doença. A série vai fundo no tema, ela emociona como uma grande história de renascimento. É um trabalho premiado, reconhecido nacionalmente e internacionalmente, então quanto mais pessoas têm acesso a ele, mais oportunidade de se fazer pensar no assunto de um jeito diferente. É uma série com uma trilha sonora muito forte e linda, com um jeito de filmar especial e ousado da Luísa Lima. É um trabalho com muitas conquistas então quando ele chega para novas pessoas na TV aberta a gente consegue um monte de vitórias.

**A mãe da Amanda tem um papel relevante na jornada de recuperação dela e a história revela uma família amorosa, mas que em sua construção esbarra em falta de diálogo ou preservação dos sentimentos. Como é a mãe Letícia e a Letícia em suas relações?**

Eu tento ser transparente em todas as relações da minha vida e isso inclui as relações familiares, mas, com certeza, na relação

*“Os aprendizados são muitos e a indicação ao Emmy foi um momento lindo na minha vida, é uma indicação que fica para sempre”*

com o meu filho e de expor minhas vulnerabilidades, filtrando algumas coisas – até porque ele só tem três anos e algumas sensações e dramas particulares são muito densos para a idade dele. Mas acho que compartilhar nossas faltas, nossos vazios, acolher desde pequeno, por exemplo, quando ele não sabe o que está sentindo, e dizer que está tudo bem, que a gente não sabe mesmo às vezes o que a gente sente e dar um abraço, estar perto. São pequenas coisas para aliviar nossa angústia e nosso vazio, que são inerentes; a gente nasce com eles e vai morrer com eles. Eu percebo isso tendo um filho pequenininho e sei disso porque me olho no espelho e sinto essas angústias de estar vivo. A vida é uma jornada complexa e desafiadora, mas o acolhimento e o amparo ajudam.



# lifestyle

por LEILA SCHUSTER  
@leilaschuster



## PROJETOS DISRUPTIVOS DE SUCESSO SÃO INSPIRAÇÃO PARA CONSUMO CONSCIENTE

Os catamarãs movidos à energia solar desenvolvidos pela empresa austríaca Silent-Yachts já são sucesso nos mares e lideram a categoria de embarcações sustentáveis, abrindo um novo conceito de férias e estilo de vida, priorizando o desenvolvimento consciente com zero emissão de carbono. Agora outro braço do grupo, a Silent Resorts, resolveu mergulhar de cabeça na ideia e desenvolveu o projeto de marinas e residências 100% sustentadas por energia solar, tendo a ilha Elizabeth, a poucos minutos de Exuma Island, nas Bahamas, como primeiro destino paradisíaco no conceito. Batizado de Club Ki'ama, o residencial está sendo inaugurado por partes, sendo que a marina e seus catamarãs já estão em funcionamento. Na marina, oito iates com painéis solares ajudarão a alimentar o complexo do resort, que contará com clube de praia, spa, restaurante e 16 residências com estrutura totalmente sustentável. O Club Ki'ama está sendo comercializado no modelo de propriedade compartilhada, onde os proprietários poderão desfrutar de cinco semanas ou mais de puro lazer em uma ilha privada, com valores a partir de US\$ 525.000. A previsão de entrega é para o início de 2024.



## AVIAÇÃO SUSTENTÁVEL

Os voos comerciais em aviões elétricos estão cada vez mais próximos da realidade. Tanto é que a Scandinavian Airlines, companhia aérea mais conhecida como SAS, acaba de abrir as reservas para os primeiros voos em seus aviões totalmente elétricos, previstos para 2028. Os aviões do modelo ES-30 acomodarão 30 passageiros e foram desenvolvidos em parceria com a Heart Aerospace. Foram disponibilizados três voos inaugurais em três países: Suécia, Dinamarca e Noruega, com datas e trajetos a serem definidos futuramente, e os tickets dos voos nacionais vendidos a US\$ 179. Os assentos se esgotaram nos primeiros segundos, é claro, mas os viajantes interessados podem entrar em uma lista de espera para próximas oportunidades. A meta da SAS é contar com frota 100% livre de emissões de carbono até 2050.



## ESTE LEILÃO PROMETE

Parece mentira, mas não é. Uma coleção de Ferraris históricas e raras, escondida em um depósito no Estado norte-americano de Indiana por quase 20 anos, acaba de ser anunciada como a grande atração do leilão da RM Sotheby's durante a Monterey Car Week 2023. Entre as 20 Ferraris encontram-se uma 250 GT Coupe Speciale 1956, que em décadas passadas pertenceu ao rei Mohamed V do Marrocos e a raríssima 500 Mondial Spider Series I 1954, que participou de históricas corridas Targa Florio e Le Mans. O leilão promete chegar a cifras multimilionárias. Estima-se que ultrapasse os US\$ 50 milhões, apesar do estado caótico de algumas peças desta incrível coleção, que tem desfecho bem peculiar. Os carros datados entre 1954 e 1991 eram originalmente do empresário americano Walter Medlin, que após problemas financeiros fez acordo com a receita federal americana e, desde então, a bela coleção ficou escondida por muitos anos, até que em 2004 o galpão onde estavam armazenadas na Flórida foi atingido pelo furacão Charley, destruindo parcialmente alguns carros. Toda a coleção foi transferida então para Indiana onde permaneceu intacta, sem nenhum restauro por quase 20 anos, algumas com poucos estragos e outras restando praticamente a carcaça apenas. Pois bem, esta é a grande oportunidade para os entusiastas da marca adquirirem uma destas Ferraris icônicas e cheias de história, durante o Monterey Car Week que acontece entre os dias 17 e 19 de agosto na Califórnia.



fotos: Divulgação

## COMEMORAÇÃO DUPLA ENTRE ROLEX E LE MANS

A emblemática corrida automobilística 24 Horas de Le Mans comemora este ano seu 100º aniversário e, para marcar a data, a Rolex, cronometrista oficial da corrida desde 2001, lançou o novíssimo Rolex Cosmograph Daytona, inspirado no modelo original lançado em 1963 e que celebra seus 60 anos de idade. O modelo comemorativo apresenta alguns detalhes especiais: pulseira e caixa de 40mm confeccionadas em ouro branco 18 quilates, moldura Cerachrom em cerâmica preta e mostrador panda com fundo preto. Outro detalhe da homenagem está no número 100 gravado em vermelho na escala do taquímetro. Aos interessados, o exclusivo Daytona comemorativo já está no catálogo da marca por US\$ 51.400. Corre lá!



GOSTOU? Acesse o QR Code e confira o meu novo site. Lá tem várias dicas de lifestyle, todas as minhas descobertas ao redor do mundo e muito mais. Siga-me também no instagram: @leilaschuster

# REVISTA REGIONAL<sup>®</sup>

apresenta:



fotos: Felipe Rubinatto e Carol Rivieri

## BEST SALÕES 2023

*Revista Regional selecionou os principais salões de beleza da região que se destacam pela excelência no atendimento. Confira nas próximas páginas!*



## EQUIPE PAULO FURLAN

*Com mais de duas décadas de atuação, Paulo Furlan vem acumulando diversas premiações; Foram três nos últimos seis meses, incluindo agora a participação entre os Best Salões 2023 da Revista Regional*



Paulo Furlan com sua grande equipe de colaboradores, que dá nome ao salão

O próprio nome do salão já traz a marca de um dos nomes mais respeitados da beleza em Salto e região, o cabeleireiro Paulo Furlan. Com 23 anos de experiência no mercado, sendo 15 com o salão em Salto, Furlan é um dos mais requisitados profissionais quando o assunto é cabelo, principalmente em cases de blondes e noivas.

O profissional carrega no currículo mais de 80 cursos, entre nacionais e internacionais, como os das prestigiadas Academias Tony&Guy, Llongueiras e Pivot Point, além de especializações técnicas. Com sua vasta expertise e credibilidade de mais de duas décadas de atuação, hoje Furlan também ministra cursos sobre coloração, cortes e alongamento capilar. Não à toa, o hair designer vem acumulando diversas premiações. Foram três nos últimos seis meses, incluindo agora a participação entre os Best Salões 2023 da Revista Regional.



O moderno salão passa por reforma e ficará ainda maior e mais aconchegante, com novas salas e novos tratamentos de beleza



Localizado em Salto e contando com uma grande equipe de profissionais especializados em diversas áreas da beleza, o salão Equipe Paulo Furlan oferece um amplo catálogo de serviços, incluindo cabeleireiros (mechas, coloração, alisamentos, cortes, tratamentos, penteados, entre outros); estética corporal e facial; design de sobrancelhas; manicures e pedicures; maquiadores; Spa Day e o concorrido Dia da Noiva.

Embora já possua um moderno e aconchegante espaço físico, o salão está passando por uma grande reforma para ampliação do espaço. Com as novas salas, Furlan ampliará também sua equipe de colaboradores, trazendo novos profissionais e, obviamente, novas técnicas de beleza. “Manteremos a premissa de sermos um salão moderno, com um atendimento exclusivo e único, pensando em sempre trazer o melhor para as clientes”, observa o empresário.

Furlan conta que o diferencial maior do salão é a seleção dos colaboradores que ingressarão para a equipe. Todos passam por vários e rigorosos testes de aptidão para que sejam perfeitos em seus atendimentos. “Além disso, a equipe está sempre atua-

lizada em treinamentos, para estar sempre à frente no mercado de beleza”, ressalta.

Para a nova estação, a Equipe Paulo Furlan dispõe de novas técnicas e tendências de cortes e coloração, além de tratamentos corporais indicados para esse período de dias frios. Já para o verão, o empresário promete muitas novidades, a começar pela reinauguração do espaço, com a conclusão da reforma e a ampliação da equipe e dos serviços oferecidos.

Rua Dr. Barros Júnior, 389  
Centro - Salto/SP  
☎ (11) 4456-6614  
☎ (11) 91857-9676  
@equipepaulofurlan



best salões

# EMPÓRIO DA BELEZA

BY CARINA CANDIDO

*Com 24 anos de expertise, a cabeleireira Carina Candido oferece um tratamento personalizado com carinho, respeito e honestidade, através do qual as clientes se tornam verdadeiras amigas*



fotos: Felipe Rubinatoto

Carina Candido,  
24 anos de  
experiência em salões



Carina e sua experiente equipe  
de profissionais de beleza

A história da cabeleireira Carina Candido com o segmento da beleza já dura 24 anos. Seu mais novo empreendimento, o Empório da Beleza, funciona há dois anos no Jardim Sontag, em Salto. Com a credibilidade que é marca registrada de Carina, o moderno salão disponibiliza aos clientes uma gama de serviços de beleza, tratamentos capilares completos e estética corporal.

Entre os procedimentos estão: corte, coloração, mechas, hidratação, progressiva, selagem, manicure, pedicure, colocação de unha em fibra de vidro, limpeza de pele, esfoliação, design de sobrancelhas, micropigmentação de lábios, olhos e sobrancelhas, colocação de cílios, lash, estética facial e corporal, tratamentos de calvície, entre outros. O Empório da Beleza trabalha com diversas marcas como Schwarzkopf, L'Oréal Professional, Truss, K.Pro, Bioage, Davines, entre outras, que são utilizadas nos procedimentos e também vendidas para home care.

Com esteticista própria, o espaço oferece nesse inverno tratamentos especiais para a pele, como hidratação e procedimentos com ácidos, exclusivos para manchas de sol e rejuvenescimento, indicados para essa época do ano. O salão conta

com seis profissionais fixos e mais alguns freelancers, quando há maior demanda.

Segundo Carina, o diferencial do Empório da Beleza não está apenas nos procedimentos e serviços prestados, mas principalmente na forma acolhedora que a equipe trata a cliente. Elas fazem questão de um tratamento de excelência para que a cliente se sinta muito bem em toda a sua experiência no Empório da Beleza. “Quando uma mulher está linda e de bem com ela mesma, automaticamente está pronta para enfrentar o mundo. Esse é o nosso propósito, deixar as pessoas lindas e felizes”, finaliza.



Rua Marechal Deodoro, 1809, Salto  
(11) 4456-8495 / (11) 93943-9450  
@emporiodabelezaecosmeticos e  
@carinacandidoo

## SPAZZIUS CABELEIREIROS

*O completo e renomado salão de beleza Spazzius Cabeleireiros possui um horário totalmente diferenciado dos demais, já que acompanha o funcionamento do Plaza Shopping, abrindo de domingo a domingo*

O renomado e completo salão de beleza Spazzius Cabeleireiros, localizado no Plaza Shopping Itu, funciona há mais de 20 anos e hoje conta com 33 colaboradores, oferecendo diversos serviços como: Cortes Feminino e Masculino, Mega Hair, Maquiagem, Penteados, Depilação, Estética Facial e Corporal, Manicure, Todos os Tipos de Alongamento de Unhas, Podologia, Alongamento de Cílios, Bronzeamento a Jato, Massagem Relaxante, Desportiva, Drenagem e Reflexologia.

A empresária Alaina Brida está à frente do espaço há nove anos e é a responsável pela ampliação e modernização de todo o salão. *“Atualmente, são mais de 200 metros quadrados, com vários ambientes e diversas salas para atendimento específico”,* conta Alaina.



Alaina (abaixo) com sua equipe de profissionais na escadaria do salão

Além da qualidade nos serviços vale ressaltar mais alguns diferenciais, tais como: a linha de produtos utilizados nos lava-tórios com marca de renome nacional e internacionalmente; a segurança que o local proporciona e o horário de atendimento, que é de segunda-feira a sábado, das 9h às 22h, e aos domingos e feriados, das 14h às 20h.

Um dos destaques do Spazzius é a nova técnica de extensões capilares aplicada pelas mãos da proprietária Alaina, que é credenciada pela empresa Mermaid Hair Brasil, além da revenda de cabelo 100% humano. *“No momento, estou focando na capacitação dos colaboradores para uma evolução constante em nossos serviços”,* finaliza.



O Spazzius é credenciado pela MermaidHair Brasil

**spazzius**  
CABELEIREIROS

☎ (11) 4013-1415

📞 (11) 94444-1220

📱 @spazziuscabeleireiro

Av. Dr. Ermelindo Maffei, 1119

Plaza Shopping Itu (loja 176)

Jardim Paraíso, Itu

## NP HAIR STUDIO BLONDE HAIRSTYLIST

*Com atendimento personalizado, o NP Hair possui profissionais que são verdadeiros consultores do cabelo da cliente, cuidando e também devolvendo a autoestima da mulher*

Os sócios Cleiton Peres e Vanessa Nieri recebem em seu NP Hair Studio, em Salto, clientes de várias cidades, Estados e até países, para realizar o famoso blond e extensão capilar na fita adesiva da marca Mermaid Hair.

Fundado há nove anos, hoje o salão funciona num espaço exclusivo e personalizado na principal rua da cidade, a Nove de Julho, contando com uma equipe de dez colaboradores e mais de 6 mil clientes em seus registros.



Cleiton Peres e  
Vanessa Nieri



O salão é procurado por clientes de diversas cidades da região

“Nós trabalhamos com um padrão de atendimento através de um sistema que indica quando a cliente precisa realizar a manutenção dos nossos serviços e, automaticamente, é enviada uma mensagem de agendamento”, explica Cleiton.

O diferencial pode ser notado em sua conta no Instagram, um verdadeiro portfólio do salão, já que todas as clientes do NP Hair Studio são registradas pós-tratamento, lindas e renovadas, afinal mais do que cabelos, a equipe NP Hair devolve a autoestima à cliente. “É maravilhoso ver nosso trabalho sendo divulgado dessa forma. Muitas clientes colocam a foto no perfil das suas redes trazendo mais visibilidade ao nosso trabalho e isso é gratificante!”, conta Vanessa.

Outros diferenciais são o atendimento e o pós-serviço, já que os profissionais do NP Hair são verdadeiros consultores do cabelo da cliente, orientando-as nos cuidados diários. “Fazemos uma consultoria para que elas saiam do salão satisfeitas e mantenham o cabelo em ordem na sua rotina diária”, acrescenta.

Os empresários também possuem uma agência de marketing e prestam consultoria para outros salões, além de mentoria para quem está na área da beleza. O salão possui diversos serviços como: extensão capilar na fita adesiva, loiros e tratamentos, manicure e pedicure, maquiagem, penteados e alongamento de cílios. Além disso, é o primeiro salão de beleza da cidade a trazer o conceito “Salão Verde”, onde todo resíduo produzido é destinado à reutilização e reciclagem.

NP Hair Studio | Blonde Hairstylist

(11) 97835-5751

@nphairstudio | @cleitonevanessa

@vanessanierinp

Rua Nove de Julho, 1170, Salto





best salões

# FEMININE HAIR

*Com mais de 25 profissionais especializados, o salão conta com parceria da Wella e está sempre à frente quando o assunto é beleza*

Com uma credibilidade de 26 anos, a Feminine Hair se destaca como um dos principais salões de beleza de Itu e região. À frente dele estão as experts Raquel e Mauriane Moura, mãe e filha, respectivamente, e, mais recentemente, Beatriz Santos e Samuel Moura, nora e filho de Mauriane.

Prova maior dessa fama que já atravessa gerações estão clientes que frequentam o salão desde a sua fundação, como costuma contar Raquel e Mauriane. Afinal, a equipe Feminine tem como principal objetivo deixá-las cada vez mais lindas e com os cabelos sempre saudáveis. Com mais de 25



Fotos: Felipe Rubinatco

A frente da Feminine Hair estão Raquel e Mauriane, há 26 anos, e agora os novos sócios Samuel e Beatriz



Feminine Hair é um dos mais conceituados salões de Itu

profissionais especializados, o salão conta com parceria da Wella e está sempre à frente quando o assunto é beleza.

Para isso, Raquel, Mauriane, Beatriz e toda a equipe estão constantemente participando dos maiores eventos nacionais e internacionais no que diz respeito à saúde, beleza e novas tendências.

E as inovações não param! Para este ano, os projetos incluem mais uma coleção de sucesso com a parceria Feminine Hair e Wella, além, claro, da constante capacitação da equipe do salão. “Tudo isso para mantermos nosso desafio e nossa missão de tornarmos o dia da nossa cliente sempre melhor”, resume Mauriane.

**Feminine**  
HAIR

Rua Vinte de Janeiro, 281, Centro, Itu

☎ (11) 4022-6605

📞 (11) 93079-5088

📷 @femininehair

# STUDIO VÍCIO FEMININO

*Sempre buscando oferecer o melhor e mais moderno atendimento para as clientes, o Studio Vício Feminino passou por uma reforma e ampliação*

**H**á cinco anos o Studio Vício Feminino, conceituado salão ituano, ganhou um novo local, muito mais amplo, com oito salas de atendimento, no bairro Presidente Médici. Atualmente, a equipe conta com oito colaboradoras, que oferecem diversos serviços, como: cabelo em geral e penteados, manicure e pedicure, estética facial e corporal, alongamento de unhas e de cílios, maquiagem e o Dia da Noiva.

À frente do Studio Vício Feminino, Michele Moreira e Ana Priscila são consideradas referência quando o assunto é atendimento diferenciado. “Nós oferecemos café gourmet, pontualidade e excelência no atendimento”, detalha Michele, pontuando as características do salão, que fazem a cliente se sentir em casa, entre amigas. “Também temos todos os anos a nossa tradicional Festa Junina, em que enfeitamos tudo, vestindo roupas típicas e oferece-



fotos: Carol Rivieri

Michele e Ana Priscila, proprietárias do Studio



Reformado e ampliado, o salão passa a contar com mais colaboradoras e um atendimento ainda mais personalizado

*mos comidinhas especiais com muitos prêmios”, completa.*

O salão tem capacidade para atender mais de 20 pessoas por dia e cem na semana. “Recentemente, realizamos nosso sonho da reforma e, daqui em diante, nosso plano é ampliar nosso quadro de colaboradoras, sempre buscando oferecer o melhor e mais moderno atendimento para nossas amigas e clientes”, finaliza Ana Priscila, que é cabeleireira há 14 anos.



STUDIO VÍCIO FEMININO  
SALÃO DE BELEZA

(11) 93463-1465

@studioviciofemininoitu

Rua Dr. Israel Vieira Ferreira, 705 - Parque Residencial Presidente Médici, Itu

# FLORENCE HAIR

*Com mais 1 mil clientes agendadas por mês, o Florence Hair se destaca pela competência de sua grande equipe, que tem à frente a empresária Carolina Florence Mori*



Caru (ao centro, de suéter rosa) com sua grande equipe de colaboradores

**H**á sete anos nasce o sonho da empresária Carolina Florence Mori através do salão Florence Hair, um dos mais conceituados de Itu e região. Hoje, com 26 colaboradores, o espaço oferece serviços de beleza para todas as idades: *“Trabalhamos com cabelo masculino, feminino e infantil, manicure e pedicure, alongamento de unha, depilação, alongamento de cílios, massagem, penteados e maquiagem para festas e eventos”*, explica a empresária.

O diferencial do Florence Hair certamente está no atendimento: *“Atualmente temos 12 colaboradoras que estão conosco desde o início do salão. Inclusive, temos clientes que também adoram relembrar que frequentam o espaço desde a primeira*

*semana da inauguração”*, lembra Carolina, ou simplesmente Caru, como é conhecida pelas amigas e clientes.

O salão costuma atender um público de até 80 pessoas nas sextas-feiras, o dia mais concorrido da semana. São mais 1 mil clientes agendadas por mês, atestando a fama e a competência da equipe do Florence Hair. *“Nós realizamos o Dia da Beleza com alguns tratamentos de diagnóstico da marca Wella e prezamos sempre pela qualidade dos produtos, competência da equipe e conhecimento técnico”*, conta a proprietária, acrescentando ainda que o salão trabalha e revende alguns produtos de home care de marcas que são destaque no setor, como Kérastase, Senscience, Truss Professional, L’Anza e Paul Mitchel.



Espaço físico do Florence Hair



FLORENCE HAIR

(11) 4013-0811

@florencehairitu

Rua Capitão Silvío Fleming, 135,  
Vila Nova, Itu

## ESPAÇO KARINA ALVES

*Entre as novidades do salão está a Nanotecnologia capilar com ozônio, técnica que ajuda no crescimento e fortalecimento dos fios, recompondo a fibra capilar*

**H**á 14 anos, Karina Alves descobriu sua paixão pelos salões de beleza e decidiu que era essa a sua profissão do futuro. Hoje, o Espaço Karina Alves, no Itu Novo Centro, conta com três profissionais e oferece serviços de cabeleireiro, visagismo, terapia capilar, nail designer, manicure e pedicure, design de sobrancelhas e extensão de cílios.

A empreendedora também utiliza o seu tempo vago para ensinar novas profissionais através de um curso que ministra na ONG João de Barro e na Abtec Cursos de Itu.

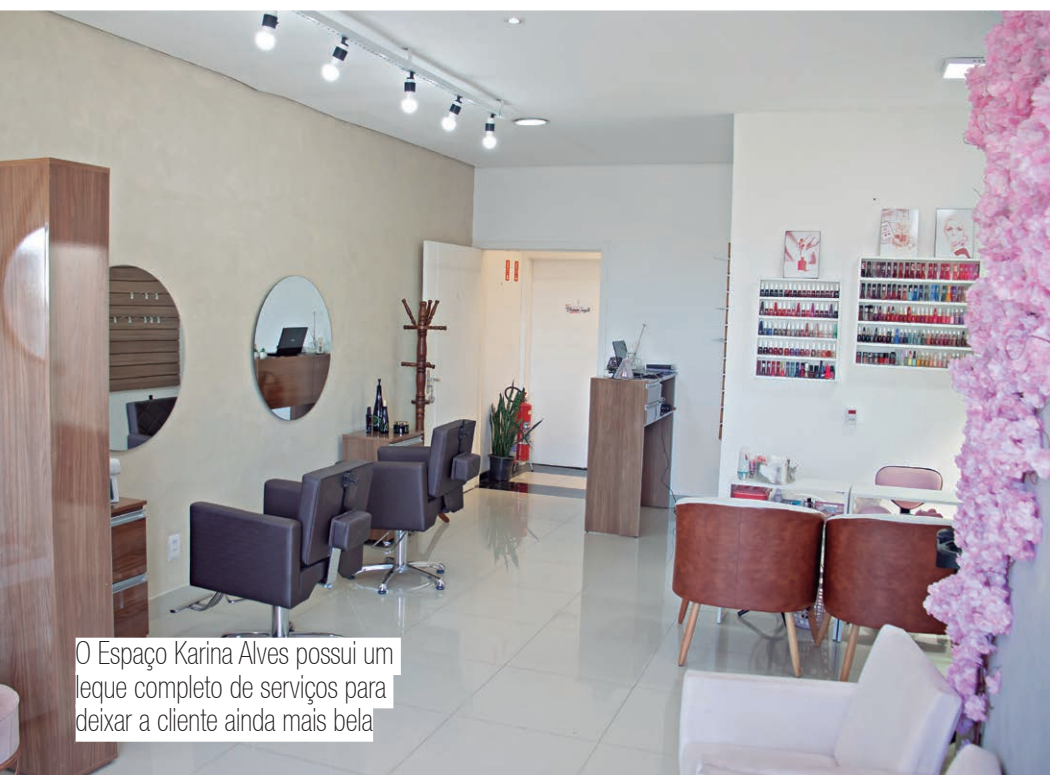
Nas redes sociais, Karina Alves exhibe os famosos “antes e depois” das técnicas “Mechas Loiro Blond” e “Morena Iluminada”, posts que fazem sucesso entre suas milhares de seguidoras.

*“Nosso atendimento é personalizado de acordo com o perfil de cliente. Cada dia mais, estou certa*



fotos: Carol Rivieri

Karina Alves,  
empreendedora



O Espaço Karina Alves possui um leque completo de serviços para deixar a cliente ainda mais bela.

*da profissão que escolhi. Amo o que eu faço, sou movida por promover transformações na vida das minhas clientes”, declara.*

Recentemente, a profissional fez uma viagem a Brusque (SC), onde participou de um curso de especialização técnico-científica voltada a profissionais da área de beleza capilar. “Estou sempre em busca de novidades, fazendo cursos e especializações. Investimos na Nanotecnologia capilar com ozônio, que ajuda no crescimento e fortalecimento dos fios, recompondo a fibra capilar”, finaliza.

ESPAÇO  
Karina Alves

Espaço Karina Alves | Cabeleireira  
☎ (11) 97302-1907  
📱 @espacokarinaalves  
Avenida Gerson Mendes, 126,  
Itu Novo Centro, Itu



Distribuidora Profissional da Red Iron,  
**parceira dos salões de beleza em Salto,  
Itu, Indaiatuba e região.** Com programas  
exclusivos de capacitação, elevando as  
habilidades e técnicas dos cabeleireiros

Rua Monsenhor Couto, 91 - Centro

 11 96568-2603

 @jacosmeticosalto

 j.acosmeticos



**J.A. COSMÉTICOS**  
DISTRIBUIDOR PROFISSIONAL

**RED IRON**<sup>®</sup>  
HAIR INNOVATION

# 5 tendências da SPFW



LINO VILVAVENTURA



fotos: Agência Fotosite



Finalizada a primeira semana de moda brasileira de 2023, a SPFW#55, em maio, contou com desfiles presenciais de 31 marcas. Apresentando coleções de inverno 23 e verão 24, as grifes lançaram diversas tendências de moda para os próximos meses e Regional selecionou cinco trends para a próxima temporada apresentadas na SPFW.

- **Metalizado:** Presente em diversas coleções, os tecidos metalizados continuam em alta em mais uma temporada. Tanto em esferas mínimas quanto overs, a tendência certamente segue forte nas passarelas e no street style.
- **Transparência:** A transparência também apareceu em muitos momentos da SPFW. No desfile da Apartamento 03, por exemplo, houve transparência com brilho, estampas e drapeados.
- **Cores sóbrias:** Seguindo na mesma estética do quiet luxury, em alusão ao minimalismo dos anos 1990, muitas marcas desfilaram looks de cores sóbrias, que mostram um inverno mais discreto, porém rico em caimentos e cortes.
- **Artesanato:** Mais abraçadas do que nunca, as passarelas da SPFW ficaram cheias de trabalhos manuais. Diversas marcas introduziram o artesanato em looks urbanos e que podem ser usados no dia a dia.
- **Babados:** Os volumes e fluidez estão com tudo. Por isso, os babados apareceram de forma muito especial nesta temporada. As grifes usaram tecidos nada óbvios em cada construção, deixando a técnica ainda mais interessante.



MARTINS



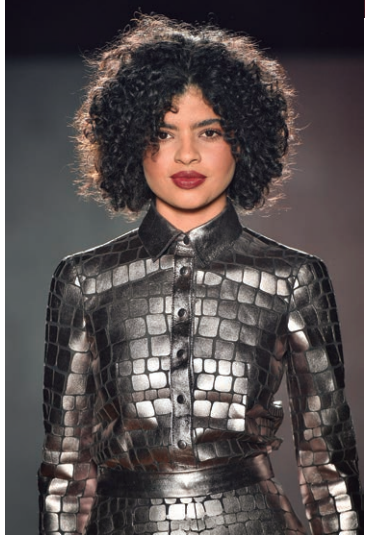


APARTAMENTO 03

fotos: Agência Fotostite



PATRICIA VIERA



RENATA BUZZO





A arquiteta Ieda Korman fez do living da morada uma verdadeira galeria de arte. Além dos objetos posicionados em todo o ambiente, o gallery wall, com peças do acervo pessoal, impressiona os visitantes

fotos: Gui Morelli

## Peças de arte garantem design único ao décor

REFERÊNCIAS CULTURAIS, ADMIRAÇÃO ARTÍSTICA, BOM GOSTO, PERSONALIDADE E MEMÓRIAS: MOTIVOS VALIOSOS PARA INVESTIR EM ITENS QUE DECORAM E ETERNIZAM OS AMBIENTES

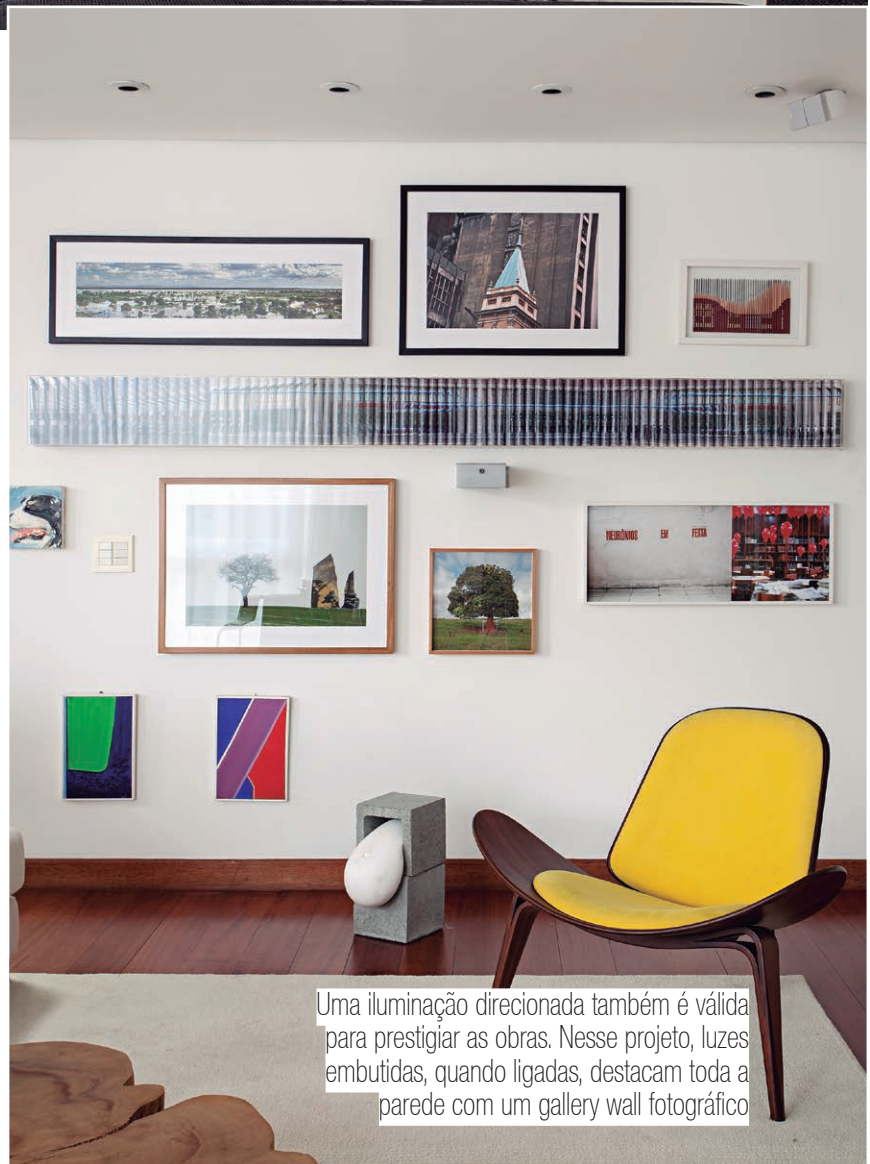
A decoração é fundamental nos projetos residenciais. Mas essa afirmação não se deve apenas ao propósito de propiciar ares agradáveis de beleza e estilo aos ambientes, mas porque se revela uma manifestação da essência do morador, de modo a evidenciar seus gostos e preferências, tanto culturais quanto musicais e artísticas. Por isso, adicionar peças de arte aos ambientes é uma aposta certa para uma composição valiosa e instigante.

“Nada melhor do que a arte para mostrar o melhor de nós, não é mesmo? Em função disso, a escolha das peças é muito importante e precisa estar alinhada aos gostos. Quanto mais refletir quem o morador é, mais ele terá uma sensação familiar de bem-estar e pertencimento daquele lugar”, afirmam as arquitetas Ieda e Carina Korman, à frente do escritório Korman Arquitetos.

### A primeira impressão é a que marca

Quando adentramos um novo ambiente, geralmente o arranjo decorativo logo é notado, por isso é essencial validar-se da premissa de que “a primeira impressão é a que fica”, para assim não pesar o ambiente de peças artísticas, alerta Ieda. A profissional ainda enfatiza que “é preciso escolher a arte com sabedoria para combinar harmoniosamente com o restante do espaço. Tudo é permitido, mas nem tudo ficará bom”.

Na escolha de um décor mais artístico, são várias as referências como pinturas, gravuras, fotografias e esculturas. Cada uma dessas possui um artista, estilo e alusões únicas que podem revelar até mais do que se espera do morador, e que com certeza, trarão cor, textura, estilo e estrutura. Quando bem-posicionadas, podem se tornar o ponto de destaque no local ou um complemento charmoso no décor. “Importante ter em mente, na hora de selecionar o item, o tamanho e o formato do espaço disponível, pois grandes peças de arte podem saturar



Uma iluminação direcionada também é válida para prestigiar as obras. Nesse projeto, luzes embutidas, quando ligadas, destacam toda a parede com um gallery wall fotográfico

um espaço pequeno e peças menores ficam invisíveis em áreas mais extensas”, explica Carina.

### JOIAS DO ESPAÇO

Com muito potencial para explorar, incorporar arte ao décor residencial é uma forte tendência para 2023. Dentre os principais benefícios, as arquitetas pontuam:

- **Valorização do espaço:** as peças quebram qualquer





Escultura solo e pequenas peças agrupadas fazem diferença no décor. Na terceira foto, à esquerda, peças assinadas pelo artista e design italiano Piero Fornasetti



fotos: Gui Morelli

monotonia do ambiente, de forma a deixá-lo charmoso, sofisticado e acolhedor;

- **Valor histórico:** são peças únicas que nunca sairão de moda e estão ligadas às técnicas e movimentos artísticos;
- **Efeitos:** adicionam movimento, descontração e equilíbrio, quando bem escolhidas;
- **Personalidade:** a arte escolhida é uma expressão pessoal do morador.

As profissionais igualmente reforçam que as obras não precisam, necessariamente, ser de algum artista consagrado, pois há muitos nomes novos e talentosos que surgem todos os dias e suas obras se valorizam com o passar do tempo. *“Além de que, muitas das vezes, o décor escolhido remete muito a peças adquiridas em viagens que nos trazem a memória afetiva. O importante mesmo é que seja uma peça de qualidade”*, completa Carina.

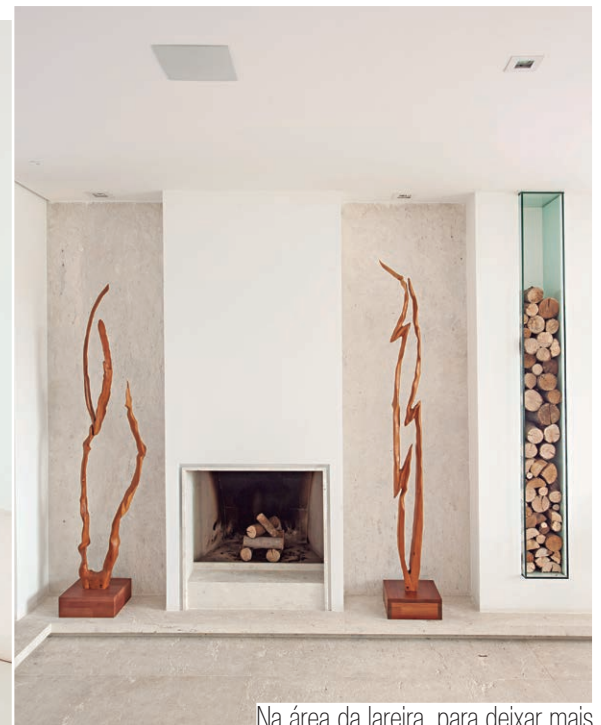
#### VERSÁTIL

Portanto, não há motivos para titubear! Incorporar um toque de arte no décor de interiores garante maior importância e valorização dos ambientes, seja ele qual for, pois as peças podem ser inseridas em salas, living, dormitórios, cozinhas até em banheiros. Para um melhor entendimento e escolha, as arquitetas também pontuam mais algumas dicas:

- **Cozinha:** considere a temática gastronômica e o estilo arquitetônico da cozinha na hora de escolher o item: quadros ou gravuras *vintage* são boas pedidas;
- **Hall:** procure uma peça chamativa e convidativa que possa



Para compor o ambiente, a obra de arte do artista plástico Loro Verz trouxe personalidade para a área da leitura, acompanhada de mesinhas laterais de vidro



Na área da lareira, para deixar mais acolhedor, as arquitetas optaram por esculturas de madeira

receber as visitas com sua exibição. Itens recomendados são pinturas, fotografias e esculturas;

- **Salas e living:** Criatividade sem medidas! É possível misturar todos os tipos de obras e criar uma exposição particular ou um *gallery wall* com fotografias, pinturas em óleo e acrílico, artes abstratas e elementos naturais;
- **Banheiros:** parcimônia com a umidade: empregue peças de materiais resistentes ao vapor, pois quadros podem se perder com o tempo;
- **Quartos:** ambientes mais íntimos podem reservar peças mais pessoais e afetivas para o morador, de cores e texturas diversas.



Ambiente assinado por  
Felipe de Almeida

# 'Corpo & Morada' é o tema da CasaCor 2023

*A 36ª edição da mostra mais importante do décor no Brasil vai até dia 06 de agosto no Conjunto Nacional*

A CasaCor São Paulo, principal evento da mais completa mostra de arquitetura, paisagismo, arte e design de interiores das Américas, prossegue até 06 de agosto, no Conjunto Nacional, na capital, com o tema *Corpo&Morada*.

A proposta da 36ª edição é a de trazer novas leituras e abordagens para tratar de grandes questões do nosso tempo como inclusão, diversidade e sustentabilidade. Os profissionais do elenco 2023 apresentam projetos em referência à pele em que habitamos, além daquela do corpo, a da casa e a do planeta.

Este ano, a mostra está num espaço ampliado, com mais de 11 mil m<sup>2</sup> de área construída, e ocupa o mezanino e o terraço aberto do prédio, com uma configuração totalmente nova para os visitantes, que podem conhecer ainda mais de perto a arquitetura do icônico edifício, ao longo do circuito com 73 ambientes.

A implantação surpreende ao abrigar 22 estúdios e lofts, 11 casas, 14 jardins, praças e ilhas de bem-estar, seis operações de restaurante, bar e café, cinco banheiros unissex com espaço família, seis lojas e operações comerciais, além de dois ambientes funcionais (bilheteria/chapelaria e lounge), cinco áreas de exposições e instalações artísticas, além de espaços variados.

## O ELENCO

Além de nomes convidados pelos patrocinadores, como Sig Bergamin, Alex Hanazaki, Paola Ribeiro, Marcelo Salum, Ricardo Abreu, Carolina Mauro, Daniela Frugiuele e Filipi Troncon, os visitantes vão conhecer ainda os projetos de Guilherme Torres,

Léo Shehtman, Brunete Fraccaroli, Eduardo Baldeomar, Caio Bandeira e Thiago Martins, Maria Clara Marback, Cristiane Pepe e Ecatherina Brasileiro, José Carlos Navarro, Fernanda Rubatino, Leticia Nannetti, Salvio Júnior e Moacir Júnior, Tufi Mousse, Rodolpho Schier, Juarez Cruz, Luciana Viganó, Adriana Valle e Patricia Carvalho, Bianca da Hora, Josemar Costa Junior, Gleuse Ferreira, Gustavo Martins, Mônica Costa, Cacau Ribeiro, Hellen Pacheco, Quintino Facci, o trio Silvia Camargo, Caru Cunha e Nana Cunha, Carla Felippi, Luiz Otávio Debeus, Ticiane Lima, Érica Salguero, Mauro Contesini, Tota Penteadó e Ricardo Caminada, Flávia Burin e Bruna Moretti, Barbara Dundes, Marcela Penteadó, Gabriel de Lucca, Paulo Azevedo, Carlos Navero, Cilene Lupi, Vilaville Arquitetura e Samuel Angelo em parceria com Zéh Henrique Domingues.

Já o elenco de paisagistas traz os talentosos Bia Abreu, Clariça Lima, Catê Poli e João Jadão, Ricardo Pessuto, Luciana Bacheschi e Gabriela Pileggi, Luciano Zanardo e a dupla Felipe Stracci e Luciana Pitombo, do Plantar Ideias. No time de estreadores está a arquiteta e apresentadora do GNT Stephanie Ribeiro, que divide a autoria do projeto com José Carrari Filho e Gabriel Ramires. A arquiteta e ativista social, Ester Carro, da ONG Fazendinhando, além das arquitetas Audrey Carolini, Thamires Mendes, do ArqTab, que se juntaram a Maycon Fogliene, Anna Yuri e Jefferson Anthero, Andressa Danielli e Vanessa Pasqual, Bruno Moraes, Danielle Vit, Daniel Szego e Fredy Terzian, Felipe e Eloy Fishberg, Felipe de Almeida, Isabella Nalon, Juliana Cascaes, Rafael Zampini, Renan Altera e Rubia Vieira.



Ambiente de Flávia Burin e Bruna Moretti



Projeto de Cristiane Pepe, Maria Clara Marbak e Echaterina Brasileiro



Projeto de Cacau Ribeiro

## EXPERIÊNCIAS CASACOR

Logo na entrada da mostra, dando boas-vindas, e depois novamente no meio do circuito, a intenção é convidar à imersão em um ambiente natural, que simula uma floresta com seus sons, aromas e árvores. Será um Banho de Floresta que propõe a reflexão sobre a preservação da nossa biodiversidade. A entrada do evento tem ainda uma homenagem ao Conjunto Nacional e a bilheteria reproduz a luz e os detalhes do famoso domo do prédio.

A aproximação com o universo das artes ficará ainda mais evidente este ano. Pela primeira vez, a CasaCor São Paulo terá sua própria Galeria de Arte, com o gaúcho César Prestes como curador convidado e arquitetura de Gabriel de Lucca. As instalações artísticas ao longo do trajeto também compõem a aura de arte, com projetos de murais, painéis, esculturas e

luzes. Um dos estaques da edição é Percusus, instalação que explora a correlação entre o trabalho da artista plástica Regina Silveira e do arquiteto e designer Guilherme Torres. O evento conta ainda com diversas operações de gastronomia, livraria, lojas e bares.

### MAIS:

**LOCAL:** Conjunto Nacional, na Avenida Paulista, 2073, São Paulo

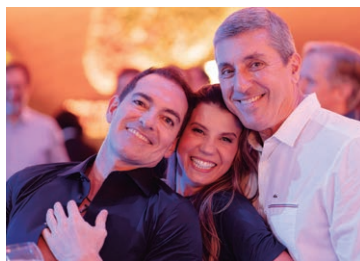
**QUANDO:** até 06 de agosto de 2023

**HORÁRIO:** terça-feira a sábado, das 12h às 22h; domingos e feriados, das 11h às 21h

**VALORES:** de terça-feira a domingo e feriados - R\$ 101,00 (inteira) e R\$ 51,00 (meia entrada)



LEIA MAIS AQUI



FOTOS: DIVULGAÇÃO/EPM Empreendimentos



## EPM celebra 20 anos em grande estilo

A EPM Empreendimentos recebeu, em 26 de maio, em Salto, personalidades, autoridades e colaboradores para uma grandiosa festa em celebração de seus 20 anos de fundação. O evento contou ainda com um show exclusivo da dupla Marcos & Belutti, além de outras diversas atrações. Confira algumas fotos da noite.





Tanara e Roberto, proprietários da Tintas Cores & Sensações

# Tintas Cores & Sensações comemora 2 anos de sucesso!

*A loja, totalmente diferenciada, celebra seu aniversário de dois anos com atendimento exclusivo e experiências memoráveis*

Dois anos transformando ambientes e encantando clientes, a Tintas Cores & Sensações se tornou referência quando o assunto é renovar ambientes e proporcionar experiências únicas através das cores e tintas. A loja comemora seu aniversário, reafirmando seu compromisso de oferecer um atendimento exclusivo para clientes, arquitetos, construtoras e profissionais da pintura.

Desde a sua inauguração, a Tintas Cores & Sensações vem conquistando os clientes, tornando-se um ponto de encontro para aqueles que buscam inspiração e soluções inovadoras para seus lares, escritórios, estabelecimentos comerciais e corporativos. Com um extenso catálogo de tintas e produtos para pintura das marcas mais renomadas do mercado, oferece uma variedade de opções para todos os estilos.

A loja estabeleceu parcerias sólidas com profissionais renomados da região, proporcionando-lhes um atendimento diferenciado e acesso a uma ampla gama de produtos e tecnologias exclusivas. Os parceiros encontram na Tintas Cores & Sensações um ambiente acolhedor e inspirador para materializar suas ideias e superar as expectativas de seus clientes.

Os proprietários Roberto Galdino Santos e Tanara Góis convidam você, leitor da Revista Regional, para conhecer pessoalmente a loja e vivenciar experiências únicas. *“A Tintas Cores & Sensações reafirma seu compromisso de continuar oferecendo produtos de qualidade e um ambiente que inspira a criatividade e transforma ambientes em verdadeiras obras de arte!”*, destacam os empresários.



Fotos: Julia Tócoli

Projetos assinados por Tanara Góis, designer e color expert  
Projeto: @studiotrevo



Cores & Sensações



Rua Capitão Silvío Fleming, 540,  
Vila Nova, Itu  
☎ (11) 91313-6690  
☎ (11) 2429-0725  
@tintascorsesensacoes

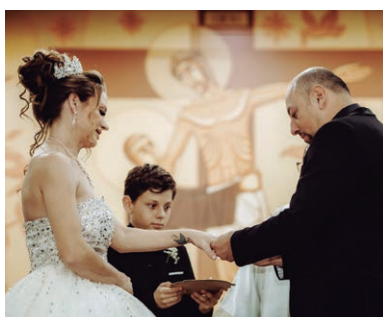




fotos: Hubli Fotografia

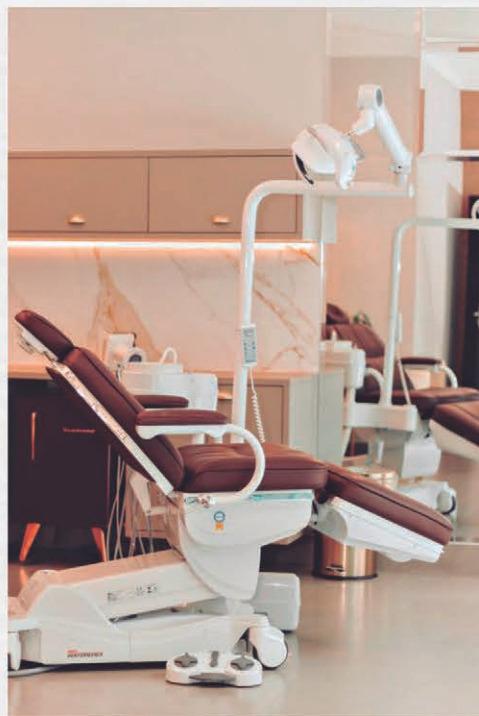
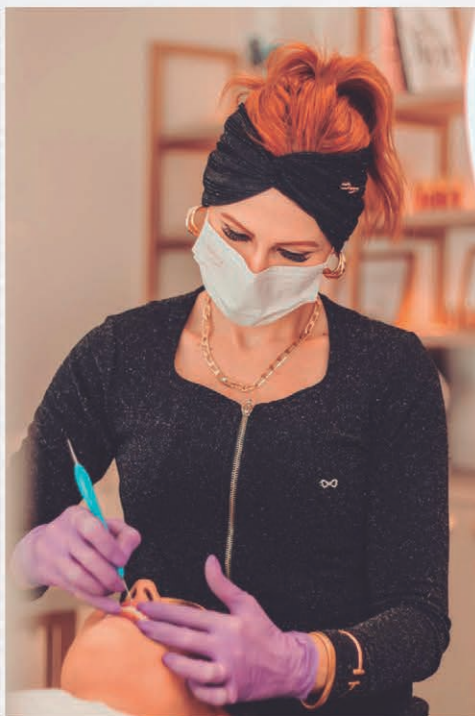
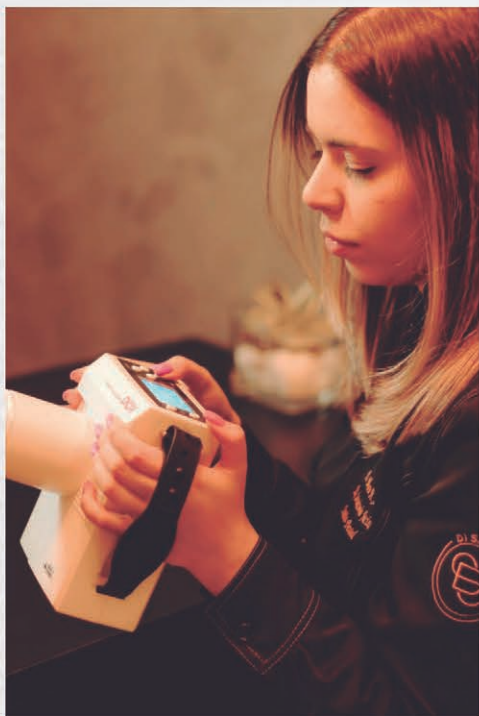
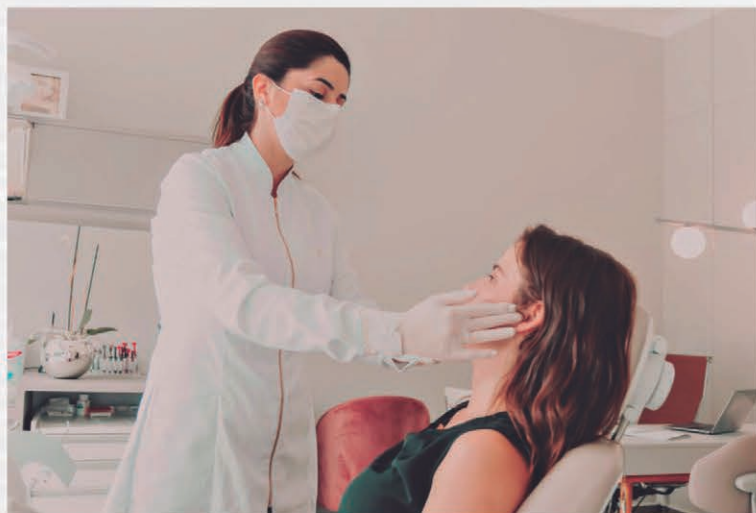
## O casamento de Máira Bordignon e Flávio Lopes

No último dia 17 de junho, os empresários Máira Bordignon e Flávio Lopes oficializaram sua união. A cerimônia religiosa aconteceu na capela de São Francisco de Assis, em Salto, reunindo familiares e amigos próximos do casal. Nas fotos, alguns momentos marcantes do grande dia de Máira e Flávio.



# ODONTOLOGIA TECNOLOGIA ESTÉTICA

Tudo em um só lugar



**DI SANTI**  
CLINIC

Rua Padre Bento Pacheco, altura do nº 300  
Vila Almeida - Indaiatuba - SP - CROSP 27296

☎ 19 99552-0234

📘 Di Santi Clinic

📍 @dra.barbaradisanti

📍 @disanticlinic\_



Stock Photos

Correr no inverno requer cuidados e maior disposição

## Correr no frio requer cuidados. Saiba mais

*Na rua, no parque ou na esteira, é preciso prevenir lesões e doenças respiratórias*

**A**s baixas temperaturas do inverno costumam afastar os praticantes de exercícios das corridas – tanto em ambiente fechado (esteiras) quanto na rua, seja pelo desconforto do ar gelado no rosto, que pode causar problemas respiratórios, seja por dores, lesões crônicas e articulações.

É normal sentir preguiça de correr no frio ou, até mesmo, cair em tentação com a alimentação mais gordurosa quando as temperaturas caem. Mas, não é porque esfriou que você pode – e não deve! – atrapalhar a sua rotina de treino, aconselham os especialistas. Muito menos, usar de desculpa para deixar a corrida, a dieta balanceada, de lado.

Além de aumentar energia e disposição para aguentar todas as atividades do dia, correr no frio também aumenta a imunidade do corpo; além de ser mais confortável para suar a camisa do que quando as temperaturas estão mais quentes.

Para prevenir lesões, Vanessa Furstenberger, educadora física especialista em treino para corredores, aconselha o aquecimento local das articulações para que elas se lubrifiquem e se preparem para o exercício: *“Após essa preparação local, é bom fazer um aquecimento geral, como uma corrida leve, para começar a adaptação da parte cardiopulmonar - nada mais do que dez minutos - e só depois um alongamento breve para que a musculatura possa responder com maior flexibilidade antes da corrida em si.”*

A roupa também requer atenção. Trajes térmicos e corta-vento são os mais indicados, por serem leves e fáceis de tirar conforme a temperatura corporal aumenta. *“Não importa a opção: o importante é iniciar a corrida mais agasalhado e ir tirando a roupa aos poucos, mesmo porque após o exercício o corpo esfria muito rápido e você já terá uma blusa para se proteger rapidamente”*, ensina Vanessa.

Para quem precisa de motivação extra para deixar a preguiça de lado e sair correndo nos dias mais gelados, a fitness coach lembra que, no inverno, o corpo precisa manter o metabolismo mais acelerado para se manter aquecido e, junto a isso, tem-se estudado a liberação do hormônio Irisina que ajuda no processo de emagrecimento e que seria liberado com a combinação de exercício e exposição ao frio. *“Se aliarmos todo esse gasto calórico extra e mais as calorias gastas em uma corrida, podemos dizer que ela emagrece mais no frio principalmente se for feita ao ar livre.”*

### VANESSA DEIXA ALGUMAS DICAS PARA QUEM QUER CORRER NO INVERNO:

- Escolha horários mais quentes durante o dia para correr, como a hora do almoço;
- Inicie a atividade com roupas mais quentes e tire as peças conforme o corpo for aquecendo;
- Beba água, pois apesar da menor quantidade de suor aparente e a pouca sede, o corpo desidrata e devemos evitar qualquer contratempo devido à perda de líquidos;
- Alimente-se corretamente e de maneira equilibrada, assim você evitará uma queda da imunidade;
- Trace objetivos para serem alcançados com a corrida (provas, superações de tempos, aumento de quilometragem) e, assim, você se sentirá estimulado a permanecer nos treinos e manterá a regularidade também durante o inverno.



LEIA MAIS AQUI



Conte com a  
**Unimed**  
nos seus planos

**Unimed**   
Salto/Itu

A Unimed Salto/Itu tem o maior orgulho de fazer parte da sua vida, em todos os momentos: comemorando alegrias, vitórias, curas e acolhendo em situações desafiadoras e delicadas.

**Muito mais tecnologia, conforto, comodidade, excelência, segurança e tradição.**



Responsável técnico:  
Dr. Arnaldo Passafini Neto | CRM 55681

ANS - nº 346276

- ✓ Estamos com você e sua família na hora de economizar: oferecendo os melhores descontos, condições e facilidades para adquirir o melhor plano de saúde do mercado;
- ✓ Somos conectados pelo desejo de uma vida mais saudável, tranquila, para que você possa viajar, passear e aproveitar ao lado de quem você ama;
- ✓ Estamos aqui: juntos e de mãos dadas para o que você precisar.

**Conheça o nosso Jeito de Cuidar.  
Venha para a Unimed Salto/Itu**

**(11) 97628-6745**

**(11) 97569-0756**

**(11) 4602-8800 - ramal 701**



Você quer ter a sua moto nova de novo?

A **Fletcher's** tem a solução!



- Manutenção preventiva em motos
- Revitalização de plásticos e borrachas
- Polimento de cromos e pintura
- Lavagem detalhada a vapor
- Revisão de scooters
- Limpeza de CVT
- Troca de óleos e fluídos

📍 Itu - São Paulo  
 ☎ (11) 98207-4948  
 📷 @fletchersmotostudio



**IMÓVEIS  
 À VENDA E  
 LOCAÇÃO**

**COSTA ROCHA** 41 anos  
 Consultoria de Imóveis CRECI 30192-J  
 SALTO - ITU - INDAIATUBA

- Casas à venda em todos os condomínios
- Venda e Locação de Galpões Industriais
- Venda de Áreas Industriais



*"Nada é tão nosso quanto os nossos sonhos"*  
 (Nietzsche)

**CASA EM CONDOMÍNIO - SALTO**

- Código CA4641
- 3 amplas suítes (sendo 1 master)
- Cozinha e área gourmet completa
- Piscina maravilhosa
- Pé direito alto
- Padrão de acabamento maravilhoso
- Área construída de 291m<sup>2</sup>
- Área do terreno de 501m<sup>2</sup>
- Valor total de R\$ 2.100.000,00



*"A criatividade requer coragem"*  
 (Matisse)

**CASA EM CONDOMÍNIO - ITU**

- Código CA4209
- 3 suítes (sendo 1 master)
- Sala 2 ambientes
- Cozinha completa
- Piscina
- Mobiliada e decorada
- Acabamento impecável
- Área construída de 230m<sup>2</sup>
- Área do terreno de 500m<sup>2</sup>
- Valor total de R\$ 2.300.000,00



*"A beleza é mais difícil de contar do que a felicidade"*  
 (Simone de Beauvoir)

**CASA EM CONDOMÍNIO - SALTO**

- Código CA3462
- 1 casa e 1 loft
- 6 dormitórios (sendo 4 suítes)
- Sala com lareira
- Piscina com borda infinita e praiha
- Localização privilegiada
- Área construída de 600m<sup>2</sup>
- Área do terreno de 4.800m<sup>2</sup>
- Valor total de R\$ 3.950.000,00



*"Arquitetura é um estado de espírito e não uma profissão"* (Le Corbusier)

**CASA EM CONDOMÍNIO - ITU**

- Código CA4145
- 3 suítes (sendo 1 master com closet)
- Sala 2 ambientes
- Cozinha com ilha e planejados
- Piscina de 2 raíes e sauna
- Área gourmet completa com varanda
- Poço artesiano
- Maravilhoso padrão de acabamento
- Área construída de 450m<sup>2</sup>
- Área do terreno de 2.074m<sup>2</sup>
- Valor total de R\$ 6.900.000,00

Rua Dr. Barros Jr, 545  
 Centro - Salto - SP

f imobiliariacostarocha  
 📷 costarocha\_

Fone (11) 4028-1983





# Nova Geração Ford Ranger

A redefinição do segmento.



Novo Visual Interno



Monitoramento de ponto-cego



Sistema de Tração 4WD



Transmissão AT 10 velocidades

## Robutez, Tecnologia e Novas Experiências.

### Motor 3.0L V6 de 250cv com 600Nm

Máxima potência e torque para superar qualquer desafio. O novo motor possui bloco em ferro grafite compactado, cerca de 75% mais forte e 75% mais rígido do que o ferro usado nos blocos de motor tradicionais.

### Transmissão AT de 10 velocidades

As versões V6 contam com câmbio eletrônico de 10 velocidades, semelhante ao do Mustang, garantindo mais performance e controle em qualquer situação.



LEIA O QR-CODE E  
ENCONTRE A ANDRETA FORD  
MAIS PERTO DE VOCÊ!



No trânsito, escolha a vida. 

Para mais informações visite nossa concessionária.



# Andreta

Av. Doutor Ermelindo Maffei, 965  
Itu: (11) 4013-8500

# DRØM

SONHE. OUSE. REALIZE.



Projeto: Valéria Reitano  
Foto: Zeh Castedo



Você encontra com exclusividade na Drøm:

Aristeu Pires - Zanine Caldas - Lattoog - Guto Índio da Costa - Bernardo Figueiredo - Amélia Tarozzo  
Arthur Casas - Alfio Lisi - Carlos Motta - Luia Mantelli - Mula Preta - Paulo Alves - Jayme Bernardo  
Lucas Takaoka - Sérgio Matos - Zanini de Zanine - Rejane Carvalho Leite - Júnior Brandão