

junho 2017 ano 15 número 170

REGIONAL

REVISTA

14 ANOS

ITU • SALTO • INDAIATUBA • SOROCABA

www.revistaregional.com.br

INVERNO 2017

BEST 2017

Caderno destaca
restaurantes da região

Isis Valverde

Em entrevista exclusiva,
atriz fala da novela e
dos desafios profissionais

cultura

*Foto Clube Salto exalta
as belezas da cidade
que completa 319 anos*

Fotógrafo da região
dá a volta ao mundo



PROMOÇÃO

O amor pede passagem...

De 2/5 a 13/6

No Dia das Mães e no Dia dos Namorados do Plaza Shopping Itu, concorra a um carro 0 km e a R\$ 20.000,00 em vales-compra.



R\$ 300,00
em compras
= 1 CUPOM

para concorrer a
1 FIAT MOBI DRIVE 0 KM
e a 10 vales-compra de
R\$ 2.000
em sorteios semanais

VALE-COMPRA
R\$ 2.000



PLAZA
prime

Clientes Plaza Prime
GANHAM CUPONS EM DOBRO*
de segunda a quinta-feira.



plazashoppingitu.com.br

Promocão válida para maiores de 18 anos com CPF válido. Sorteios 9; 11; 16; 18; 23; 25 e 30/5, 1; 6 e 8/6/2017 (vales-compra) e 14/6/2017 (Fiat Mobi). Consulte o regulamento, as lojas participantes e os benefícios dos clientes Plaza Prime em www.plazashoppingitu.com.br. *Clientes que fizerem suas compras e trocas no período mencionado. Imagens ilustrativas. Certificado de Autorização CAIXA nº 6-0702/2017.

PLAZA
SHOPPING ITU

NOVO KIA CERATO.

O sorriso de satisfação de quem dirige também é de série.



CERATO

O sedã com um design incomparável.

CONSULTE A TABELA DE REVISÃO COM PREÇOS FIXOS E A REDE DE CONCESSIONÁRIAS NO SITE.

Luz de navegação diurna de Led, acendimento automático dos faróis e faróis de neblina.

Volante com revestimento de couro, regulagem de altura e profundidade, controles do sistema de som, piloto automático, computador de bordo, áudio e Bluetooth.

Ar-condicionado digital Dual Zone com saída para os bancos traseiros.



Declaração de Consumo de Combustível em conformidade com a Portaria Inmetro nº 010/2012.

Pela vida. Escolha o trânsito seguro.





www.kia.com.br - 0800 77 11011

Sensores de estacionamento dianteiros e traseiros. Porta-malas com capacidade de 421 litros.

Seletor do modo de condução. Câmbio automático sequencial de 6 velocidades com borboletas para troca de marchas atrás do volante e alavanca revestida de couro. Motor flex com 128 cv (etanol).



The Power to Surprise

**NA ERA DIGITAL,
ITU FICA CADA
DIA MAIS** *sem igual!*

Acesse:

itu.sp.gov.br

Serviços disponíveis no site da Prefeitura:

- o Abertura de empresas em poucos passos, eliminando as idas e vindas até a Prefeitura.
- o Solicitação de segunda via de impostos.
- o Certidões negativas de imóveis e mobiliários.
- o Recadastramento de contribuintes e consultas de processos.
- o E outros diversos serviços e informações municipais.

A Prefeitura está à sua disposição no site, nas redes sociais e pelo telefone.

Para informações, dúvidas e serviços, basta entrar em contato por meio de qualquer um dos nossos canais de comunicação.

É a Prefeitura trabalhando para você com transparência e eficiência.

itu DIGITAL



itu *sem igual*



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE ITAIPAVA

REVISTA REGIONAL

Ano 15 - número 170
JUNHO-2017

DIRETORES

Renato Lima e Zeca Almeida

EDITOR RESPONSÁVEL

Renato Lima - MTb: 27.188 - revista.regional@uol.com.br

DIRETOR EXECUTIVO

Zeca Almeida - editoraclipping@uol.com.br

PROJETO GRÁFICO

Fernanda Leite - ferml@terra.com.br

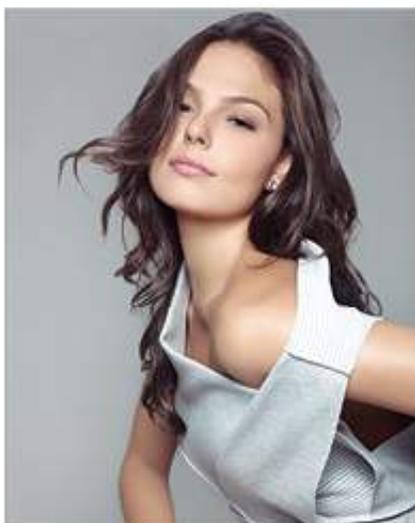
ASSESSORIA JURÍDICA

Marcos Alexandre Bocchini OAB/SP-163.641

COLABORADORES DESTA EDIÇÃO

Reportagens: Ester Jacopetti e Gisele Scaravelli

Artigos e colunas: Clau Gavioli, Leila Schuster e Zeca Almeida



NOSSA CAPA

foto: Isis Valverde/TV Globo

ABRANGÊNCIA

Cidades: Itu, Salto, Indaiatuba e Sorocaba

Circulação: a Revista Regional é distribuída gratuitamente de forma dirigida aos condomínios residenciais e comerciais selecionados de Itu, Salto, Porto Feliz e Indaiatuba; Plaza Shopping Itu; bancas e pontos comerciais credenciados

REVISTA REGIONAL DIGITAL

www.revistaregional.com.br

Editor do site: Renato Lima

Atualização: Felipe Rubinato

Criação e manutenção: Orion Internet e Multimídia

COMERCIAL

Diego Ferreira Julio, Nice Viana e Sergio Nogueira



Revista Regional é uma publicação mensal da Editora Clipping Comunicação Ltda.

REDAÇÃO E PUBLICIDADE

Endereço: Rua Albuquerque Lins, 415, Centro, Salto/SP, Cep: 13.320-340

Telefones: Salto e Itu: (11) 4028-3128 / (11) 4021-3655

Indaiatuba: (19) 98202-1988

A Revista Regional não se responsabiliza pelos conceitos emitidos nos artigos assinados, bem como pelas informações, imagens e promoções divulgadas nas publicidades, que são de responsabilidade dos próprios anunciantes. É proibida a reprodução total ou parcial de textos, fotos, peças publicitárias criadas pela Revista Regional ou ilustrações por qualquer meio, sem prévia autorização por escrito dos editores (Lei de Direitos Autorais nº 9610/98).

A revista está registrada sob nº 15.367 no cartório de Registro de Imóveis, Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica.

"O Senhor é meu refúgio. Fizeste do Altíssimo a tua morada. Nenhum mal te sucederá, nenhuma praga chegará à tua tenda. Porque aos seus anjos dará ordens a teu respeito, para que te guardem em todos os teus caminhos". (Salmos, 91). Santa Rita rogai por nós.

selo de papel
sustentável

f @ DECORATTOINDAIATUBA

HÁ MAIS DE 20 ANOS, REFERÊNCIA EM ALTA DECORAÇÃO

prosa



ÁREAS INTERNAS E EXTERNAS

MARCAS EXCLUSIVAS

DESIGN ASSINADO

decoratto

R. Humaitá, 873

Centro | Indaiatuba | SP

T 19 3894 6688 | @19 99371 7173

VITRINE

Inovação, bom gosto e as últimas tendências. A Decoratto revela suas novas vitrines e mostra tudo que sua casa pode ser. Confira o melhor do universo décor pelo olhar dos principais nomes da arquitetura e decoração regionais. São 10 ambientes, com peças de design assinado e objetos garimpados, feitos para inspirar.

—
ANDERSON LEITE | CRISTIANE BARNABÉ
ANA PAULA PAZIAN | ROSSANA CERELLO
GIULIANA FENOCCHI | MARIANA TRINCA
RODRIGO RAMOS E MARCIA BUSCHINELLI
MARIINHA PROVENZA E CLAUDIA
MARTIGNAGO | FERNANDA VALLE
ALESSANDRO OLIVEIRA

2 · 0 · 1 · 7

 decoratto

10 AMBIENTES | 12 PROFISSIONAIS | 1 MARCA



VENHA NOS VISITAR Rua Humaitá, 873 | Centro | Indaiatuba | SP | T 19 3894 6688 | @19 993717173 | decoratto.com.br



CONVERSA
16 Isis Valverde

20 Regionais

CULTURA

22 Itu tem exposição
de Adriana Conti

24 Foto Clube Salto
exalta as belezas
da cidade

30 Agenda

DIÁRIO DE
VIAGEM

ESPECIAL

34 Fotógrafo da
região dá a volta
ao mundo

40 LifeStyle por
Leila Schuster

MODA

42 Rocker in love

46 Passarelas

48 Vitrine

50 Clips

BEST 2017

52 Claude Troisgros,
o francês que
conquistou o
paladar dos
brasileiros

68 Lá em Casa por
Clau Gavioli

69 Casa

72 Garimpo

VIDA SAUDÁVEL

76 Atividades físicas
em casa e no
escritório

78 Mas eu me
mordo de ciúmes

83 Vip

84 Circulando

93 Dia dos
Namorados

98 Lições



50



69



51

Noite ~~Dia~~ dos
Namorados
HOPE



Ganhe um kit
ÓLEO + VELA
de massagem*

*Nas compras acima
de R\$250,00*

PLAZA SHOPPING ITU - LOJA 93 | (11) 4023-1251

Promoção não cumulativa. Válida enquanto durarem os estoques dos brindes.

Instagram: HOPE.ITUPLAZA; Facebook: Hope Plaza Shopping Itu



QR CODE*
ACESSE A
REVISTA
DO SEU
CELULAR

REGIONAL

REVISTA **digital**

junho/2017

www.revistaregional.com.br
ACESSE CONTEÚDOS EXCLUSIVOS EM NOSSO SITE

fotos: Divulgação



PRIMAVERA EUROPEIA

Para quem se prepara para embarcar pra Europa, curtir a temporada de primavera-verão no Velho Mundo, a Revista Regional DIGITAL traz um pouco do que é tendência por lá. Emilio Puosi, por exemplo, apresenta uma coleção fresh e neon, feita praticamente toda em jersey, incluindo as botas. Confira as fotos em nosso site.

CASA COR SP FOCA NO ESSENCIAL

O que é realmente essencial em arquitetura, design de interiores e paisagismo? A resposta para essa questão está em cada célula da Casa Cor 2017, maior e mais completa mostra do setor. Alguns dos mais brilhantes profissionais do segmento estão presentes, entre eles: Alex Hanazaki, David Bastos, Marina Linhares, Leo Shehtman, Paola Ribeiro, René Fernandes, Yamagata Arquitetura, Triplex Arquitetura, Marlon Gama e Lidia Maciel. Na Revista Regional DIGITAL, você tem um aperitivo desta edição 2017 da mostra, que vai até 23 de julho, no Jockey Club de São Paulo.



fotos: Renato Navarro e Denryis Marisla

Participe, siga e curta a Revista Regional no:



@revista_regional



INTENSIFIQUE SUAS FÉRIAS
FAÇA 1 MÊS VALER POR 1 SEMESTRE
INÍCIO EM JULHO

No Vacation Intensive Course você faz um módulo (semestre letivo) em um mês. O curso acontece nas férias de julho com turmas para todos os níveis, do básico ao avançado. Esta é uma ótima opção para você acelerar o aprendizado e ficar ainda mais perto de suas conquistas!

Outra vantagem é que este módulo tem um valor promocional. Aproveite!



Inglês e Espanhol



ITU
2715-5501
Rua Paula Souza, 77

SALTO
4456-8294
Rua João Scarano, 55

INDAIATUBA
3834-3877
Rua Candelária, 1621

SOROCABA
3202-1093
Av. Washington Luiz, 1789



THE BEST

PARA PESSOAS ESPECIAIS

Os leitores e parceiros da Revista Regional são extremamente refinados, de máximo bom gosto; pessoas que sabem reconhecer e vivenciar o melhor da vida em todos os aspectos. É por isso que a cada edição nossa equipe se esforça cada vez mais para um resultado que esteja a contento deste seletto público, residente nos principais condomínios da região, no eixo Sorocaba-Campinas, uma das localidades mais promissoras do Brasil e número 1 em loteamentos de alto padrão no Interior paulista. É através da Regional que este excelente público leitor se direciona e descobre o melhor desta rica região. É o ituano que acaba conhecendo um maravilhoso bistrô em Indaiatuba ou o indaiatubano que encontra em Salto a peça teatral que tanto queria assistir. É o paulistano que tem casa de veraneio por aqui e acha em nossas páginas as peças de décor que não teve tempo de garimpar em São Paulo ou ainda aquele prato bem comfort food num restaurante caipira de Itu. É este caminho único que a Regional proporciona a seus leitores nesses 14 anos de credibilidade, confirmando sua diretriz de ser a melhor para os melhores. E ainda mantendo a conexão da região com o que há de melhor do mundo, como as tendências da moda, turismo e entretenimento. Para confirmar esse viés, esta edição traz o caderno especial BEST 2017 Bares e Restaurantes. Trata-se de uma seleção com diversas casas da região, parceiras da Regional que se destacam na gastronomia. É um vasto leque com restaurantes de vários estilos, como japonês, italianos, caipiras ou pizzarias, bares e hamburguerias, entre outros. O Best já é uma tradição da revista no mês de junho, coincidindo com o Dia dos Namorados e o início de inverno, período propício para jantares especiais. É só escolher o melhor. Tem opções para o ano todo. Desta vez, o caderno traz ainda uma entrevista especial com o chef Claude Troisgros, o francês mais amado do Brasil. Ele fala sobre sua carreira e as novidades de seu programa no canal GNT. O Best 2017 marca ainda a estreia da coluna Lá em Casa, assinada pela chef de cozinha, jornalista e mestrandia em Hospitalidade, Clau Gavioli. Quem também estreia em grande estilo nesta Regional é a apresentadora de TV e jornalista Leila Schuster, trazendo para nossas páginas diversas curiosidades do mundo na coluna LifeStyle, a mesma que apresenta no programa de Amaury Jr. Leila traz diversas dicas de suas andanças pelo mundo. E quem deu a volta ao mundo e conta tudo no Diário de Viagem Especial é o fotógrafo residente em Indaiatuba, Santiago Salazar, que percorreu 16 países em 290 dias de aventura, passando pelas Américas, Europa e Ásia. Na capa e recheio está a lindíssima Isis Valverde, grande destaque da novela "A Força do Querer" da TV Globo. Ela fala sobre a personagem "sereia", protagonista da trama, e as novidades da carreira. Na Regional DIGITAL, você encontra ainda tendências da nova coleção de Emilio Pucci, especialmente para quem vai aproveitar o verão na Europa, e também os destaques da Casa Cor 2017 em São Paulo, a maior mostra do segmento das Américas. Como eu disse, Regional, seja na versão impressa ou online, é feita para um público super requintado, e você faz parte dele. Aproveite!

Que Deus nos abençoe

Renato Lima
Editor responsável

Dia dos namorados

*Porque você é
fiel também
ao bom gosto.*



bottero.net



LOJA 2 - Av. Dom Pedro II, 531

(11) 4029-0072 • Salto

(11) 9 5089-6113 WhatsApp

 facebook.com/passoapasso

ISIS VALVERDE



ATRIZ ROUBA A CENA COMO A 'SEREIA' RITINHA, NA NOVELA DAS NOVE 'A FORÇA DO QUERER', DA TV GLOBO



fotos: Rodrigo Lopes

Considerada uma das maiores atrizes da sua geração, Isis Valverde deixou de ser menina e se transformou numa belíssima mulher. Pelo menos, é assim que a atriz se revela, após ter completado 30 anos. “A principal sensação foi: acabou, eu não sou mais uma garota. Senti uma sensação muito poderosa. Não sei se isso acontece com todo mundo, mas senti um poder sobre mim, sobre a minha mulher, sobre ser forte. Eu me emocionei”, comenta a atriz, que, após dois anos longe da TV, volta como protagonista na trama de Glória Perez, “A Força do Querer”, atual novela das nove da Rede Globo. Sobre sua personagem, Ritinha, Isis é categórica ao dizer que ela é uma força da natureza. “Ela é muito moleca, e isso tem muito a ver comigo. Para a minha personagem, não existe regra de nada. Ela segue o coração dela, e seus impulsos. Às vezes ela se ferra, ferra os outros, mas não é por querer, é simplesmente por não conhecer as regras, do bem e do mal, da ética, da moral. Ela não sabe o que é isso”, explica. E falando sobre empoderamento feminino, já que a atriz demonstrou recentemente ser a favor da igualdade de gêneros, ela acredita que as personagens da novela têm muito a dizer: “A luta feminista não é para as mulheres odiarem os homens. Isso é errado. É uma visão conturbada. É o lado deles e o nosso. A novela fala sobre a força da mulher”, argumenta. Talentosa e cheia de histórias para contar, a atriz conta, nessa conversa com a Revista Regional, sobre os desafios de sua personagem e os projetos que desenvolve no cinema.

REVISTA REGIONAL: Normalmente as personagens criadas por Glória Perez (autora de novelas) fazem muito sucesso. Você está preparada com toda a repercussão da Ritinha, que é uma sereia?

ISIS VALVERDE: Minha segunda participação no Emmy (o Oscar da TV) foi com a Glória, quando eu fiz “Caminho das Índias” (premiada em 2009), e o primeiro, “Sinhá Moça” (finalista em 2006), com o Benedito Ruy Barbosa. Eu tento não imaginar, mas como eu tenho uma prima de dois anos e meio, e ela ficou surtada... (risos) Uma amiga comentou que a filha dela queria a cauda da sereia. As mães vão querer me matar, porque ninguém vai querer ver rabo de sereia, nem conchinha pela frente tão cedo. A cauda é muito pesada, mas no mar tem mobilidade. Na verdade, o mais difícil é quando a água está muito gelada, porque com o corpo frio, o tempo de apneia é muito curto. Eu tive que fazer uma cena com a água viva. Até que eu não tive medo, mas no começo eu quase morri, porque ela era muito grande. Mas no final eu já estava passando a mão nela.

Você comentou sobre precisar fazer apneia, chegou a praticar aulas específicas para controlar o fôlego?

Eu fiz! Fico dois minutos em apneia, em movimento, porque era o que eu queria atingir. E quatro, em estática. Foram duas horas de treino, por dia, durante três meses, mais a dança de carimbó. Então imagina, um dia eu saí da aula de mergulho, e fui aprender carimbó. No final eu já estava mais pra lá do que pra cá... (risos). Eu estava literalmente dormindo em pé...

Essa questão da apneia foi muito difícil ou você tirou de letra?

Eu achei muito difícil, tanto que quando a instrutora comentou que eu tinha que começar com 12 segundos, eu achei que seria impossível. Olhei pra cara dela e falei que não ia conseguir. Eu desço quatro ou cinco metros. A agonia é olhar pra cima, porque se você ficar pensando nisso... Tem uma cena, que eu solto o corpo dentro do mar, de cabeça pra cima, então tem que aprender a fazer uma trava, porque eu tenho que lidar com a água entrando no meu nariz. Bem fofo! (risos) No

“A luta feminista não é para as mulheres odiarem os homens. Isso é errado. Então, vou ser feminista e vou odiá-los?! Não! É uma visão conturbada”

final, quando eu saio, tenho que ficar de cabeça pra baixo, pra sair a enxurrada de água.

Existe um grupo de mulheres que pratica o sereísmo. Como foi esse encontro?

Coloquei as minhas meninas dentro da minha casa (risos). Chamei pra tomar café, coloquei num quarto, bati um papo, e a partir daí, eu só absorvia, sugando a alma delas, de canudinho (risos). Mas eu fiz laboratório com uma menina, chamada Mirella, que é uma sereia profissional.

A Ritinha é uma menina livre que tem o desejo de conhecer o mundo, e em torno disso, acontece o triângulo amoroso...

A Ritinha é uma sereia, e eu tenho que acreditar no que ela acredita. Então, vamos deixar isso bem claro. A mãe dela fala que ela é filha de um boto. As sereias não se apaixonam, elas amam até certo ponto, mas é um amor diferente. Nós vamos aprender ao longo da novela, como é esse amor. Eu acho lindo, porque eles ficam loucos. Só que ela é sereia, tem o desejo de conhecer outros peixes (risos). Ela quer passear no mar, e você percebe que ela tem um coração puro. É muito verdadeira, e isso é muito bom.

Você também tem essa busca com as personagens, de desbravar, de viver novas vidas, pelo menos, é o que percebo quando a entrevisto...

O que eu tenho de comum com a Ritinha, que eu amei nela, é essa relação com a natureza. Essa é uma característica que eu sempre tive. Adorei nadar com os botos, e eu fiquei muito amiga deles. Vou te contar uma história, não estou brincando, quando eu vi não acreditei. Eu fiz uma cena com o boto, e fui para outra praia, quando eu entrei no mar, pediram pra eu sair da água, não era uma cena com o boto. De repente, eu senti uma cutucada na minha perna. Eu reconheci que era a Estrela (boto). Ela me seguiu. Essa relação com o bicho é inacreditável... A Ritinha sobe na árvore igual ao macaco, corre pra caramba. Ela é muito moleca, e isso tem muito a ver comigo. Sempre amei a natureza, mas de resto, eu queria ser igual a ela. A Ritinha acredita que é uma sereia, eu não acredito, e vivo nas regras sociais, com ética que foi construída, mostrando um pouco essa coisa do feminismo e tal, que está ganhando força, mas a Ritinha desconhece todas elas. Pra ela, não existe regra de nada. Ela segue o coração dela, e seus impulsos. Às vezes ela se ferra, ferra os outros, mas não é por querer, é simplesmente por não conhecer as regras, do bem e do mal, da ética e da moral. Ela não sabe o que é isso. Eu brinco dizendo que ela é uma força da natureza.

Você comentou sobre o empoderamento feminino, em que momento você percebeu que era feminista?

Eu acho que descobri quando eu era mais nova, quando a minha mãe soltou uma frase: “Que pena que ela nasceu mulher”. Eu perguntei: “Oi?”. Eu acho que foi a partir desse dia, que eu comecei a descobrir a diferença entre gêneros, social e político. Eu me engajei. Essa é uma novela que tem personagens que



Estiveram AvellanTV Globo

“Hoje eu tenho 30 anos, e aprendi a colocar um limite. O seu limite termina, quando o meu começa”

falam disso. Por conta da sociedade, naturalmente machista, acredito que os homens fazem por condicionamento, porque se eles pararem pra pensar, o feminismo é a luta pela igualdade. E eles também irão lucrar com isso, porque eu já vi amigo meu, não quer chorar, não quer ajuda quando está doente, porque é homem, é machão. “Não me ajuda, porque eu estou bem”. A pessoa está esvaindo em febre, e tem medo de falar. Por um lado, eles irão enxergar que até eles mesmos serão ajudados. Quando houver igualdade, eles pedirão ajuda, serão emotivos. Porque homem não pode chorar? Isso também é uma luta feminista. A luta feminista não é para as mulheres odiarem os homens. Isso é errado. Então, vou ser feminista e vou odiá-los?! Não! É uma visão conturbada. Não é para odiarmos os homens, e sim procurarmos igualdade. É o lado deles e o nosso. A novela fala sobre a força da mulher. São três mulheres fortes (referindo-se às personagens dela, de Juliana Paes e Paola Oliveira).

Sua última novela foi “Boogie Oogie” (2014) em que você e o Marco (Pigossi) faziam par romântico. Como é repetir essa dobradinha?

Muito louco, né?! Falei pra ele: “De novo querido”. Ele começou a rir. Agora tem a Paolla (Oliveira) e outra galera que entrou, porque se não ficaria chato, né?! Eu amo ele, pra mim é um prazer. Ele é um excelente ator.

Neste momento, você volta a ser o centro das atenções, e o assédio da imprensa aumenta, e todo mundo começa a perguntar sobre a sua vida pessoal...

Eu acho que fiquei dois anos, e eu tenho 12 de carreira, porque comecei com 17, no início eu era mais ingênua, sabe?! Sem saber o que eu poderia falar, o que não poderia. Porque tem dessas coisas. A pessoa quer buscar uma informação só pra poder usar de outra maneira. Eu aprendi a lidar com isso, acho que amadureci. Hoje eu tenho 30 anos, e aprendi a colocar um limite. O seu limite termina, quando o meu começa. E aí, ok! Porque tem coisas que é de curiosidade mesmo, como nós falamos hoje, sobre feminismo, aulas de mergulho, natação, e mil coisas. Em nenhum momento me senti aviltada, entendeu?! É o modo como você conduz.

Nesse período em que você ficou longe da televisão, chegou a se dedicar a outros projetos?

Eu tirei dois anos de férias da televisão, mas estava fazendo ci-

nema. Fiz três filmes, um eu acho que será lançado ainda esse ano. Foi bom! Os filmes são: “Amor. Com”, “Pedro Malasartes e o Duelo com a Morte”, e “Wilson Simonal”. É um drama, comédia e fantasia. São três gêneros diferentes.

São três gêneros diferentes, mas o que você acha que faz melhor: rir ou chorar?

Eu amo os dois, tanto um, quanto o outro. Não gosto da mesmice, gosto de mudar, de fazer comédia, drama, choro pra caramba, até ficar seca, e depois embarco numa fantasia, que é o caso desse filme (“Pedro Malasartes e o Duelo com a Morte”), em que os personagens voam, tem efeitos especiais, que vieram de fora. O filme está um primor. Tá lindo!

Seus personagens mudam constantemente, mas não só as características ou personalidades, mas também o sotaque. Como você se prepara?

Quando eu era pequena, tinha mania de imitar as pessoas. Minha prima é carioca, e quando ela chegava na minha cidade (Aiuuruoca), ela tentava me imitar, e dizia: “Eu não falo assim, falo porta, portão e porteira (com sotaque carregado). Ela com o X, parecia um rádio estragado (risos). Eu a imitava muito bem. E mais tarde eu conheci a Iris, que faz prosódia, e é uma monstra. Sabe tudo sobre sotaques, explica super bem, do porque nós falamos assim. Ela me ensinou tudo. Quando eu tenho um personagem com sotaque, vou atrás dela. Eu acho que tenho um bom ouvido. Mas nada que seja perfeito, eu tento fazer o meu melhor.

No início das gravações, a equipe viajou para Belém, e você postou algumas fotos com os moradores. Como foi essa experiência?

Eu agradeço a produção pelo pulso, pela logística, de como eles conduziram as filmagens. Eu não ia conseguir. Teria desistido. Tinha um mercado (o famoso Ver-o-Peso), você já viu aquilo?! Eu passando do lado do pescador mesmo, imagina ele de cara com uma sereia pendurada. A galera ficava gritando: “Joga a sereia pra cá, corta essa cauda, vamos comer esse rabo” (risos). Umás coisas assim (risos). E o povo enlouquecido. Mas foi uma logística que não desagradou ninguém. Não atrapalharam o comércio, e eles também não atrapalharam, pelo contrário, interagiram com a gente. Foi quase que: “Pó, ajuda aí que nós estamos tentando”. Aí a galera ajudou.



Fotos: Escena/Avalar/TV Globo

Isis como a sereia Ritinha da novela "A Força do Querer"



E como foi pra você receber o carinho dessas pessoas?
Com o coração aberto. Eu sou assim, amo criança, elas têm uma coisa comigo, e lá várias delas no colo, vinham, e eu com o cabelão, cheio de conchinhas, elas se encantavam de cara. Foi um carinho que senti, em todos os caminhos que fiz na gravação. Já tinha esquecido, porque fazia muito tempo, que eu não estava trabalhando, estava viajando pelo Brasil, e trabalhando mais em filmes mesmo, que não têm tanta gente. A volta do contato com o público foi emocionante. Um carinho e amor muito grande.

Durante nossa conversa, você até falou sobre estar com 30 anos, quando essa data chegou, você sentiu alguma crise?

Eu escrevi um texto gigante no meu instagram, e eu acho que ele tem essa coisa meio "eu vou, eu volto". Acordei e tinha 30 anos. Eu me olhei no espelho e comecei a rever um monte de coisas. A principal sensação foi: acabou, eu não sou mais uma garota, fechei ali, mas não fechei com dificuldade, com drama. É uma nova porta me esperando, agora vamos. Ai eu fui. Senti uma sensação muito poderosa. Não sei se isso acontece com todo mundo, mas senti um poder sobre mim, sobre a minha mulher, sobre ser forte. Eu me emocionei.

Quer dizer que você percebeu quais são os caminhos que você pretende tomar na sua vida...

No texto, eu falo que aprendi, que nós nunca vamos agradar todo mundo. Desde pequena, sou filha única, e eu tinha mania, quando chegava na casa da minha avó, de agradar todos os meus tios. Até cafuné eu fazia. Eu jogava baixo. Descobri que não é assim. Nós não temos como agradar todo mundo. Dizer "não" é maravilhoso, é libertador. Você começa a conhecer o seu corpo melhor, a ter prioridade na sua vida. Em primeiro lugar, vem a minha saúde, segundo a minha família, e terceiro o meu trabalho. Eu tento não atropelar, sabe?!





CIA DEBORAH COLKER LOTA SALA PALMA DE OURO



fotos: Giselle Scanavelli

No último dia 16 de maio a Sala Palma de Ouro recebeu o novo espetáculo da Cia de Dança Deborah Colker, o “Cão Sem Plumas”, que tem estreia nacional marcada para esse mês. O espetáculo foi apresentado pela primeira vez em Salto através do Circuito Cultural Paulista e contou com apoio da Prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura. “Cão Sem Plumas” lotou a Sala Palma de Ouro, no CEC (Centro de Educação e Cultura), que teve entrada gratuita nesse dia. Os espectadores puderam conferir a nova montagem da cia de dança inspirada no poema homônimo de João Cabral de Melo Neto, que trata a miséria e destruição da natureza e tem como protagonista o rio pernambucano Capibaribe. A Cia de Dança Deborah Colker já encantou o grande público com espetáculos como “Belle” (2014), “Tatyana” (2011) e muitos outros. Além disso, Colker foi responsável pela abertura dos Jogos Olímpicos Rio 2016 e, também, pelo espetáculo “Ovo” (2009) do Cirque du Soleil, sendo a primeira mulher a conseguir tal feito.



Beto Silvestre/Prefeitura de Itu

Guilherme Gazzola é presidente do Conselho de Desenvolvimento da RMS

Durante reunião realizada em Sorocaba, no início de maio, o prefeito de Itu, Guilherme Gazzola, foi eleito por aclamação o presidente do Conselho de Desenvolvimento da Região Metropolitana de Sorocaba (RMS). Ao lado dele, o prefeito de Piedade, José Tadeu de Resende, atuará como vice-presidente do Conselho, que tem o mandato de um ano. O subsecretário de Assuntos Metropolitanos do Estado de São Paulo, Edmur Mesquita, ressaltou o fato de se ter estabelecido um consenso absoluto em torno dos nomes do presidente e do vice do Conselho. Comentou que a expectativa, enquanto representante do Estado, é muito significativa e que prioridades, metas e diretrizes serão traçadas para nortear a ação dos envolvidos que buscam o desenvolvimento harmônico da região, considerada uma das mais importantes de São Paulo. A eleição de Gazzola a prefeito de Itu foi mencionada pelo deputado estadual Campos Machado, que a definiu como “a vitória da dignidade de quem quer mudar as coisas”. E argumentou que acredita na gestão que ele fará à frente do Conselho. Segundo o deputado, é fundamental que a RMS cresça para que, desta forma, todos os municípios também se desenvolvam. “Essa é a responsabilidade do Conselho”, analisou.



Divulgação

Campanha do Agasalho no Plaza

O Plaza Shopping Itu mantém até o dia 30 de junho o projeto “A Loja Vazia”. Pela segunda vez, a iniciativa inédita em toda a região é realizada pelo shopping para arrecadar doações de roupas, agasalhos, sapatos, acessórios, cobertores e outros itens de vestuário em bom estado de conservação para a Campanha do Agasalho 2017, que em Itu, é realizada em parceria com o Fundo Social de Solidariedade. Como o próprio nome faz referência, “A Loja Vazia” possui prateleiras vazias e manequins sem roupas, que receberão as peças doadas pelos clientes do shopping. Criada pela agência Loducca, a iniciativa se tornou parte da Creative Commons, organização não-governamental e sem fins lucrativos criada para permitir maior flexibilidade na utilização de obras protegidas por direitos autorais. Durante a inauguração da “A Loja Vazia”, a superintendente do Plaza, Milena Damasio e o gerente de Marketing, Edgar Silveira, receberam a primeira dama e presidente do Funssol de Itu, Patrícia Müller. Para realizar a doação e participar do projeto, basta os clientes deixarem as peças nas bancadas da loja, estantes ou com os atendentes. Tudo será arrumado e, ao fim da campanha, encaminhado ao Fundo Social.

MAIS: Mais informações: (11) 4022-9400



Conheça a melhor proposta em Ensino Bilíngue da região.

NÓS PREPARAMOS SEUS FILHOS PARA OS DESAFIOS GLOBAIS.

Sem deixar de obedecer às determinações regulatórias, mas com filosofia inovadora de ensino, o Branta Institute utiliza uma estrutura tecnológica educacional que proporciona condições de primazia acadêmica nos diversos níveis de ensino, que diferentemente das escolas regulares e até mesmo de idiomas, nossos alunos aprendem por meio das línguas e não apenas um segundo idioma.



We do not teach English, we teach in English.

EDUCAÇÃO BILÍNGUE DE QUALIDADE PARA SEUS FILHOS



ITU TEM EXPOSIÇÃO DE ADRIANA CONTI

Conti Melo é bastante feliz ao jogar com a história de exagero da cidade e chamar o visitante para a importância do que nem sempre é visto

A exposição “As coisas que não têm dimensão são muito importantes”, de Adriana Conti Melo, está aberta ao público em Itu, na Fundação Marcos Amaro, com curadoria de Ricardo Resende. A visitação seguirá até o dia 21 de julho, integrando também o já tradicional Festival de Artes da cidade.

Além de 17 telas, a mostrada artista paulistana traz três trabalhos de ampla dimensão, a intervenção nas ruínas do setor do tingimento, e uma sala com jogo de luzes. É um momento grandioso de Adriana, que continua seu diálogo sobre o lugar das pessoas e as saídas e respostas aos questionamentos que nos colocamos, nos quase labirintos internos onde nos metemos antes de enxergar os caminhos.

Uma grande área que já representou o progresso da indústria - a fábrica foi pioneira em importação de tecnologia japonesa -, reencontra a vanguarda ao entrar no debate imagético proposto. O nome do evento, como o de todas as obras, é retirado das poesias de Manoel de Barros, o poeta da vez, já uma marca registrada da artista que durante parte da sua vida foi também editora, é bastante feliz ao jogar com a história de exagero da cidade e chamar o visitante para a importância do que nem sempre é visto. Essa é uma das características do trabalho de Conti Melo, usar as cores para conseguir um novo desenho, uma nova interpretação de perspectivas que convidam o espectador a entrar. Desta vez isso será mais possível do que antes.

A sala anexa ao salão principal das obras, de 4,00 x 4,24 m, constrói uma imagem tridimensional na mesma linha de suas outras intervenções, sem pinturas, apenas com luzes. Na sala principal as obras são expostas de maneira clássica e algumas à la Mies Van Der Rohe, e convivem com uma grande parede pintada de 3,50 x 15,00 m onde as portas, integradas à obra, conservam sua função e separam os lavatórios. Em outro ambiente fabril que agora não mais tem cobertura, dois painéis de 3,00 x 8,00 m, redefinem o espaço e propõem a continuidade do discurso da artista. As 17 bases de pequena altura, onde



Adriana e um de seus painéis expostos em Itu

fotos: Divulgação



funcionava o tingimento, ganham cores que conversam com as outras salas e o trabalho da artista nos últimos anos.

Como diz o curador, Ricardo Resende, que também exerce a função no Museu Bispo do Rosário de Arte Contemporânea, as pinturas de Conti Melo “mostram maturidade e intimidade com as cores e se permitem criar perspectivas únicas”.

MAIS: A visitação pode ser feita até o dia 21 de julho, de terça, quarta e sexta-feira (nos demais dias será necessário agendamento), no horário das 11h às 17h. O espaço fica na rua Padre Bartolomeu Tadei, 9 - Galpão IV - dentro da Fábrica São Pedro - Itu.



- SITES ADMINISTRÁVEIS
- REDES SOCIAIS
- E-MAIL MARKETING
- LINKS PATROCINADOS
- HOSPEDAGEM DE SITES
- LOJAS VIRTUAIS

CONTATO

Rua Rio Branco, nº 629 - Piso Superior
 Centro - Salto / SP
 CEP: 13.320-270
 Fones: (11) 4028 7795 / 4021 3089
 Web Site: www.orionsites.com
 E-mail: comercial@orionsites.com



cidadania :)

Pense e Faça em
Três Tempos:
Pensar, agir,
compartilhar valores
e conhecimento!

inclusão :D
educação ;)



Pense &
FAÇA em
3 Tempos



O Pense e Faça em 3 Tempos é o Projeto de Educação pelo Esporte realizado pelo Centro Promocional Madre Teodora, em Itu, e conta com o patrocínio da Petrobras por meio do Programa Petrobras Socioambiental.

O Projeto oferece a crianças, de 6 a 11 anos de idade e que estejam matriculadas em escolas públicas, a prática de diversas modalidades esportivas (Futebol, Basquetebol, Voleibol e Taekwondo), além de atividades Socioeducativas e de Informática.

Realização:



Patrocínio:



 /pensefaca3tempos

www.pensefaca3tempos.com.br

FOTO CLUBE SALTO EXALTA AS BELEZAS DA CIDADE

Grupo de fotógrafos saltenses se reúne para fotografar a cidade, que está completando 319 anos



José Caspar Brunel/Foto Clube Salto

Casa da Cultura - Antiga creche da Brasil

Realizado há quatro anos pelos fotógrafos Adilson Singulani e Graciano dos Santos, o Foto Clube Salto é um grupo sem fins lucrativos que tem como principal objetivo reunir pessoas que se interessam pela fotografia. A ideia partiu de Singulani, que há mais de 20 anos participava de um grupo parecido que acabou, mas a vontade de reativar um foto clube continuou e, em 2013, ao lado de Graciano, o grupo renasceu.

Com aproximadamente 30 membros ativos, Singulani, Graciano e Marcelo Albuquerque são os organizadores do grupo. “Nós oferecemos cursos de fotografia e fazemos saídas fotográficas. A gente trabalha para que as pessoas se interessem por fotografia, não só tirar uma foto, mas, gostar da fotografia, querer melhorar, aprender e, por isso, criamos um curso de fotografia”, explica Graciano. O curso, ministrado por fotógrafos profissionais da cidade, é voltado para pessoas que têm uma câmera e querem explorar suas funções e aprender técnicas até para pessoas que fotografam com celular.

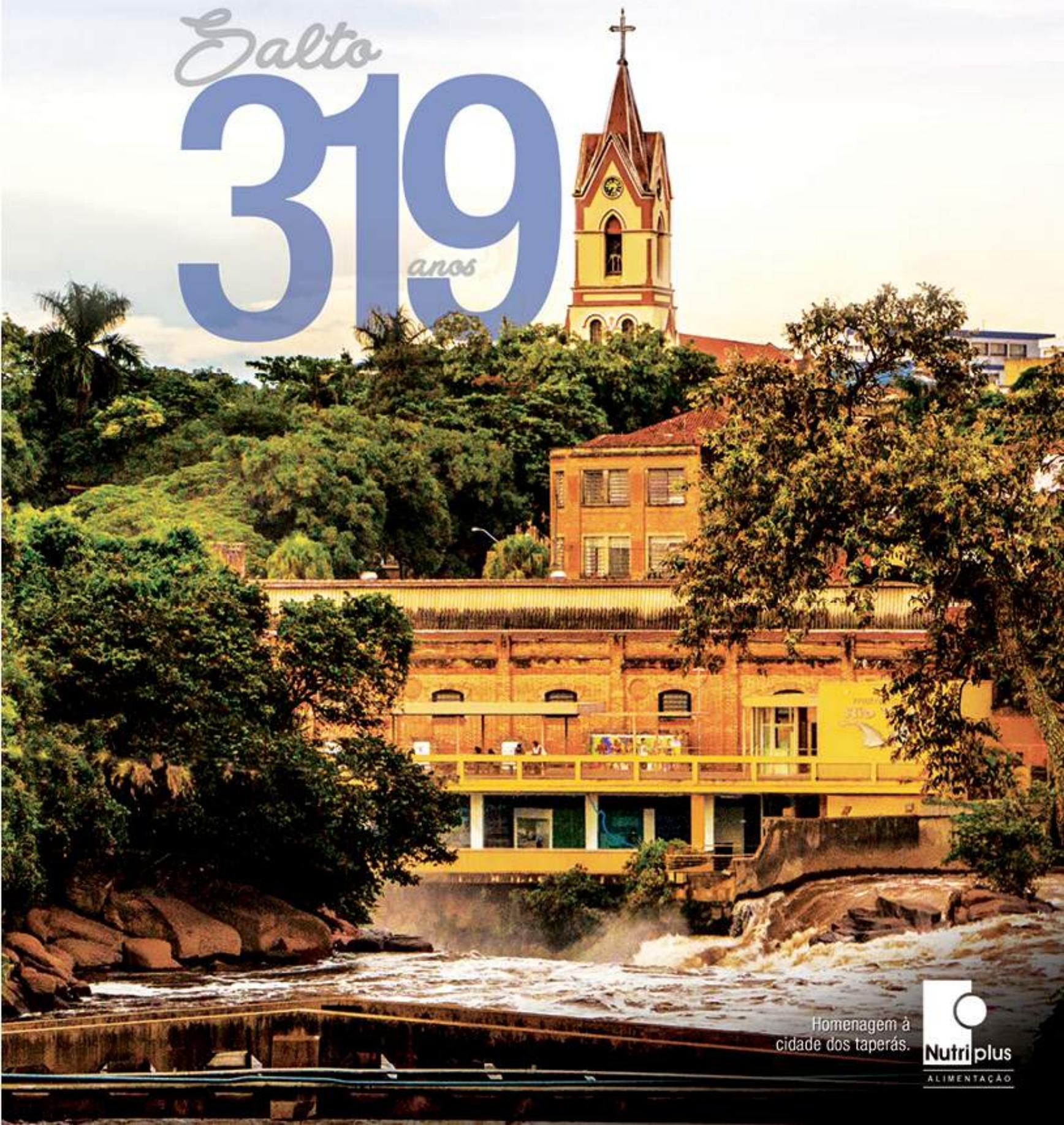
As saídas começaram em Salto. No arquivo do Foto Clube há centenas de fotos de locais icônicos da cidade, como a cachoeira, Pavilhão das Artes, Ponte Estaiada, os parques municipais, etc. Entre as saídas locais, a maior delas aconteceu no percurso que o Trem Republicano (projeto turístico das cidades de Itu e Salto) deverá percorrer. “Nós nos reunimos na Estação Ferroviária de Itu, umas 180 pessoas, e viemos caminhando de lá até aqui. Essas fotos do grupo todo renderam uma exposição no Plaza Shopping Itu”, conta Singulani.

Hoje, além dos passeios ou saídas fotográficas em Salto e região, o grupo está se aventurando por outros locais do Brasil. Entre os últimos passeios eles destacam Capitólio, Foz do Iguaçu e muitos outros, sempre com o intuito de fazer boas fotos. O grupo encontra-se agora com um material pronto chamado “Andanças Fotográficas” que depende apenas de um local para ser exposto. Além disso, até o segundo semestre deste ano, um livro com o mesmo título deverá ser lançado com fotos da cidade de Salto, que completa 319 nesse mês de junho.

Um lugar para admirar, desvendar, conhecer,
crescer, exaltar, encenar, dançar, cantar
e cuidar. Uma cidade para se

encantar.

Salto
319
anos

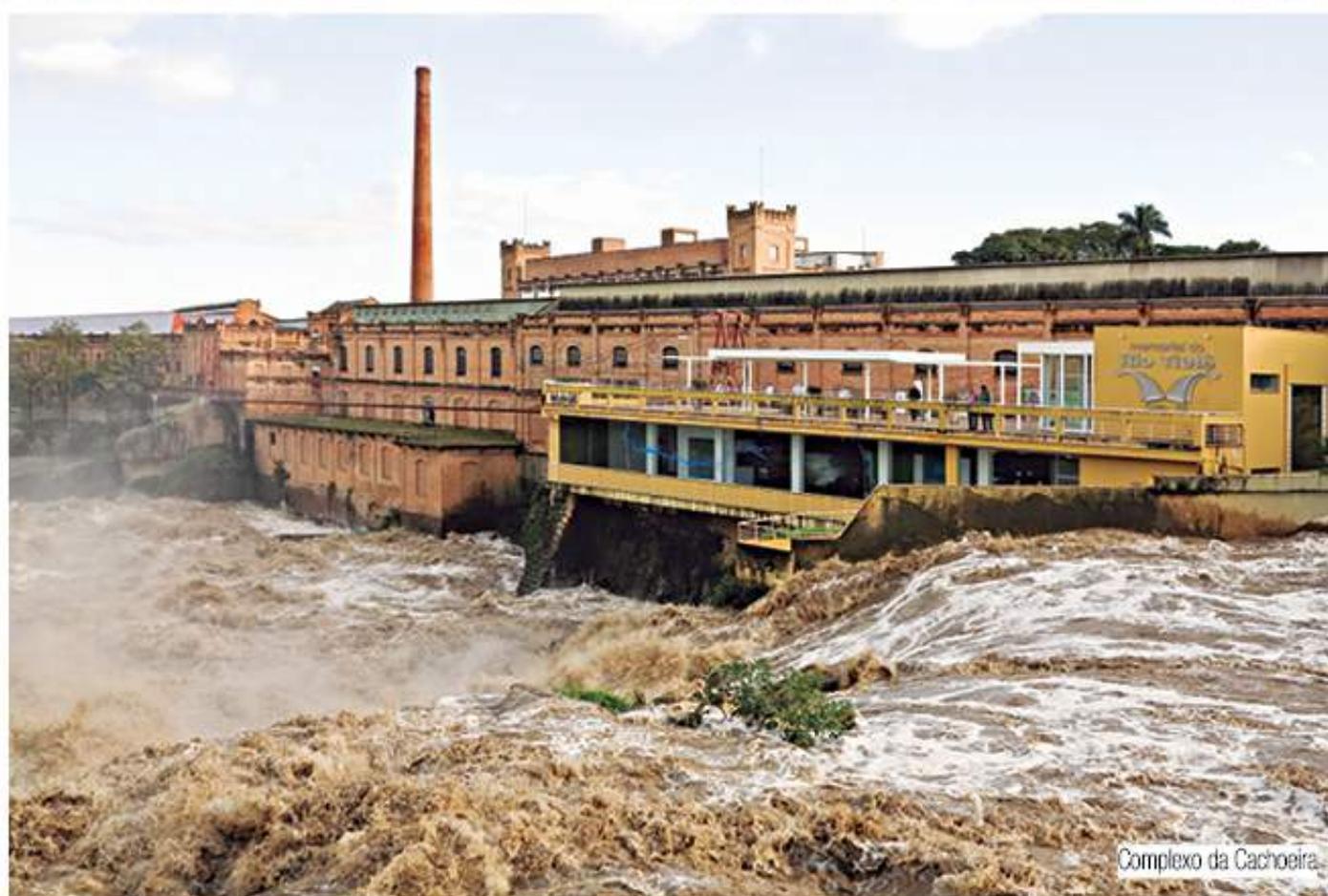


Homenagem à
cidade dos taperás.





Fotos: Omar Mousa/Foto Clube São



A Unimed Salto/Itu sente-se muito grata por ter sido acolhida por essa cidade e seus cidadãos do principio de suas atividades até os dias de hoje. Por isso, parabeniza a todos por mais um ano de trabalho em busca do desenvolvimento. #Continuamos todos juntos!

Parabéns, Salto

319 anos



#CUIDAR DE VOCÊ.
ESSE É O PLANO.



Jose Gaspar Brunelli/Foto Clube Salto

Museu da Cidade -
Ettore Liberalesso



Omar Melussi/Foto Clube Salto

Ponte Estaiada

MAIS: Interessados em fazer parte do Foto Clube Salto devem entrar em contato com Adilson Singulani pelo telefone (11) 97233-6947 ou pelo e-mail fotoclubesalto@gmail.com ou enviar uma mensagem para a página no Facebook "Foto Clube Salto".

PRESERVAR E CUIDAR DA VIDA

Essa é a missão da NEO
Núcleo de Especialidades e Oncologia

Já cuidamos de tantas pessoas de Salto
com muito carinho e logo poderemos
fazer isso bem mais de perto.

Parabéns Salto, 319 anos.

Fotos: Arlei Bertani

 NEO Saúde Multidisciplinar - Itu
www.neomedicina.com.br

11 4023.0272
RUA PERNAMBUCO, 632 | B. BRASIL | ITU | SP

saúde multidisciplinar
neo
núcleo de especialidades e oncologia



"BEATLES FOREVER" EM SALTO

A Teatro GT traz para Salto a primeira banda cover dos Beatles do Brasil, a "Beatles Forever". A apresentação será no dia 25 de junho (domingo), às 19h, na Sala Palma de Ouro. O espetáculo é marcado pela fidelidade com que os integrantes apresentam a história dos "Fab Four". Todas as roupas e adereços são réplicas fiéis dos figurinos que os Beatles usavam na época. A maioria dos instrumentos é da mesma época dos instrumentos usados por eles, o que torna a sonoridade idêntica às gravações originais. Um telão e uma trilha sonora ilustram a história contada de forma cronológica e levam o público a uma viagem no tempo, relembrando músicas que marcaram suas vidas e emocionando a todos. Leitores da Revista Regional têm desconto na compra de ingressos, apresentando o cupom de bônus publicado nesta edição.

MAIS: A Sala Palma de Ouro fica na rua Prudente de Moraes, 580 - Salto. Informações: (11) 4602-8693 www.teatrogt.com.br



Djavan em Sorocaba

Um dos ícones da música popular brasileira, Djavan, volta a se apresentar em Sorocaba após quatro anos de espera. Com mais de 40 anos de carreira, o compositor alagoano estará no Clube União Recreativo Campestre, na sexta-feira, 23 de junho, a partir das 22h30. Os portões abrem às 20h. Esse é o 23º álbum do artista e foi elaborado a partir do conceito de que a vida de cada pessoa é um grande livro em branco, que vai sendo preenchido aos poucos, com as experiências vividas ao longo do tempo, sejam alegrias, tristezas, conquistas ou amores.

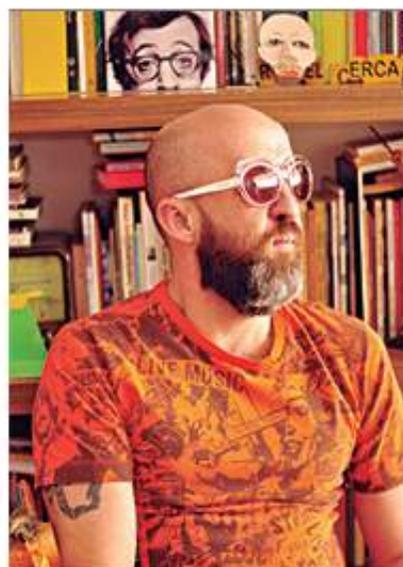
MAIS: Mais informações pelos telefones (15) 3231 1452 e (15) 99808 1260 (WhatsApp) ou no site www.djavanemsorocaba.com.br. O Clube União Recreativo Campestre fica na rua Francisco Paulo Braion, 650 - Jardim Guadalajara, Sorocaba. Vendas online: www.ticketbrasil.com.br

Memória afetiva de Salto

A Secretaria da Cultura de Salto, por meio do Museu da Cidade de Salto "Ettore Liberalesso", está realizando a exposição "Memória afetiva e/ou Memória histórica", que traz objetos e peças do museu, que remontam à história da formação do acervo e da cidade. A Sala Giuseppe Verdi, que recebe a mostra, tem expostos rádios, vitrolas, cadeiras, máquinas de escrever, máquinas de costurar, ferros, relógios, entre outros objetos, documentos e fotos que, incorporados ao museu, ganharam um novo significado, deixando de ter uma função utilitária, e se tornaram fragmentos de representação de uma história. De acordo com a coordenadora do museu, Raquel Fayad, a exposição tem como objetivo abrir um canal de discussão para a construção do Plano Museológico que deve ser feito para o Museu da Cidade de Salto, no qual um dos itens principais é a participação da comunidade. Sob curadoria da equipe do museu, a exposição segue até o dia 30 de junho, de terça a domingo, das 9h às 17h.



MAIS: O Museu da Cidade de Salto "Ettore Liberalesso" - Sala Giuseppe Verdi fica na rua José Galvão, 104 - Centro. Os agendamentos de grupos e escolas para visitas guiadas podem ser feitos através do telefone (11) 4029-3473 ou pelo e-mail educativomuseusalto@gmail.com



Carpinejar traz talk show para a região

Cronista, jornalista e poeta multimídia, o gaúcho Fabricio Carpinejar sobe aos palcos para apresentar seu 'talk show ao vivo', no dia 24 de junho, às 21h, na Sala Palma de Ouro, em Salto. Durante o espetáculo, o poeta dissecou os relacionamentos amorosos contemporâneos com doses de provocação e muito humor. Ativo nas redes sociais, Carpinejar foi escolhido pela revista Época como uma das 27 personalidades mais influentes na internet. Seu blog já recebeu mais de 3 milhões de visitantes. Seu perfil no Twitter ultrapassou os 300 mil seguidores. Sua página do Facebook recebeu mais de 480 mil "likes" e seu Instagram 110 mil seguidores. A apresentação em Salto tem produção da Teatro GT com apoio da Revista Regional. Leitores da revista têm desconto na compra de ingresso, apresentando o bônus publicado na edição deste mês.

MAIS: A Sala Palma de Ouro fica na rua Prudente de Moraes, 580 - Salto. Informações: (11) 4602-8693 www.teatrogt.com.br

As escolhas
certas de
hoje definem
o sucesso de
amanhã.

Nós acreditamos no poder transformador da educação e por isso nossa preocupação é proporcionar um ensino de máxima qualidade. Para isso, criamos uma moderna metodologia de ensino e montamos uma equipe única na região, formada por profissionais experientes e inovadores.

Venha para o Colégio Almeida Júnior e garanta o sucesso do seu filho!

- Infantil, Fundamental e Médio;
- Integral (Crianças de 2 a 6 anos);
- Ensino Bilingue - International School;
- Preparatório para o Vestibular e Enem.



g2r



Colégio Almeida Júnior
aprendendo o + da vida!



INTERNATIONAL
SCHOOL

Rua Sorocaba, 669 - Itu • (11) 4013-1556 • www.colegioalmeidajunior.com.br



Show de Thaeme & Thiago marca lançamento da Faici 2017

A Faici 2017 acontece de 03 a 12 de agosto em Indaiatuba. E para marcar o início do calendário de eventos que antecede a festa, no dia 24 de maio, aconteceu o seu lançamento oficial. A celebração foi realizada no salão social do Indaiatuba Clube e contou com convidados, imprensa, autoridades e grandes nomes do cenário do rodeio brasileiro para comemorar os 29 anos da feira indaiatubana. Um dos embaixadores da festa, o cantor Sorocaba, também esteve presente no evento, que teve na programação o show da dupla Thaeme & Thiago. Grandes artistas estarão no palco da Faici deste ano. A primeira semana começa com show dos embaixadores da festa, a dupla Fernando & Sorocaba, no dia 03 de agosto, e segue com mais duas atrações, que marcam um retorno e uma estreia. Os cantores Leonardo e Eduardo Costa estão de volta, no dia 04, com seu Cabaré Night Club, e as irmãs Maiara & Maraisa fazem sua estreia em Indaiatuba, no dia 05, trazendo sucessos como 'Medo Bobo' e 'Você Faz Falta Aqui'. Quem abre a segunda semana de atrações, no dia 10, é um dos maiores fenômenos da música brasileira, Wesley Safadão. Na sexta, 11, o palco será dos irmãos Henrique & Juliano, que reuniram, ano passado, um grande público. Fechando a programação de shows, no sábado, 12, a dupla Roby & Thiago e outra estreia: Marília Mendonça.



Show que marcou o lançamento oficial da Faici



Ricardo Tannus, José Marques Barbosa, Nilson Gaspar, Pedro Queiroz e Ronaldo Garcia no lançamento da Faici 2017

MAIS: Informações, reservas de camarotes e cotas de patrocínio podem ser obtidas pelos telefones (19) 99111 8319 e (19) 99234 6618 ou por e-mail no marketing@faici.com. Já os ingressos podem ser adquiridos em Indaiatuba, Salto, Itu, Capivari e Elias Fausto, nos pontos físicos, ou online no site www.alingressos.com.br/faici. Mais informações no (19) 3264 0936 ou www.faici.com.

Mary Lemos
Turismo

เที่ยวอินเดีย 17 วัน
By Mary Lemos

Delhi * Jaipur * Agra * Khajuraho * Varanasi

Saída 06/10/2017

Rua Rio de Janeiro, 43, Bairro Brasil - Itu/SP Brasil. | 11 4022-3335 / 94762-4529 | Mary Lemos Turismo



INTENSIVO DE JULHO

NINGUÉM TEM O QUE O CNA TEM

Faça sua matrícula no intensivo de Julho
e ganhe um **desconto especial**.*

Não perca essa oportunidade, vagas limitadas!

*Material didático não incluso. Mais informações e regulamento na secretaria da escola.

3894-6966

CNA INDAIATUBA

R. Padre Bento Pacheco, 873 - Centro

4023-2861

CNA ITU

R. Santa Rita, 1437 - Centro

4021-5000

CNA SALTO

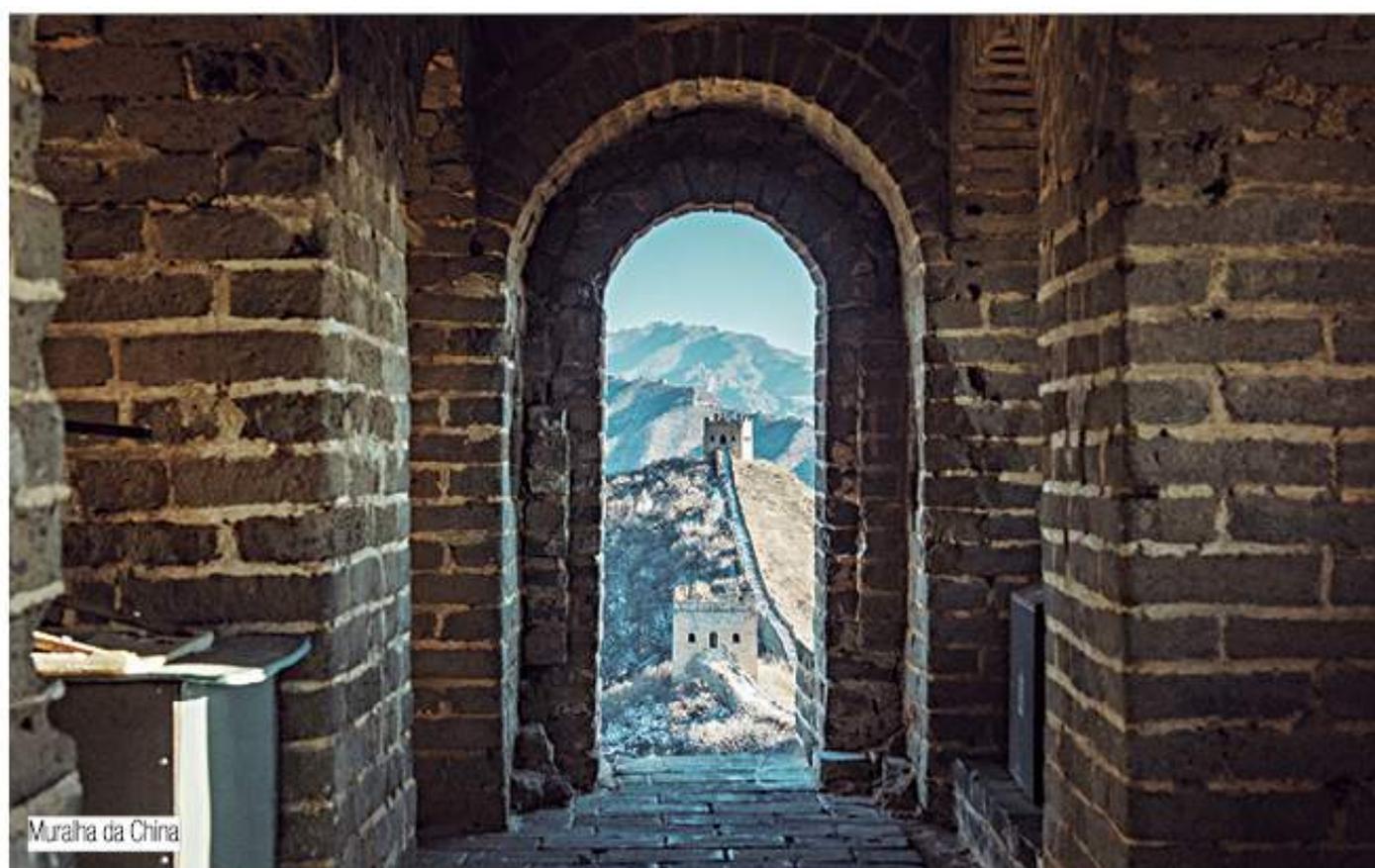
R. Joaquim Nabuco, 164 - Centro

CNA
Inglês Definitivo

#DONTBELOR



Fotógrafo da região dá a volta ao mundo



Fotos: Santiago Salazar



Ele viajou por 16 países, entre América, Europa e Ásia, durante 290 dias de aventura. Estamos falando do fotógrafo e publicitário Santiago Salazar, de 31 anos, que deixou seu estúdio de fotografia em Indaiatuba para passar quase 300 dias percorrendo diversos países do globo

Ele tinha uma família, cachorros e uma carreira profissional na curva do sucesso. Havia conquistado diversos clientes em várias regiões do Brasil e até mesmo no exterior. Mas algo ainda não estava completo para o fotógrafo e publicitário Santiago Salazar. Tomado por um desejo de saber como as coisas funcionavam na outra ponta do Atlântico, ele focou num único objetivo: conhecer o mundo! O seu anseio por novas experiências era tão alto quanto sua própria estatura e passou a ganhar forma. Após batalhar para fechar um trabalho nos EUA, tomou o que seria a maior decisão da sua vida: arrumar as malas, deixar Indaiatuba e dar a volta ao mundo.

A ideia de iniciar a viagem pelos EUA coincidiu com a necessidade de romper a barreira do idioma. Era realmente primordial para Salazar



Calanques de Cassis, na França

fotos: Santiago Salazar



Orações e meditação em Bangkok



Cidade do Porto, em Portugal

aprender a falar inglês para dar início a sua aventura. A princípio, o trabalho como fotógrafo duraria um mês em Miami e depois seguiria para a Colômbia para mais um job internacional. Foi então que as surpresas começaram a surgir: o cliente colombiano cancelou o trabalho e ele resolveu ficar mais dois meses nos EUA e aproveitar a oportunidade para aperfeiçoar o idioma. Chegada a hora da partida, em 13 de agosto de 2016, Salazar deixou a atmosfera quente e úmida de Miami e embarcou para Portugal. Naquele país conheceu muitas pessoas e fechou alguns trabalhos como fotógrafo. Analisando o momento e as oportunidades, conseguiu alugar um carro por bagatela e se cadastrou em um aplicativo de caronas para poder custear uma volta pela Europa. Assim, conseguiu viajar de carro por todo o continente europeu, passando por hostels e muitas vezes repousando no próprio veículo locado. A primeira jornada foi concluída em 36 dias, passando por Portugal, França, Itália, Espanha, Bélgica, Luxemburgo, Alemanha, Áustria, Suíça e Mônaco.

“Conheci toda a Europa e passei por algumas dificuldades, visitei dez países fotografando os lugares, as pessoas, os costumes e foi uma experiência enorme. A partir da Europa melhorei minha fotografia, estudei bastante história e consegui ver o mundo de uma forma diferente e, assim, minha paixão pela arte da foto só aumentou”, destaca Salazar. “Um dos melhores momentos na Europa foi ver o nascer do sol em Paris na Torre Eiffel; eu dormi na frente da torre e vi o sol nascer ali, foi demais! Nesse dia fiz uma das fotos que mais gosto, o voo dos pombos beirando a Torre Eiffel, e tudo foi perfeito, nunca vou me esquecer desse dia”, relembra.

RUMO A ASIA

Salazar conquistou uma enorme bagagem de experiências, histórias e emoções. Em sua memória também ficou



guardada a repentina mudança de ares culturais, as particularidades de cada nação e o aroma peculiar da Bélgica. Mas em 23 de outubro de 2016, foi o momento de se despedir do Velho Mundo e partir rumo à Ásia. Nesta altura da viagem, os tentames da vida começaram a dificultar. Com a primeira parada em Bangkok, na Tailândia, já aconteceu um impacto de realidade. “Foi na Ásia que passei a pensar mais sobre a minha vida, pois tudo era o oposto e foi um momento que tive que aceitar mais a religião do próximo, respeitar a cultura singular e passei a valorizar mais a minha própria existência e meus bens. Consegui me entender melhor e as coisas ao meu redor passaram a fazer sentido. Fiquei naquele continente por mais de dois meses e ali desenvolvi meus dons profissionais e avancei no inglês. Foi uma experiência realmente memorável”, salienta Salazar, que completa: “Passei por muitas dificuldades, não sabia onde eu iria dormir ou comer e todos os dias pensei em como terminar minha volta ao mundo, fiquei mais focado no meu sonho e não fugi dos meus objetivos, pois um dos meus maiores receios era não conseguir cumprir minha missão por falta de dinheiro”.

O espírito de sobrevivência ficou ainda mais aguçado com algumas provações. Nesta etapa da viagem, o fotógrafo passou por Camboja, Malásia, Tailândia, Vietnã e China. “Sem dúvidas ir e sair da China foi minha maior aventura. Quase ninguém fala inglês lá. Não tem acesso a todos os serviços do Google, Facebook e Instagram. Entretanto, foi uma experiência incrível conhecer a belíssima e gelada Muralha da China, foi uma das experiências mais marcantes”.

Em 12 de janeiro passado, a despedida foi para o mundo asiático, as línguas curiosas e a comida exótica. Santiago embarcou novamente rumo à América do Norte. Passou pelo Canadá e desceu novamente aos EUA, curtiu mais uns dias de calor e praia. Então, finalmente, vestiu o verde e amarelo e pousou os pés novamente em terras tupiniquins em 03 de fevereiro. Na sua bagagem pessoal, além de mimos e presentes para a família, estava algo que ninguém poderá subornar: o encontro com o verdadeiro eu e as experiências de vida.





Diário do viajante

Durante os 290 dias, Santiago Salazar escreveu um diário que deverá ser transformado em livro junto com as milhares de fotos feitas nos países que visitou:

31 DE DEZEMBRO DE 2016

“Queria tanto falar de como foi o meu ano de 2016, mas só de lembrar de tudo o que aconteceu da vontade de chorar. Talvez chorar pela felicidade dos sonhos realizados e também da saudade. Saudade de pessoas especiais como minha avó que se foi para encontrar Deus, saudades da minha família e amigos, saudades de pessoas especiais que conheci durante meu caminho, mas também é hora de agradecer por tudo o que conquisei, sem dúvidas 2016 foi o ano de desafios e aprendizados. Depois de 12 países e de tantas histórias hoje sou uma nova pessoa. Este ano que está terminando foi muito além das minhas expectativas que planejei no último Réveillon, então que venha 2017 com novos desafios e novas conquistas. Feliz 2017 a todos.”

2 DE FEVEREIRO DE 2017

“Estou me sentindo totalmente realizado depois 290 dias ou quase nove meses viajando, fazendo uma volta ao mundo, que foi muito além de uma viagem, foi um aprendizado enorme na minha vida e um ganho de bagagem cultural que nenhum dinheiro pode pagar. Hoje estou voltando para o Brasil e que saudades da família, amigos, minhas cachorras, da comida brasileira, entre outras coisas. Não foi fácil largar tudo e partir para realizar um sonho, mas sei mais do que nunca que quem realmente tem um objetivo na vida e busca realizar com muita força, fé e foco com certeza terá sua devida recompensa, que é a concretização de tudo o que buscou e lutou para conseguir. Tenho que agora matar a saudade de todos e ter um tempo para refletir em tudo o que passei, tanto dos momentos bons quanto dos difíceis. Meu sentimento agora é de gratidão, tenho só que agradecer por todas as oportunidades que tive, de conhecer ótimas pessoas no meu caminho, de poder aprender um novo idioma e por tantas novas oportunidades que estão por vir.”

CURIOSIDADES DA VOLTA AO MUNDO

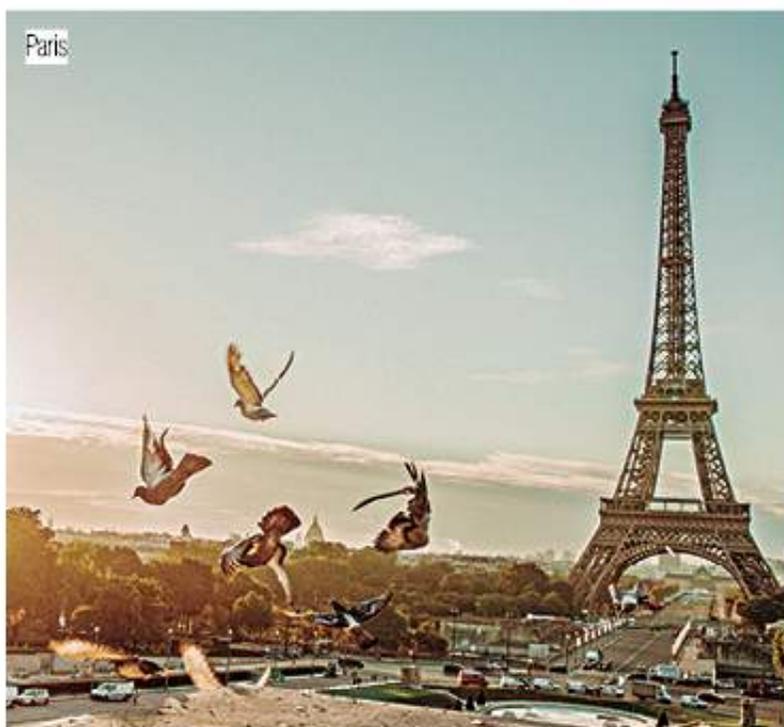
O fotógrafo Santiago Salazar:

- dormiu em 52 camas diferentes
- visitou 47 cidades e 16 países
- dormiu três vezes em aeroportos
- perdeu duas vezes o passaporte
- sofreu um acidente de moto
- comeu, entre tantos pratos exóticos, escorpião



Belezas de Miami Beach

Fotos: Santiago Salazar



Paris



Street Market em Hanoi, no Vietnã



Foto: Santiago Salazar

REVISTA REGIONAL: Entre tantos relatos, qual foi o fato mais inusitado que aconteceu durante sua volta ao mundo?

SANTIAGO SALAZAR: O país que realmente mudou muito minha vida foi a Tailândia. Tive um choque cultural muito grande, e também conheci lugares paradisíacos. Foi onde eu quebrei minha câmera, em um acidente de moto, e tive que esperar um mês para arrumar e mudar muita coisa na minha viagem. Depois do acidente, como estava precisando me recuperar e esperar para saber o quanto iria gastar para consertar minha câmera, tive um tempo para dedicar a mim e estudar inglês.

Para qual país você voltaria um dia e por que?

Quero voltar para praticamente todos os países. Sinto falta, por exemplo, do Sul da França e de Portugal, para comer queijos e tomar vinhos. Mês que vem (maio), provavelmente estarei indo para matar esta saudade.

Em qual moraria?

Se eu tivesse uma família, talvez os EUA, lá as coisas funcionam, dá para ter uma vida boa e segura, porém, se for solteiro, em algum país da Europa como Espanha ou França.

Qual a maior lição de vida que trouxe de cada país? Valeu a pena?

Faria de novo?

Cada país trouxe algo único que mudou minha vida, não só os lugares como as pessoas. Aprendi a ser menos consumista, mais paciente, ter mais respeito ao próximo, valorizar as coisas pequenas, a viver um dia de cada vez, não ter medo do incerto, não depender de ninguém para fazer alguma coisa, não perder tempo de fazer algo, ter a cabeça mais aberta a novas coisas, valorizar os amigos de verdade, sempre checar tudo algumas vezes, entre uma experiência de vida que não dá para ser medida. Tudo valeu muito a pena e sinto muito de não ter feito isso antes, mas vejo que posso fazer isso mais vezes, basta querer, pois é possível.

A volta ao mundo vai virar livro ou exposição?

Em breve estarei fazendo uma exposição de fotos e num futuro fazer um livro contando tudo sobre a longa viagem.





EDUCAÇÃO!

O MAIOR PATRIMÔNIO QUE UMA
FAMÍLIA PODE DEIXAR PARA SEU FILHO!

*Garanta já a Isenção
na Reserva de Vaga
para novas Matrículas
em 2017!*



LIGUE AGORA
(11) 4028-9616
e venha nos conhecer!

Rede
SAO JOSÉ
DE EDUCAÇÃO

Av. Dom Pedro II, 804
Salto - SP

www.esfs.org.br
www.facebook.com/ESFSalto



por LEILA SCHUSTER



▲ Festas ousadas

Os EUA estão sempre inventando moda, e a onda da vez nas festas de casamento- nos sete Estados onde a maconha já foi legalizada-são os CannabisBars. Funciona como um bar qualquer, com atendentes que facilitam os convidados a escolherem entre as opções, que podem ser drinques, cigarros, bolinhos ou gelatinas "temperadas" com a ervacannabis. Porque aqui ainda é proibido. Melhor assim!



fotos: Divulgação

▲ Um belo exemplo, em todos som sentidos

Com apenas um ano de vida, o restaurante-escola RefetorioGastromotiva, na Lapa, Rio de Janeiro, já é sucesso premiado. O projeto idealizado entre a ONG Gastromotiva em parceria com o chef MassimoBottura- eleito melhor chef do mundo em 2016- serve refeições para a população carente utilizando alimentos excedentes de mercados e cozinhas profissionais. A premiação agora vem pelo belo projeto de arquitetura na edição 2017 do conceituado Prix Versailles. A cerimônia de entrega da honraria acontece na sede da Unesco, em Paris, e quem recebe é Gustavo Cedroni, sócio do escritório Metro Arquitetos Associados, responsável pelo projeto do Refetorio.

www.refetoriogastromotiva.org



▲ Saint Laurent vive

O ano de 2017 traz muitas novidades envolvendo o nome do saudoso estilista Yves Saint Laurent. Em Paris, o prédio que serviu de escritório e loja de Sair Laurent por quase três décadas e que hoje é sede da fundação do estilista, vai ser aberto ao público como museu, exibindo parte do acervo da grife, com objetos e fotos históricas. Outro museu também dedicado à sua memória será aberto em Marrakesh, no Marrocos, onde Saint Laurent manteve desde a década de 60 um lindo palacete. Este será um megamuseu, com 4 mil metros quadrados e que abrigará uma coleção permanente de peças, auditórios, salas de exposição e uma biblioteca completa para pesquisas de moda! Quem estiver de viagem marcada para alguma das duas cidades vale a visita.

Refeição e diversão >

Esta dica é bem criativa e especial para as mães que têm problemas de alimentação com os filhos. LalehMohmedi, de Melbourne, na Austrália, se especializou em fazer das refeições momentos divertidos e saborosos, transformando a comida do filho Jacob em personagem de desenhos animados. O que começou com brincadeira viralizou, fazendo o maior sucesso em uma conta do Instagram e já virou profissão – tanto que hoje a Laleh trabalha com estúdios de animação transformando comida em arte. Adore!

www.jacobsfooddiaries.com



> Gostou?

Inscriva-se no meu canal do Youtube para saber de todas as minhas descobertas ao redor do mundo. www.youtube.com/leilaschuster



Caprichò

Fone: (11) 4023-5074

 Capricho Itu

 Capricho_Itu



Rocker in love

Musicalidade, sensualidade e atitude. Essa é a aposta da Colcci para o inverno 2017, que traz em sua coleção o universo dos festivais de rock, traduzido em peças e acessórios que certamente não passarão despercebidos. Neste ensaio, a modelo alemã Anna Ewers, nova musa da moda internacional, posa ao lado do top brasileiro Francisco Lachowisck. O casal foi fotografado por Giampaolo Sgura, com styling de Daniel Ueda e make de Maud Laceppe.

FOTOS: GiampaoloSgura
STYLIST: Daniel Ueda
MODELOS: Anna Ewers e Francisco Lachowisck
MAKE: Maud Laceppe
HAIR: Franco Gobbi





MARAN

semi jóias



Rua Dr. Barros Junior, 443
Centro - Salto/SP - 11 4456.5689

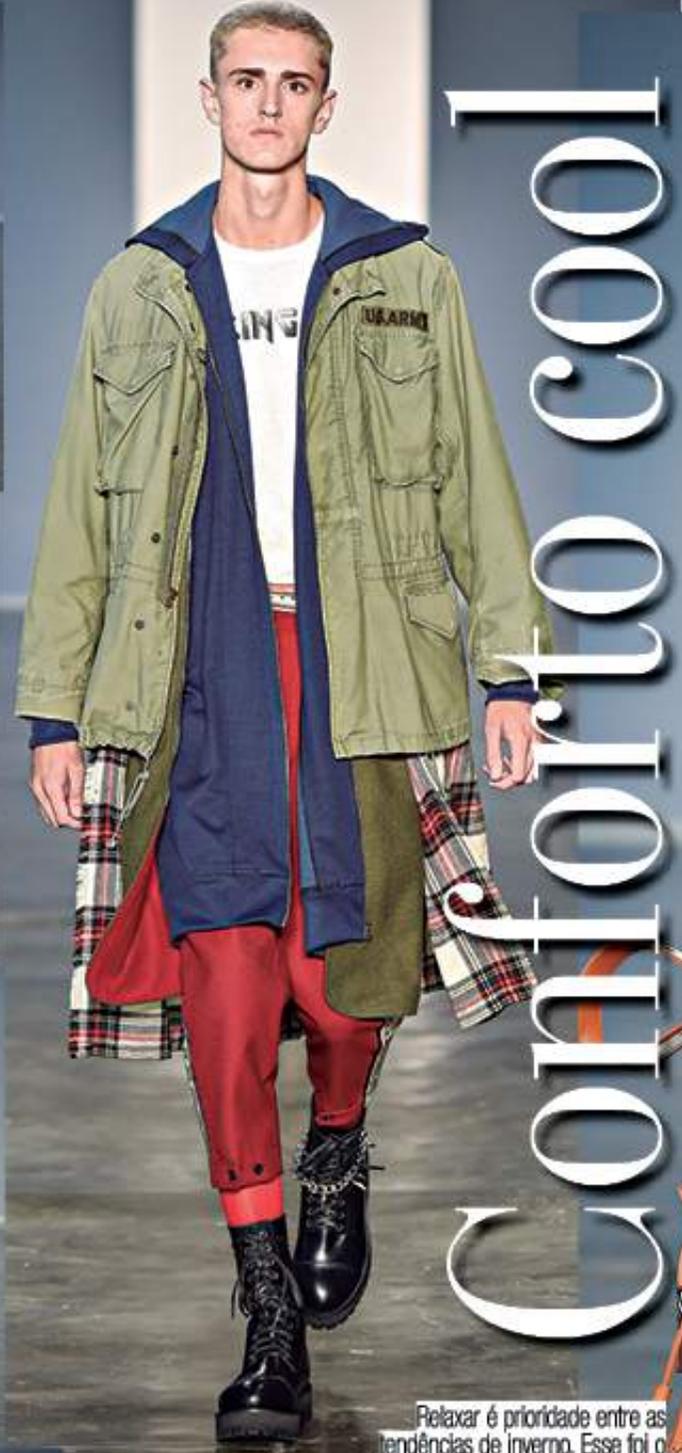
 maransemijoias
e-mail: maransemijoias@hotmail.com

TVZ mySHOES

UM NOVO
CONCEITO
EM LOJA

EM JULHO

PLAZA SHOPPING ITU
Av. Hermelindo Maffei, 1199 - Jardim Paraíso - Itu



COMFORTO COOL

Relaxar é prioridade entre as tendências de inverno. Esse foi o tema do desfile da Cotton Project, que apresentou seu inverno 2017 na última edição da semana de moda paulista, a São Paulo Fashion Week. Com uma paleta de cores mais claras, com creme e rosa pastel, e quentes, como amarelo, laranja e terracota, a marca levou a sério o conforto ao abrir o desfile com um conjunto tipo pijama combinado com sobretudo e sneakers de camurça. O veludo cotelê - aquele mais grosso, com textura - foi outro destaque do desfile e apareceu em calças tipo chino, pochetes e casacos revestidos com pelinhos. Robes, tricôs e mules de pelúcia também fizeram parte da coleção.



fotos: Agência Fotocast/Uruçubá



fotos: Agência Focosa/Ulugaylo



A marca apresentou uma paleta de cores mais claras, com creme e rosa pastel, e quentes, como amarelo, laranja e terracota; robes, tricôs e mules de pelúcia também fizeram parte da coleção



RENATA FRANCISCHINELLI

11 4023-3806 / 11 97405-6322

  /renatafrancischinelli



MODA METALIZADA

Resgatando uma das principais referências disco dos anos 70 e 80, com ar futurista e toque contemporâneo, o metalizado volta nesse inverno. A tendência pode compor looks modernos e irreverentes, e está presente também nos acessórios. Os tons metalizados trazem vivacidade às composições e são uma boa pedida para quem deseja inovar nos detalhes.



- 1 - tênis Santa Lolla oxford da NETSHOES
- 2 - bota de couro da MASQUÉ
- 3 - sandália de couro da MASQUÉ
- 4 - jaqueta da COLCCI
- 5 - bolsa da SAAD
- 6 - tênis AnaCapri da NETSHOES
- 7 - vestido da GALLERIST
- 8 - casaco da SKAZI
- 9 - casaco da MARIA.VALENTINA
- 10 - jaqueta biker metallic da TVZ
- 11 - jaqueta bomber metallic da TVZ
- 12 - calça metallic da CHILLI BEANS
- 13 - bota cano curto metalizada da SHOESTOCK



ONDE ENCONTRAR:

CHILLI BEANS site: www.chillibeans.com.br
 COLCCI www.colcci.com.br
 GALLERIST site: www.gallerist.com.br
 MARIA.VALENTINA www.mariavalentina.com.br
 MASQUÉ <http://masque.com.br/>
 NETSHOES <http://www.netshoes.com.br/>
 SAAD www.saad.ind.br
 SHOESTOCK www.shoestock.com.br
 SKAZI www.skazi.com.br
 TVZ www.tvz.com.br



INDAIATUBA

- Polo Shopping - Lj 103 - (19) 3835-9155
- Centro - Rua 24 de Maio, 1438 - (19) 3875-4345

SALTO

- Carneiro - Rua 9 de Julho, 553 - (11) 4021-3296

ITU

- Plaza Shopping Itu - Lj 129 (11) 2429-9907



CARNEIRO



Zecca Almeida

Hioki Sushi, o melhor 'japonês' de Itu

Desde 2015 em Itu, o Hioki Sushi oferece o que há de melhor na culinária japonesa, com muita qualidade e sofisticação. A casa é destaque na região, com misturas exóticas e opções diferenciadas que proporcionam uma experiência única. Os pratos clássicos podem ser servidos em combinados mistos à la carte e no rodízio. No Hioki Sushi, em Itu, o cliente tem toda a comodidade de estacionamento gratuito, WiFi em um ambiente estilizado e casual.

MAIS: O Hioki Sushi fica na Praça Lions, 88, Itu. Tel.: (11) 2715-2322

www.hiokisushi.com.br

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO: Almoço: de segunda a sexta-feira, das 11h30 às 14h30; sábados das 12h às 16h e domingos e feriados, a partir das 12h (aberto até as 22h30). Jantar: de segunda a quinta-feira, das 18h30h às 23h; sextas, sábados e vésperas de feriados, das 19h à 0h.



Alan Dubner/Divulgação

ROTARY HOMENAGEIA COLÉGIO ALMEIDA JÚNIOR

Em uma reunião festiva o Rotary Club de Itu prestou uma homenagem ao Colégio Almeida Júnior pelo apoio que vem recebendo da escola no programa de intercâmbio do clube de serviço. Recebidos pelo presidente Ariovaldo Sarlo, rotarianos e pelo Oficial de Intercâmbio e também secretário municipal da Educação, Walmir Scaravelli, os professores Claudio Pascale e Maria Rita Pascale, diretores da instituição de ensino, foram agraciados com um certificado por acolherem, ao longo dos últimos anos, alunos de outros países integrantes do Programa de Intercâmbio do Rotary Internacional. Só no ano passado, o Colégio Almeida Júnior recebeu dois intercambistas: Anne Tzu En Huang, de Taiwan e o alemão Julien Barthelt, de 16 anos, da cidade de Wanfried que continua em Itu. No Colégio, os estudantes estrangeiros cursaram regularmente as classes do Ensino Médio, aprenderam o idioma português e tiveram a oportunidade de vivenciarem experiências e conhecimentos da cultura brasileira.



Divulgação

Viracopos registra crescimento

A movimentação de passageiros no Aeroporto Internacional de Viracopos, na divisa de Indaiatuba com Campinas, registrou crescimento do número de passageiros pelo segundo mês consecutivo em 2017. Em abril, o aumento na movimentação de passageiros foi de 5,42% em relação ao mesmo mês do ano passado. Já no primeiro quadrimestre, o crescimento chegou a 2,39%. "Essa tendência de crescimento da movimentação de passageiros começa a se consolidar, de acordo com os dados positivos dos primeiros quatro meses do ano. Com isso, a expectativa é de que Viracopos feche o ano de 2017 com dados positivos em relação a 2016", disse o diretor-presidente de Viracopos, Gustavo Müssnich. "Esta alta também se verifica em relação aos passageiros que utilizam o aeroporto para voos internacionais, tanto para a Europa quanto para os EUA", completou o presidente do aeroporto. Outro destaque de abril ficou novamente para o crescimento de 46,01% de passageiros que utilizaram o aeroporto em viagens internacionais em relação ao mesmo mês de 2016. No quadrimestre, o crescimento foi de 4,02%. Viracopos possui voos diários para Fort Lauderdale (EUA), Orlando (EUA) e Lisboa.

ARDORE, "O MANÁ DOS DEUSES", NA BERTAIONI



fotos: Divulgação

A bergamota é uma das matérias primas icônicas da linha Ardores, da Ethnie, e confere um caráter especial de frescor nesse blend aromático. Ardores é uma comuna italiana da província de Reggio Calabria, onde árvores de bergamota florescem, e os bosques locais ficam tomados por uma das fragrâncias mais poderosas da natureza. Lá, o óleo essencial é chamado de "Maná dos Deuses". Em Ardores, o clima é quente e agradável, e as paisagens incríveis mesclam as cores do mar, da arborização e dos costões rochosos. Sua natureza selvagem e misteriosa causa profundo encantamento e inspirou a Ethnie a criar essa fragrância. Ardores é como uma viagem inebriante à costa da Calábria. Essa e outras fragrâncias da Ethnie você encontra na Bertajoni, em Salto.

MAIS: A Bertajoni fica na rua 7 de Setembro, 22 - Centro - Salto. Tel.: (11) 4029.3962 / (11) 4029.5961 / (11) 4021.0732.

REGIONAL[®]

REVISTA



Tomás Rangel

BEST 2017 *Bares e Restaurantes*

Caderno traz os
estabelecimentos que
são destaques na região

entrevista com
Claude Troisgros

O chef francês que conquistou
o Brasil fala sobre a carreira
e o programa na TV

*Estreia da coluna
'Lá em Casa', com
Clau Gavioli*

CLAUDE TROISGROS

o francês que conquistou o paladar dos brasileiros

por ESTER JACOPETTI

Claude Troisgros vem de uma família tradicional na história da culinária francesa. Mas foi no Brasil que ele decidiu construir sua trajetória. Com quatro restaurantes de alta gastronomia, ele optou por se aventurar na televisão. À frente do “Que Maravilha”, programa exibido no GNT, Claude ficou conhecido pelo seu carisma com o público e seu sotaque pra lá de divertido, em companhia do seu grande amigo Batista. Para a atual temporada do programa, o chef diz que a inspiração gastronômica surgiu durante suas viagens pelo país. “Uma vez por ano, paro tudo e me dedico a viajar de moto. Em 2016, percorri boa parte do Brasil. Visitei lugares incríveis que não conhecia. Experimentei produtos novos e conheci muitas histórias de vida bem bacanas. Tudo feito de moto na companhia de um amigo”, comenta Claude, ressaltando que as receitas são pensadas para atender as histórias dos participantes. Nesta entrevista, ele fala sobre a atual temporada do programa no GNT e também relembra os sabores que marcaram sua infância, em especial as receitas de sua avó materna italiana. Prepare-se e delície-se com essa entrevista!

REVISTA REGIONAL: “Que Maravilha – Minha Primeira Vez na Cozinha” volta ao projeto original, com a participação de pessoas que não têm intimidade com a cozinha. Que tipo de frescor esse formato pode trazer novamente ao telespectador?

CLAUDE TROISGROS: O “Que Maravilha - Minha Primeira Vez na Cozinha” é inspirado no original, em que as pessoas buscam ajuda para impressionar alguém. Mas, nessa versão, recebemos participantes que não sabem fazer absolutamente nada na cozinha, como segurar uma faca ou ligar o forno do fogão. Tem uma pegada mais divertida, com maior participação do Batista (o assistente de Claude no programa), que vai ensinar essas pessoas a fazer compras, por exemplo.

Já são sete anos de programa, e nós sabemos que estamos sempre em constante evolução. Como você analisa esse tempo que passou? O que você aprendeu?

Como em qualquer profissão, ao longo dos anos você vai ga-

nhando mais experiência e aprendendo. Percebi que receitas mais tradicionais fazem mais sucesso. Aprendi que só ensinar uma receita não funciona, que as pessoas buscam cada vez mais uma interação com participantes e apresentadores.

Referente às receitas, como você pretende elaborá-las? Aliás, como a inspiração gastronômica surge na sua cabeça, em relação ao mix de ingredientes brasileiros e franceses? Você utiliza algum método?

Eu me inspiro muito durante minhas viagens. Uma vez por ano, paro tudo e me dedico a viajar de moto. Em 2016, percorri boa parte do Brasil. Visitei lugares incríveis que não conhecia. Experimentei produtos novos e conheci muitas histórias de vida bem bacanas. Tudo feito de moto na companhia de um amigo. No programa novo, as receitas foram pensadas para atender as histórias dos participantes, a expectativa deles.

Em alguns programas de gastronomia, vemos alguns chefs com sangue quente, gritando. Como você se descreveria?

Eu sou uma pessoa exigente que gosta de qualidade, mas acho que na televisão as pessoas querem se divertir. Não é minha praia passar violência. Eu me divirto junto com os participantes e o público.

Apesar de você vir de uma família tradicional na gastronomia, diria que a cozinha foi amor à primeira vista? Em que momento você se deu conta de que seguiria os passos do seu avô?

Tudo aconteceu de forma muito natural. Eu cresci vendo meus avós, meu pai e meu tio trabalhando. A família toda morava junto no segundo andar do restaurante. Então eu tomava café da manhã na cozinha do restaurante junto com os cozinheiros, acompanhava meu pai nas compras de produtos, respirava esse ambiente de cozinha. Eu sempre me vi na cozinha. Não imaginei outro trabalho.

Paladar na cozinha é importante. Para os que não têm, é possível desenvolver?

Ou a pessoa tem ou não tem paladar e tempero. Você

“Eu cresci vendo meus avós, meu pai e meu tio trabalhando. A família toda morava junto no segundo andar do restaurante. Então eu tomava café da manhã na cozinha do restaurante junto com os cozinheiros, acompanhava meu pai nas compras de produtos, respirava esse ambiente de cozinha. Eu sempre me vi na cozinha. Não imaginei outro trabalho”



Tomás Plangiel

Claude em nova temporada no GNT conversa com a equipe da Revista Regional

aprende técnicas, mas não aprende a temperar. É como uma pessoa que tem ouvido perfeito para a música.

Uma brincadeira do desenho francês “Ratatouille” é que o chef diz que qualquer pessoa é capaz de cozinhar. Você acredita que isso é possível?

Qualquer um pode cozinhar, mas daí a cozinhar bem... Voltamos à questão de saber temperar. É uma arte e passo importante para cozinhar bem.

Apesar de já estar no Brasil há uns bons anos, você sente saudades da França? Tem vontade de abrir restaurantes de alta gastronomia por lá também? Eu tenho mais tempo no Brasil do que na França. Eu me

considero brasileiro. Não me imagino vivendo em outro local e pretendo manter meus negócios por aqui.

Que sabores da infância são importantes para você, que te remetem a momentos bons com a família e por que? Que receita mais te marcou e que hoje te emociona?

A minha memória de infância na cozinha remete às receitas da minha avó materna italiana, que cuidava de mim e meus irmãos enquanto meus pais trabalhavam. Ela cozinhava muito bem e minha receita preferida era um nhoque com molho de tomate. Nós ajudávamos a preparar a massa, enquanto cantávamos uma música que guardo no coração e me emociona até hoje.

O Caipira de Itu



Fundado em 1991, o restaurante está desde 2013 sob administração da empresária Mara Sueli de M. Miguel, também professora de Gestão de Pessoas e Ética Profissional no curso de Tecnologia em Gastronomia do Ceunsp-Itu. A casa oferece diariamente 40 pratos da culinária regional brasileira no fogão a lenha, além de churrasco, saladas e deliciosas sobremesas. Entre os destaques pode-se provar a conceituada rabada, bacalhoda, dobradinha, leitão à pururuca, cordeiro e as massas preparadas no próprio local.



fotos: Cheung-pao



Horário de funcionamento: durante o almoço de segunda a sexta-feira, das 11h às 14h30; sábados, domingos e feriados das 11h30 às 15h (aos domingos há monitor para a criançada). A casa abre para eventos especiais às sextas e sábados. Rua Sorocaba, 404, Centro, Itu. Telefone/delivery: (11) 4022-7456. www.oaipiradeitu.com.br

Hioki Sushi



Desde 2015 em Itu, o Hioki Sushi oferece o que há de melhor na culinária japonesa, com muita qualidade e sofisticação. A casa é destaque na região, com misturas exóticas e opções diferenciadas que proporcionam uma experiência única. Os pratos clássicos podem ser servidos em combinados mistos à la carte e no rodízio. No Hioki Sushi, em Itu, o cliente tem toda a comodidade de estacionamento gratuito, WiFi em um ambiente estilizado e casual.



fotos: Drujagayko



Horário de funcionamento - ALMOÇO: de segunda a sexta-feira, das 11h30 às 14h30; sábados das 12h às 16h e domingos e feriados, a partir das 12h (aberto até as 22h30) - JANTAR: de segunda a quinta-feira, das 18h30h às 23h; sextas, sábados e vésperas de feriados, das 19h à 0h - Estacionamento no local e Wi-Fi

Praça Lions, 88, Itu - Tel : (11) 2715-2322

www.hiokisushi.com.br

Fratellos Pizzaria



Mais nova tradição em Itu, a Fratellos há cinco anos já figura entre as melhores pizzarias de Itu e região. Este ano, a casa está diversificando seu cardápio com massas e risotos, inclusive durante o almoço. A Fratellos conta com um salão super confortável e aconchegante para jantares, festas e eventos, além de um deck de madeira para quem gosta de jantar ou bater um papo e se divertir ao ar livre. Sem dúvida, a Fratellos é uma excelente opção para se divertir com os amigos e a família.



Fotos: Divulgação



Horário de funcionamento: de quarta-feira a domingo, das 17h às 22h.
Rua Padre Bartolomeu Taddei, 247 - Centro, Itu. Tel.: (11) 4022-2619

Santa Alegria Massas



Aberto pelo casal Francisco (Kiko) e Rosa Cintra em setembro de 2016, em Itu, o Santa Alegria Massas tem uma proposta diferenciada e acessível. Oferece massas, pratos executivos, pratos fitness (saudáveis) e sobremesas. Servidos em um salão aconchegante ou entregues (delivery) em casa, ainda podem ser encontrados semi prontos ou congelados na rotisserie (massas e molhos), que funciona no mesmo local. Para o dia a dia ainda tem a opção dos pratos e massas caseiras do dia, num cardápio que não se repete na semana. Aos sábados, serve uma deliciosa feijoada. Com massa caseira, receitas de família e muita simpatia, o Santa Alegria Massas ainda dispõe de Espaço Kids, para que a sua refeição seja sempre tranquila e agradável. O espaço pode ser utilizado para eventos, como: aniversários, casamentos, encontros familiares, confraternizações, entre outros.



fotos: Juca Ferreira/Divulgação



Horário de funcionamento: de terça a sexta feira, das 9h às 17h e aos sábados, domingos e feriados, das 9h às 15h.
Disponível para eventos no período da noite.
Rua Professora Maria Antônia Lupporini Sampaio, 459, bairro São Luiz - Itu. Tels.: (11) 2429-8424 e (11) 99546-6663.
site: www.santaalegriamassas.com.br

Mazzetto Pizzeria



A Mazzetto Pizzeria, mais tradicional pizzaria de Salto, tem uma história que atravessa gerações, mantendo sempre uma qualidade ímpar, seja no atendimento familiar ou nas deliciosas pizzas. A pizzaria começou no fim da década de 1950, em frente ao antigo Cine São José, onde ganhou fama e notoriedade, graças, principalmente, ao carinho com que os Mazzetto, descendentes italianos que fincaram raízes em Salto, preparavam as massas, sempre com ingredientes de marcas de qualidade, garantindo o sucesso que fascina os clientes até os dias de hoje. O jeitinho todo especial, mesmo na simplicidade das antigas instalações, deu o toque caseiro e artesanal nas pizzas que a família Mazzetto faz questão de manter desde a criação da casa. Um sonho realizado e regado com dedicação, trabalho e amor nos detalhes de servir cada pizza produzida. A fraternidade gerada com milhares de pessoas que passaram pelas mesas da casa nestes anos construiu uma marca e uma história de sucesso. Hoje, a pizzaria tem à frente Walter Mazzetto Filho, que mantém toda a tradição criada pelos pais. "Nosso desejo é de que os momentos passados em nossa Mazzetto Pizzeria sejam vividos intensamente como aprendemos na tradição das famílias italianas, que se reúnem à mesa para saborear, sentir o prazer de comer bem, confraternizar, estar junto e brindar a vida", comenta o proprietário. Meio século depois de sua fundação, a pizzaria ganhou novas instalações, mais amplas e modernas, na rua Dr. Barros Junior, 254, no Centro de Salto.

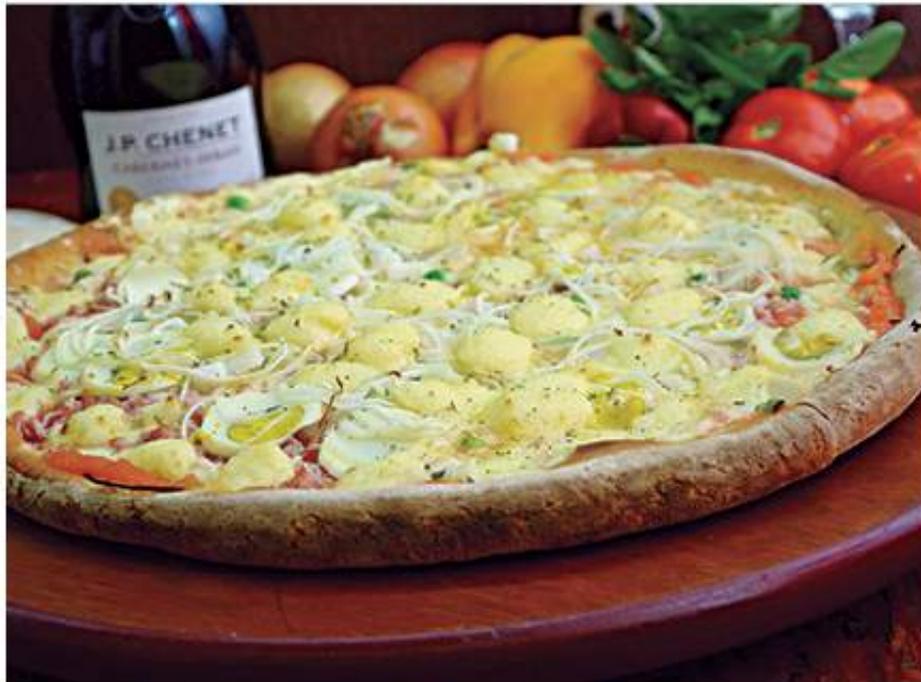


Foto: Lounges



Horário de funcionamento: de quinta a domingo, das 18h às 23h. Rua Doutor Barros Júnior, 254, Centro, Salto.
Telefones: (11) 4028-0257 / (11) 9 9896-9595(vivo)

Santa Maria



O recém inaugurado Santa Maria Restaurante e Pizzaria está localizado em Itu, no Unicenter, ao lado do Pão de Açúcar. A casa trabalha no almoço com sistema self service por quilo, de segunda-feira a domingo, com um cardápio variado, churrasco e diversas sobremesas. No jantar, pizzas, porções, churrasco e vários pratos com um ótimo buffet de terça a domingo. A pizza tradicionalmente Napolitana segue a tendência das melhores casas de São Paulo. Com uma adega climatizada e uma ótima carta de vinhos, o Santa Maria atende aos paladares mais exigentes. O restaurante está sob o comando do renomado chef Guerra, que é referência na alta gastronomia, tendo atuado em grandes restaurantes de São Paulo e Interior. Estacionamento gratuito, conforto, ótima gastronomia, qualidade no atendimento e preço justo é o que fazem o diferencial do Restaurante e Pizzaria Santa Maria.

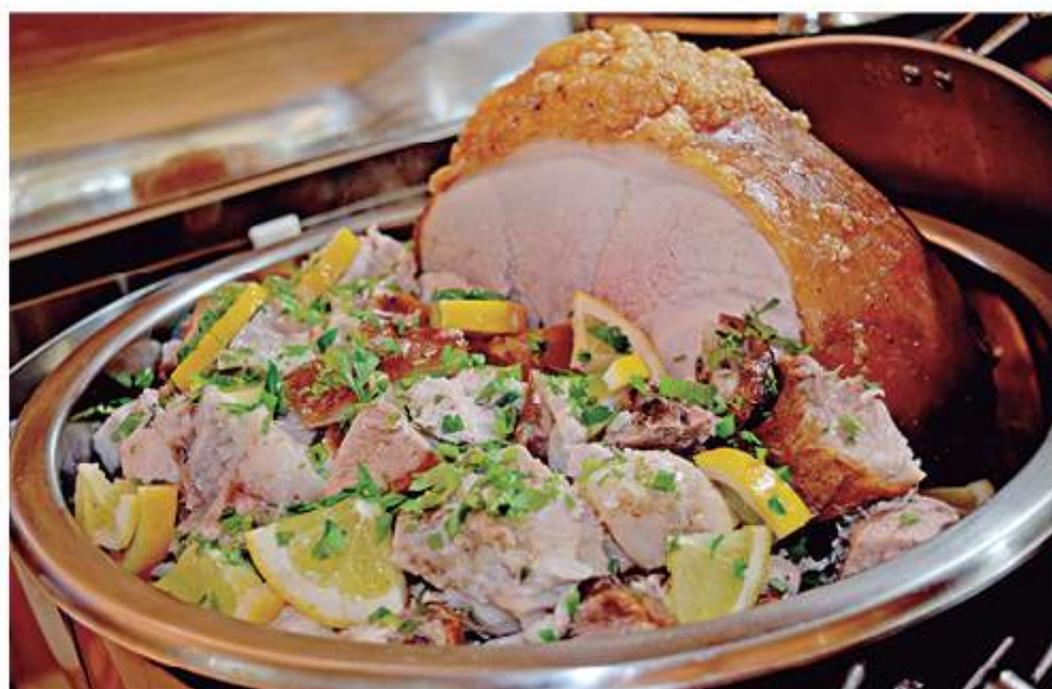


Foto: Paulo Rogério/Repro



Horário de Funcionamento: Almoço - segunda a domingo, das 11h às 15h30 e Jantar - terça a domingo, 18h à 0h
 Av. Prudente de Moraes, 210 - Itu
 Fanpage: facebook.com/santamariaitu

Couto Minas



O Couto Minas Restaurante nasceu dia 21 de dezembro de 2011 com o intuito de trazer o verdadeiro sabor mineiro para Salto e região, porém, com o seu crescimento, ampliou seu cardápio oferecendo novidades e deliciosos pratos diferentes e sofisticados. Com a procura na cidade, o Couto Minas trouxe então a casa noturna: o espaço - com mezanino - se transforma num bar completo com cervejas, drinques, chopp e variadas porções, nas noites de sexta e sábado. Tudo isso com entretenimento, música ao vivo e baladas especiais com shows e noites temáticas. Sem dúvida, uma das mais completas casas da região.



Fotos: Douglas



Horário de funcionamento: Restaurante - de segunda a segunda, das 11h30 às 15h, inclusive feriados.

Bar - de sexta e sábado, a partir das 21h.

Rua Estado do Mato Grosso, 10, bairro São Pedro e São Paulo, Salto.

Telefone (com disk-entrega): (11) 4456-4152. Site: www.restaurantecoutominas.com.br

Pizzaria Babbo Giovanni Itu



Tradição, bom gosto e diversidade. Essas são as características principais da Babbo Giovanni em Itu, lugar certo para quem aprecia uma pizza com gostinho de tradição! Afinal, a receita é a mesma trazida ao Brasil em 1917 por Giovanni Tussato, o primeiro pizzaiolo do país. Entre as novidades do cardápio estão as pizzas doces, uma delícia que já conquistou inúmeros apreciadores. Com um ambiente agradável e aconchegante, a Babbo Giovanni em Itu se destaca pelo amplo salão para 75 pessoas, Espaço Kids, estacionamento próprio e gratuito, e conta ainda com o serviço delivery, que garante a comodidade de receber a mais tradicional das pizzas em sua casa.



Rua Dr. José Elias, 121, centro (em frente ao Colégio Regente Feijó). Delivery: 11 2429-9775
 Horário de funcionamento: De terça a quinta e domingo: das 18 às 23 hrs / Sexta e sábado: das 18 às 00 hrs
 Email: contato@babbogiovanniitu.com.br / Site: www.babbogiovanniitu.com.br / Facebook: www.facebook.com/babbogiovanniitu

Restaurante Hole 19 - Pérola Buffet



Localizado em um dos melhores campos de golfe do Brasil, no Terras de São José, o restaurante Hole 19, sob a direção do Pérola Buffet - que está no mercado há mais de 30 anos -, oferece um cardápio diferenciado que agrada os paladares mais exigentes. A casa é aberta não apenas aos moradores do Terras e frequentadores do campo de golfe, mas ao público em geral. Durante a semana, o Hole 19 oferece opções de pratos do dia e executivos. Às sextas-feiras à noite, tem o rodízio de pizzas com música ao vivo e, durante o inverno, capeleti in brodo. Nos finais de semana, o restaurante serve a deliciosa feijoada no almoço de sábado, também com música ao vivo, e a famosa costela aos domingos, além dos pratos à la carte.



fotos: Divulgação



Horário de funcionamento de terça a quinta-feira: das 7h às 17h / sexta e sábado: das 7h até o último cliente / domingo: das 7h às 17h.
Alameda São José Golf, s/n - Condomínio Terras de São José - Itu.
Tel: (11) 4025-2919 / (11) 4024-7443 Facebook/hole.dezenove

Casa da Esfiha



A Casa da Esfiha é um dos melhores e mais tradicionais restaurantes de comida árabe da região, com unidades em Indaiatuba e Itu, além de filiais em Piracicaba e Minas Gerais. A casa une gastronomia e entretenimento em espaços minuciosamente planejados para a diversão e muito conforto de famílias, casais e amigos. A culinária árabe foi adaptada ao gostinho brasileiro, com receitas tradicionais e criações contemporâneas. As opções vão desde pratos rápidos, perfeitos para um lanche como as esfihas, kibes e beirutes, até outros mais elaborados, como tabule, kafta e picanha de carneiro. Além de uma linha de sobremesas para adoçar a sua refeição.



fotos: Divulgação



Indaiatuba: Centro: rua Pedro de Toledo, 320 - Centro - tel.: 0800 10 9006
(horários: domingo a quinta, das 10h à 0h; sexta e sábado, das 10h à 0h30)

Polo Shopping: alameda Filtrós Mann, 670 - tel.: (19) 3835-9350
(horários: domingo a quinta, das 10h às 22h; sexta e sábado, das 10h às 23h)

Itu: Plaza Shopping: av. Dr. Ermelindo Maffei, 1199 - tel.: 0800 777 1723 (horários: todos os dias, das 10h às 22h30)

Rangão



O Rangão teve o seu início com um trailer de lanches, no ano de 1976, na Praça do Carmo, no Centro de Itu, tendo sido o primeiro food truck da região. Administrado pela família Kondo, o Rangão foi também pioneiro no conceito de lanches prensados na região. A boa comida e o atendimento de excelência são marcas registradas da casa. Os alimentos são confeccionados com o maior cuidado, tanto com a higienização, como o preparo e a apresentação. O cardápio do Rangão inclui os melhores exemplos da fusão gastronômica: lanches, tradicional yakissoba japonês, porções, bebidas e sucos.



fotos: Divulgação



Horário de funcionamento: de terça a domingo, das 18h às 23h30 (fecha às segundas; abre em vésperas de feriados e nos feriados).
 Av. Agenor Correa Leite de Campos, 141 - Itu.
 Tel.: (11) 2715-7015 / 4025 9214 (delivery)

Spanizzi Ristorante



O Spanizzi Ristorante é conhecido pelas massas frescas e tradicional gastronomia artesanal italiana, agora em um ambiente novo e acolhedor. Com quatro gerações de tradição nas regiões de Toscana e Bologna, Vittoria Trombetti, a proprietária do Spanizzi, garante que tem tudo para agradar os amantes da boa culinária italiana. Massas, antepastos, molhos e sobremesas artesanais e uma ótima carta de vinhos compõem o cardápio. De segunda a sexta, no almoço, além dos pratos a la carte, são servidos pratos executivos. Um lugar perfeito para frequentar com a família ou em um almoço de negócios. Possui estacionamento próprio, ambiente climatizado e fácil localização.



fotos: Elebro



Horário de funcionamento - Almoço de terça a domingo: 12h às 16h; Jantar de terça e quarta: 18h às 23h; quinta a sábado: 19h à 0h; Domingo: 19h às 23h. Reservas / encomendas: ligue: (11) 4024-0770.
Avenida Agenor Correa Leite de Campos 430 - Itu Novo Centro - Itu (na rotatória do Sesi - Itu)
Fanpage: facebook.com/spanizzi.ristorante/

American Taste



Sinta o sabor do 'burger' através dos Estados americanos. Assim é o cardápio dos burgers do American Taste, que acaba de ser inaugurado em Itu. A casa oferece para a cidade e região uma alimentação de qualidade em ambiente agradável para toda a família, inclusive um reservado Espaço Kids. De segunda-feira a sábado, no horário do almoço, a American Taste oferece pratos executivos a preços bem acessíveis. Já à noite, de quarta-feira a domingo, a mais gostosa novidade: burgers diferenciados, com sabor americano. Conheça a American Taste e saboreie a mais nova delícia de Itu.



Fotos: Divulgação



Rua Dr. Silva Castro, 145, Vila Nova - Itu
Tel.: (11) 4025-2000
Facebook: americantasteitu

CARDÁPIO DO FRAN'S

O MELHOR MOMENTO DO SEU DIA



Imagem ilustrativa.

Café Latte, Pão de Chocolate, Croissant Francês com Doce de Leite, Media Luna e Espresso

Av. Presidente Vargas, 1115 - Cidade Nova - Indaiatuba/SP - Tel.: (19) 3834-1033

   www.franscafe.com.br

FRAN'S CAFÉ



por CLAU GAVIOLI

LÁ EM CASA

Você já fez pão?



Fotos: BRF



Fazer pão é como brincar um pouco de Deus. Não importa qual seja o seu preferido, o simples ato de transformar a farinha de trigo em alimento (e que alimento! o pão, o pão nosso de cada dia!) é uma satisfação divina. Dá uma sensação de plenitude que só quem já fez sentiu. Se nunca fizer, jamais saberá, então faça!

Escolhi batizar essa coluna na Revista Regional falando de pão porque, muitas vezes, a panificação não é vista como gastronomia. Nem quem é do meio se lembra. Por isso, sinto que é meu papel desmistificar a crença de que gastronomia é só aquela comida minimalista que se põe no meio de um enorme prato branco para ser fotografada e publicada numa página de revista ou no Instagram de gente famosa.

Um pão artesanal, de preferência feito com fermento natural, bem assado, dourado e com casca levemente tostada é a mais plena manifestação gastronômica que se pode encontrar.

Entre tudo que se pode produzir na cozinha, pães são líderes incontestáveis, de público e crítica. Não há quem não goste. Há quem não coma, mas quem não goste, nunca vi! Eles podem vir sozinhos, acompanham bem outros alimentos, dão sustentação a uma refeição, por exemplo, feita de salada e proteína e, mais que isso, pães são considerados alimentos sagrados para muitas civilizações. Nunca ouviu dizer que não se joga pão no lixo? Eu não jogo jamais.

Fazer pão é produzir algo palpável, saudável, cheiroso, apetitoso... uma dádiva!

Cresci vendo minha mãe amassando pão em casa. Ela ama cozinhar e o pão é uma de suas melhores expressões como cozinheira. Depois, fiz aula de panificação na faculdade de gastronomia e, desde então, leio tudo o que posso a respeito e vivo experimentando novas possibilidades.

Sabe o que penso sobre quem ensina a fazer pão? É gente de muita generosidade. Dizem que generosos são aqueles que se sentem bem em dividir um tesouro ou

“...O SIMPLES ATO DE TRANSFORMAR A FARINHA DE TRIGO EM ALIMENTO É UMA SATISFAÇÃO DIVINA. DÁ UMA SENSÇÃO DE PLENITUDE QUE SÓ QUEM JÁ FEZ SENTIU. SE NUNCA FIZER, JAMAIS SABERÁ, ENTÃO FAÇA!”

o tempo com os outros e nem pedem nada em troca. Nas aulas de pão, eu sinto aflorar essa generosidade, transbordar o entendimento entre as pessoas e, de quebra, o resultado é pão! Uma relação simples e bonita em forma de comida. Saber fazer pão é conhecer um mapa do tesouro, pode acreditar.

A partir desta edição, temos um espaço para falar sobre hospitalidade e gastronomia nessa coluna. Assunto não vai faltar porque esse é um vasto universo com dicas, receitas, sugestões, conceitos, críticas e, até, divagações. Se essa é uma paixão sua também, como é minha, aproveite. Vamos trocar muita figurinha por aqui. Um grande abraço e até breve!

CLAU GAVIOLI (Maria Cláudia Gavioli), mestranda em Hospitalidade na Anhembi Morumbi, é chef de cozinha, jornalista e blogueira do Blog da Gavioli. Criou o projeto 'Lá em casa pra jantar' no qual recebe pessoas em sua casa para degustar menus especialmente criados e harmonizados. Estudou Comunicação Social, tem MBA em Marketing e Infraestrutura e especialização em Diplomacia Econômica.

Charme gourmet

ESPAÇOS MAIS AMPLOS E COM DECORAÇÃO DIFERENCIADA SÃO CARACTERÍSTICAS ATRATIVAS DAS COZINHAS GOURMET

Integração e amplitude são as principais características ao se pensar em cozinhas gourmet. Cada vez mais desejado nos projetos residenciais, este tipo de ambiente é ideal para quem tem o cozinhar como uma atividade prazerosa e até mesmo um hobby, como explica a arquiteta Danielle Bragagnolo. “A adaptação das cozinhas gourmet, com ilhas, penínsulas e bancadas em formato ‘L’, permite que o usuário prepare os pratos de forma interativa e possa até mesmo cozinhar com outras pessoas – ponto diferencial de quem gosta de receber”, pontua.

Danielle diz que o décor das cozinhas gourmet geralmente recebe uma decoração elaborada, com uso de materiais nobres, diferenciados e aconchegantes – por ser muitas vezes ambiente de destaque ou mesmo integrado com a sala, sendo uma

extensão do ambiente de estar e receber – além de utensílios a mostra que caracterizam e garantem charme ao espaço.

Porém, é preciso atenção com alguns detalhes no momento de decorar: “Muitas dessas cozinhas têm o fogão na ilha ou bancada próximo à parte em que as pessoas sentam, por isso é bom tomar cuidado com as dimensões para que se possa cozinhar e comer com segurança. Quando a cozinha é aberta para a sala muitas vezes surgem preocupações com os cheiros, então, para evitar incômodos, a dica é investir em uma coifa de qualidade”, finaliza a arquiteta.

Conheça quatro projetos de cozinhas gourmet assinados pelas arquitetas Olga Bergamini, Karin Neitzke e Danielle Bragagnolo:



COZINHA CONTEMPORÂNEA

A cliente tem bom gosto, é atendida e gosta de peças assinadas. A linha predominante é a contemporânea, com tons claros e neutros, porém agrega objetos/detalhes mais clássicos. A cozinha, por exemplo, foi solicitada mais clássica, estilo mais provençal. A solução encontrada para harmonizar com o restante do apartamento e atender o desejo da cliente foi fazer uma mescla, portas com detalhes tipo almofadas, porém retos, puxadores pontuais contrastando com grandes gavetões.



Bianco Scarpas

3 EM 1

Cozinha, churrasqueira e sala de jantar: três funções ocupando o mesmo espaço, transformando-se em uma grande cozinha gourmet, com desafio do projeto sendo integrar tudo de forma harmônica e sem perder a funcionalidade. Para então atender as diferentes necessidades, foi criado um espaço prático, mas com muito aconchego e sofisticação, capaz de atender desde refeições simples diárias até um grande jantar refinado. Foram usados tons cinza e marrom, texturas em madeira, vidro prata e bronze, espelho bronze e o quartzo ceaserstoneMink. O cinza entra como elemento base e ligação para os outros materiais. A madeira lembra a questão do natural, do aconchego. Os vidros e espelhos trazem brilho, modernidade e sofisticação. E já a opção clássica de quartzo marrom intermediário garante a sobriedade, praticidade e requinte para este ambiente com funções tão diferentes. Seguindo ainda a linha proposta, as paredes receberam papel de parede marrom metalizado, optou-se por uma iluminação mais suave e destacou-se a mesa com a cor branca, em meio às cores mais escuras, tornando-se também uma peça decorativa. Para o piso optou-se por um tom claro para não escurecer muito o espaço, no caso o porcelanato travertino 1x1m da Portinari.

ESTILO INDUSTRIAL

Aqui, uma cozinha que segue o estilo industrial de acordo com o desejo da cliente. A cozinha foi elaborada com uso de peças com características retrô, bastante ferro/aço e acabamento desgastado. Além disso, o uso dos tijolos maciços retirados de uma demolição, que foram cuidadosamente recortados ao meio para ficarem mais leves e encaixarem como revestimento, reforça o conceito industrial ao remeter aos antigos galpões industriais com as paredes à mostra e sem acabamento.



Ronald Pimenta



Marcelo Siqueira

NEUTRALIDADE

O projeto não segue um conceito específico: as arquitetas seguiram o desejo da cliente. A cozinha, assim como todo o projeto, foi trabalhado em geral com cores neutras como base, tais como preto, cinza e tons offwhite.

3M
PLANEJADOS
3MÓVEIS

MÓVEIS SOB MEDIDA COM
EXCELÊNCIA EM QUALIDADE



Cozinhas | Salas

Dormitórios | Closets

Gabinetes | Armários Embutidos

Ambientes Comerciais

Móveis Planejados em Geral

ENTRE EM CONTATO E FAÇA O SEU
ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO!

(19) 3935-3636 / 3935-4495

marcenaria3moveis@gmail.com

Rua José Carlos Geiss, 241
Indaiatuba-SP



- 1 - cadeira Dalia da COSMOPOLITAN www.cosmopolitanhome.com.br
- 2 - poltrona Berger Saarinen Womb da COSMOPOLITAN www.cosmopolitanhome.com.br
- 3 - banco Regia da COSMOPOLITAN www.cosmopolitanhome.com.br
- 4 - Cake Stool - Irmãos Campana da FIRMACASA www.firmacasa.com.br
- 5 - poltrona Egg - Leo Capote da FIRMACASA www.firmacasa.com.br
- 6 - revestido Booken da FIRMACASA www.firmacasa.com.br



- 7 - poltrona ar giratória Carmona da ETEL www.etelinteriores.com.br
- 8 - almofada Maravilha da TEA SEED... DO! www.teaseedo.com.br
- 9 - fotografia Times New York (assinada por Dorival Moreira) da QUATRO ARTE www.quatroarteempareda.com.br
- 10 - estante Locatto da SALA PRONTA www.salapronta.com.br



- 11 - aparador Tapajós da DECORATTO rua Humaitá, 873 - Centro, Indaiatuba. Tel.: (19) 3894-6688
- 12 - mesas laterais Uno Due Ter da DECORATTO rua Humaitá, 873 - Centro, Indaiatuba. Tel.: (19) 3894-6688



- 13 - Linha Café: porta cápsulas, quadros e suporte de colheres e açúcar da BERTAIONI - ESPELHOS, VIDROS, MOLDURAS E DECORAÇÕES, Rua 7 de Setembro, 22, Centro, Salto, tels.: (11) 4021-0732, 4029-3962 e 4029-5961, site: www.bertajoni.com.br facebook: bertajoni vidros, molduras e decoração



- 14 - Porta rolhas de parede e de mesa da BERTAIONI - ESPELHOS, VIDROS, MOLDURAS E DECORAÇÕES, Rua 7 de Setembro, 22, Centro, Salto, tels.: (11) 4021-0732, 4029-3962 e 4029-5961, site: www.bertajoni.com.br facebook: bertajoni vidros, molduras e decoração



Alcance suas metas com a coach Elaine Nascimento

O COACHING É UMA OPORTUNIDADE DE VISUALIZAÇÃO CLARA DOS PONTOS INDIVIDUAIS, DE AUMENTO DA AUTOCONFIANÇA, DE QUEBRAR BARREIRAS E LIMITAÇÕES, PARA QUE AS PESSOAS POSSAM CONHECER E ATINGIR SEU POTENCIAL MÁXIMO E ALCANÇAR SUAS METAS

Foi buscando sua própria evolução que Elaine Nascimento descobriu o Coaching, algo que foi transformador em sua vida em diversos aspectos. Como sempre gostou de trabalhar com pessoas, já que atua há mais de 15 anos em áreas de relacionamento humano, ela percebeu que poderia ir além, compartilhando seus conhecimentos e experiências, e se aprimorando cada vez mais. Foi então que em 2013 fez a sua primeira formação de Coaching e, logo depois, a criação da Elan Consultoria & Coaching. Neste período, Elaine fazia os atendimentos em Campinas e Sorocaba, mas a partir de agora tem o seu próprio espaço em Itu. “Isso me deixa muito feliz, saber que posso contribuir também na minha cidade”, destaca.

O Coaching é uma oportunidade de visualização clara dos pontos individuais, de aumento da autoconfiança, de quebrar barreiras e limitações, para que as pessoas possam conhecer e atingir seu potencial máximo e alcançar suas metas. É um processo facilitador de novas perspectivas e oportunidades, resultando em um significativo aumento no nível de satisfação na vida pessoal e profissional.

“Podemos, no entanto, em termos gerais, definir como uma metodologia que presta apoio às pessoas para o seu crescimento e para o alcance de suas metas, num processo pelo qual o coach (que é o profissional) e o coachee (o cliente) formem uma parceria onde não existem julgamentos da parte do coach e sim uma contribuição para o desenvolvimento do coachee”, explica Elaine.

No processo de Coaching, são aplicados vários conceitos, técnicas e recursos desenvolvidos por diversas áreas como Psicologia Positiva, Linguagem Ericksoniana, (PNL) Programação Neurolinguística, Gestão de Pessoas, Planejamento Estratégico, ferramentas específicas de Coaching, entre outras.

“Meu propósito como coach é de orientação na recuperação dos valores das pessoas, autoestima e autoconfiança, tanto no aspecto pessoal e profissional. Lidar com o ser humano, pra mim, é uma arte que tem que ser renovada sempre, afinal estamos em constante mudança e evoluindo a cada dia”, ressalta.

A Elan Consultoria & Coaching tem o objetivo de desenvolver um trabalho de Coaching Pessoal com o processo de Life Coaching, Equilíbrio e Bem Estar, Emagrecimento e Relacionamento Humano, e no campo profissional atende com Coaching em grupo para equipes, treinamentos personalizados, workshops e palestras.



ELAINE NASCIMENTO, Personal e Leader Coach, Analista Comportamental e Especialista em Coaching Ericksoniano, certificada nacionalmente pelo IBC - Instituto Brasileiro de Coaching com reconhecimento internacional como Coach pelo GCC - Global Coaching Community, ECA - European Coaching Association, IAC - International Association of Coaching e BCI - Behavioral Coaching Institute. É formada em Administração com Processos Gerenciais e projeto de estudo e pesquisa em Marketing de Relacionamento e Programação Neurolinguística com Desenvolvimento Humano.

ELAN CONSULTORIA & COACHING
Av. Prudente de Moraes, 210 - Vila Nova - Itu
Unicenter - Sala 222
www.elanconsultoria.com.br
Tel.: (11) 99699-5031

Elan
consultoria & coaching



Pet Shop - Banho e Tosa

Atendimento na galeria do
Walmart (11) 4013-3320



PetNINA



*O grupo completo para o melhor
atendimento do seu pet*

- Rações - Farmácia Veterinária completa
- Brinquedos e acessórios
- Setor de aquarismo, roedores e pássaros



CONSULTAS • EXAMES • CIRURGIAS

Av. Ermelindo Maffei, 43 - Itu - (11) 4013-5453



PetNINA



NOVO ENDEREÇO

Av. Dr. Octaviano Pereira Mendes, 290 - Centro - Itu

Tels.: (11) 4013-2654 / 4013-0427

Eternize momentos com seu pet

A DUETTO FOTOGRAFIA PET É UMA EMPRESA ESPECIALIZADA EM ENSAIOS COM ANIMAIS EM DIVERSOS ESTILOS E POSSIBILIDADES DE ENSAIOS

por GISELE SCARAVELLI



fotos: Duetto Fotografia

Arthur e Clara, a dupla de fotógrafos da Duetto Fotografia Pet



Trabalhos produzidos pela Duetto, que possui diversos estilos de ensaios para os pets



Já pensou em eternizar, de forma especial e profissional, momentos com seu pet? Agora você pode! Unindo o amor pela fotografia e pelos animais nasceu a Duetto Fotografia Pet. Os fotógrafos Clara Letícia Arruda e Arthur Von Ah fazem cliques de momentos marcantes entre pets e suas famílias, ou só dos pets, com diversas opções de ensaios. A Duetto existe há dois anos e vem se solidificando no mercado sempre se atualizando e oferecendo um trabalho diferencial. A dupla é formada em Fotografia pela Escola de Arte e Design Arquitect e se especializou em fotografia pet com Workshop Pet com Lionel Falcon, entre outros.

Hoje, a Duetto conta com diversas opções de ensaios para os pets e toda a família. São ensaios como gestante com pet, pré-wedding com pets e pets com família e crianças. As fotos podem ser produzidas ao ar livre ou em ambientes fechados. A empresa dispõe de um Estúdio Móvel, que pode ser levado a casa do cliente, ideal para cães e gatos, pets idosos, canil e eventos; Newborn Pet, um ensaio para filhotes a partir de dez dias de vida, com estúdio móvel, acessórios e cenários exclusivos e ensaios temáticos. Além disso, Clara e Arthur também realizam fotos comerciais para seu pet shop, sites e e-commerce, Ongs, canis, etc, bem como fotografias com cavalos.

Os resultados, além das lindas fotografias, podem ser um Book Pet ou em quadro fine art. Conheça mais o trabalho da Duetto Fotografia Pet pelo site www.duettofotografiapet.com.br. Tenha mais informações através do whatsapp (19) 98709-4228 ou duettofotografiapet@hotmail.com. Acompanhe também pelas redes sociais: Facebook: [duettofotografiapet](https://www.facebook.com/duettofotografiapet) Twitter: [@duettofotopet](https://twitter.com/duettofotopet) Instagram: [duettofotografiapet](https://www.instagram.com/duettofotografiapet)

**Faça ensaios e álbuns de
fotografia do seu pet**

- profissionais especializados em fotos de animais
- Newborn Pet - Estúdio Móvel
- Book Pet



Telefone e whatsapp (19) 98709-4228

e-mail: duettofotografiapet@hotmail.com

Acompanhe pelas redes sociais:

Facebook: [duettofotografiapet](https://www.facebook.com/duettofotografiapet)

Twitter: [@duettofotopet](https://twitter.com/duettofotopet)

Instagram: [duettofotografiapet](https://www.instagram.com/duettofotografiapet)

Indaiatuba/SP

Atividades físicas em casa e no escritório

A prática de atividades físicas é essencial à saúde e pode ser feita em casa, em trânsito para o trabalho e no próprio escritório. “Falta de tempo não é desculpa para o sedentarismo. Mesmo no escritório, podemos subir e descer escadas, e fazer alongamentos em pé ou na própria cadeira”, observa Gláucia Ruggeri, coordenadora médica do Núcleo de Atendimento Integral à Saúde (NAIS) da Central Nacional Unimed.

Por exemplo, quem se lembra que trocar o elevador pela escada pode queimar centenas de calorias por hora? Mais especificamente, cerca de 170 calorias para dez minutos de exercício. Caminhar em ritmo acelerado, aquele que faz suar a camisa, queima 500 kcal/hora. Mesmo em ritmo mais lento a caminhada já consome umas 250 kcal/hora. E isso fica ainda melhor se os usuários de ônibus descenderem 500 metros (mais ou menos um ponto) antes da estação mais próxima de casa ou do trabalho. Farão uma caminhada de cinco minutos, suficiente para gastar umas 40 kcal. Até o lazer ajuda a emagrecer. Uma partida de futebol com os amigos equivale a mais de 500 kcal/hora. Dançar rapidamente – um forró, por exemplo – equivale a umas 600 kcal/hora.

“No escritório, levante-se uns minutos a cada hora trabalhada, vá beber um copo de água, cumprimente um colega ou resolva em pé uma questão de trabalho. Isso não afeta a produtividade e faz muito bem à saúde”, sugere a Dra. Gláucia.

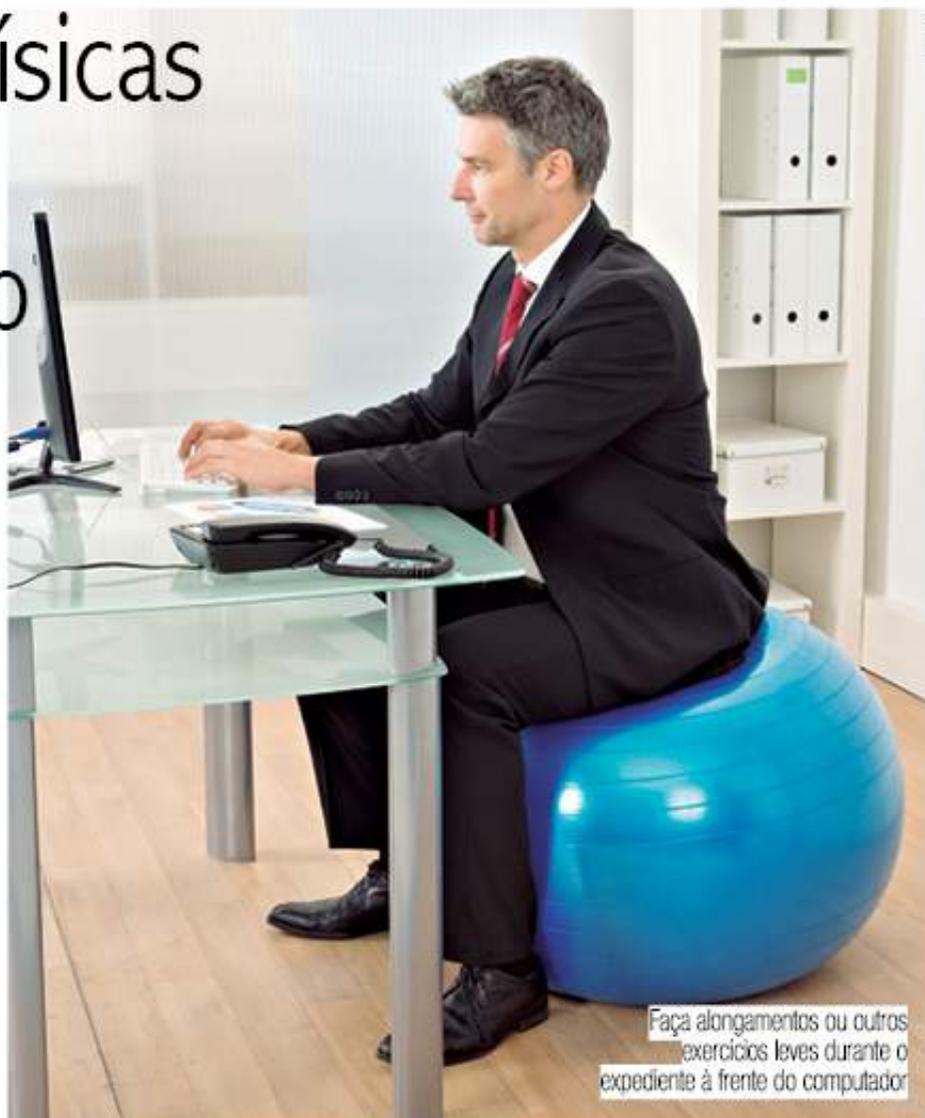


Foto: A. S. / Contrasto

Faça alongamentos ou outros exercícios leves durante o expediente à frente do computador

DICAS DE ATIVIDADE FÍSICA NO DIA A DIA

1. Deixe o controle remoto perto da TV. Assim, terá de se levantar do sofá para trocar de canal, aumentar ou diminuir o volume, ou colocar um DVD para assistir.
2. Se não tiver limitações físicas, suba e desça pela escada ao menos três andares.
3. Não use o carro; caminhe para fazer compras no bairro (padaria, açougue, floricultura, supermercado, papelaria, farmácia).
4. Não fique mais de uma hora sentado à frente do computador sem se levantar, mesmo que por alguns segundos.
5. Vá à feira livre, caminhe e carregue sacolas. Divida o peso entre duas sacolas, para não sofrer lesões por esforço excessivo.
6. Brinque com seus filhos.
7. Se tiver interesse em praticar corridas, vá antes ao médico para que avalie suas condições físicas e programe um cronograma para esta atividade.
8. Faça alongamento algumas vezes ao dia, em casa e no escritório, girando a cabeça para os dois lados, abrindo e fechando as mãos, levantando e baixando os braços. Esses movimentos devem ser leves, com algumas repetições.
9. Sorria. Um sorriso movimenta vários músculos da face, nos ajuda a relaxar e a encarar os problemas com mais tranquilidade.
10. Exercícios de respiração, como inspirar e expirar suavemente, também reduzem a tensão e melhoram nossa disposição para o trabalho.
11. Lave louça, varra o chão, arrume a cama, passe um pano para tirar o pó dos móveis.
12. Acostume-se a guardar utensílios, roupas, calçados, jogos, livros depois de usá-los.

PARA 'MALHAR' NO ESCRITÓRIO

A fisioterapeuta Janaina Cristine de Souza Rêgo, da Central Nacional Unimed, ensina como se exercitar no ambiente de trabalho:

COLUNA:

Eleve os braços como se estivesse se espreguiçando. Flexione o tronco para frente e depois para os lados;

OMBROS:

Incline-os para cima e para baixo. Depois, gire-os para frente e, em seguida, para trás;

PULSO:

Estique um dos braços para frente. Puxe os dedos para baixo com a outra mão e repita o movimento com o braço oposto;

CERVICAL:

Sentado, incline a cabeça para frente lentamente. Depois, alongue o pescoço para a esquerda e para a direita, para frente e para trás. Incline a cabeça para o lado, com a orelha em direção ao ombro e gire da esquerda para a direita. Em seguida, repita o procedimento para o outro lado;

PERNAS:

Mantenha a perna esquerda flexionada enquanto a direita está esticada e tente encostar os dedos das mãos na ponta do pé direito. Repita com a outra perna.



NO ESTRESSE YES RELORA

| ANSIOLÍTICO NATURAL |
CONTROLE DE COMPULSÃO ALIMENTAR
CAUSADA PELO ESTRESSE

RELORA É CAPAZ DE DIMINUIR:



DEPRESSÃO
-20%



FADIGA
-31%



RAIVA
-42%



TENSÃO
-13%



CONFUSÃO
-27%

R. Capão Fleming, 216 - Vila Nova - Itu - SP

www.vitalflora.com.br

Tel.: (11) 4024.1444

WHATS APP
(11) 9 9311.3159



vital flora
FARMÁCIA PERSONALIZADA

Mas eu me mordo de ciúmes

DEPENDENDO DO GRAU, O CIÚME PODE SER CONSIDERADO DOENÇA

As vésperas de mais um Dia dos Namorados, perguntamos: quem nunca sentiu ciúmes? Todo mundo, ao menos uma vez durante a vida, já sentiu isso. Afinal, é mais do que normal ter ciúmes daquilo que nos faz bem.

E há um lado positivo desse sentimento, ele protege o amor. “Nos relacionamentos em que os sentimentos de ciúme são moderados e ocasionais, ele relembra ao casal que um não deve considerar o outro como totalmente conquistado e submisso. Pode encorajar casais a fazer com que se apreciem mutuamente e façam um esforço consciente para garantir que o parceiro se sinta amado”, explica a psicanalista Taty Ades.

Mas o problema é quando ele torna-se algo perigoso que pode afetar as outras relações pessoais e até a saúde das pessoas. Por que nesse estágio ele já se tornou doença. Existem cinco tipos de ciúmes. São eles: o cuidadoso, egoísta, dramático, paranóico e o patológico.

- **CUIDADOSO:** Esse perfil guarda o ciúme para ele mesmo, tentando ao máximo evitar que o parceiro(a) perceba o real sentimento, ele fará de tudo para resguardar o outro e a família, tentando camuflar a própria dor e desespero sentidos no ciúme. Esse perfil acredita que demonstrar ciúme é o término de um relacionamento, por isso faz o máximo para evitar mostrar qualquer sentimento do tipo.

- **EGOÍSTA:** Ignora a individualidade do parceiro, que só tem valor ao corresponder às suas expectativas e idealizações.

- **DRAMÁTICO:** Usa de um comportamento infantil e dramaticidade para agredir o outro. Esse perfil é extremamente vingativo.

- **PARANÓICO:** Desconfia de qualquer comportamento do parceiro, tem um instinto de defesa em alerta, pois acredita piamente que o parceiro lhe será roubado a qualquer momento. Esse perfil contrata detetives, xereta bolsos de roupas, descobre senhas de computadores, etc.

- **PATOLÓGICO:** Recebe cada palavra e atitude do companheiro como prova de infidelidade. Vive em estado de constante sofrimento.

“Para quem tem de conviver com essa doença, por conta do parceiro(a), é im-



Psicanalista explica que há cinco tipos de ciúmes, alguns são patológicos, outros até saudáveis

portante que não ceda às chantagens emocionais e nem caia em jogos doentios”, explica a psicanalista. “Depois disso é necessário conscientizar que a pessoa é doente e precisa procurar uma ajuda profissional para melhorar as suas relações pessoais”, acrescenta.

Segundo ela, esse sentimento, às vezes, nasce sem percebermos e cresce no nosso interior a partir de uma desconfiança ou algum rancor. Por isso, precisamos saber dosar para que ele não atrapalhe a harmonia e saúde dos relacionamentos.

SORRISO BONITO SEM COMPLICAÇÃO

Para ter um sorriso bonito e agradável, três fatores precisam estar em harmonia: os dentes, a gengiva e os lábios. Quando há uma desproporção na quantidade de gengiva exposta, acontece o que chamamos de sorriso gengival. Esta condição traz um desconforto estético e prejudica na autoestima em muitos pacientes.

Aqui no SISOitu, temos o tratamento estético baseado na toxina botulínica, conhecida como Botox. Além de ajudar nas questões estéticas, é aplicado para melhorar problemas de saúde bucal relacionados aos músculos da mastigação. Pacientes que apresentam casos de bruxismo (ranger dos dentes) têm relatado melhoras significativas.

Este é um dos tratamentos que oferecemos para você poder sorrir sem se preocupar e ter mais qualidade de vida. Agende uma avaliação e venha conhecer nosso consultório.

Rua Piauí, 167 - Bairro Brasil
Itu - São Paulo - (11) 4022 0442
contato@sisoitu.com.br



www.sisoitu.com.br

Conheça o TOP SWIMMING um projeto inovador para atletas da natação

O TREINADOR RAFAEL PADOVAN SBRISSA É IDEALIZADOR DO PROJETO, QUE PREVÊ MELHOR DESEMPENHO DE ATLETAS NA ÁGUA ATRAVÉS DE UMA ANÁLISE BIOMECÂNICA

por GISELE SCARAVELLI

O treinador e profissional de Educação Física Rafael Padovan Sbrissa é idealizador do projeto Top Swimming e vem auxiliando atletas com seu olhar e conhecimento de natação. Rafael voltou ao Brasil depois de alguns anos no exterior, onde teve a oportunidade de trabalhar diretamente com atletas de alto nível internacional nas Bahamas, tendo sido o head coach da equipe Alpha Aquatics.

Seu projeto é voltado para o aprimoramento técnico de nadadores e triatletas. "Para aprimorar meus conhecimentos, ingressei no Asca (American Swimming Coaches Association), onde pude participar de cursos com alguns dos melhores treinadores americanos e, com isso, me especializar de fato em natação", afirma o profissional. Hoje, todo o conhecimento adquirido através desses cursos e clínicas feitos com o ex-atleta olímpico e recordista europeu másters, Glen Christiansen, impulsionaram a carreira de Rafael como treinador, conquistando recordes nacionais e internacionais, além de ser auxiliar técnico da Seleção das Bahamas, treinando os melhores atletas do país para campeonatos internacionais.

Com o Top Swimming, Rafael realiza uma análise biomecânica completa de cada atleta, observando cada detalhe da execução de seus movimentos. Depois disso, revendo os vídeos, filmados com estrutura profissional e câmera subaquática de alta resolução, o atleta pode ver os ângulos corretos de cada movimento, os pontos de alinhamento, ajustes rítmicos e distribuição correta de força durante o nado, ou seja, tudo o que se faz necessário para que o nado seja tecnicamente mais eficiente, fazendo o atleta nadar mais rápido gastando menos energia. Os vídeos são disponibilizados ao atleta junto com todas as observações a serem ajustadas, ilustradas, apontadas, narradas e escritas em relatório para que o atleta tire o melhor proveito de sua análise biomecânica. Além de apontar os erros encontrados, Rafael também oferece sugestões para correção dos mesmos.



Gisele Scaravelli

Depois de anos de sucesso nas Bahamas, onde foi coach de atletas de nível internacional, Rafael Sbrissa está de volta a Itu com o projeto Top Swimming

PERSONAL TRAINER

Além do projeto focado na análise biomecânica, o treinador também oferece um trabalho diferencial de personal trainer com diversos objetivos como emagrecimento, hipertrofia muscular, saúde, bem estar, qualidade de vida, condicionamento físico, avaliação física e consultoria de treinamento. Os atendimentos podem ser feitos em academia ou em casa, em locais que dispõem de estrutura para treinamento. As aulas podem ser em português ou em inglês, para aqueles que buscam uma vivência maior com a língua estrangeira através de uma imersão cotidiana. Rafael é graduado pelo Ceunsp (Centro Universitário Nossa Senhora do Patrocínio), desde 2012, e atualmente é pós-graduando em Musculação e Condicionamento Físico pela Estácio de Sá. Sua vida no esporte iniciou-se com apenas seis anos de idade, quando começou a nadar e desde então nunca mais saiu das piscinas e do mundo esportivo. "Meu carinho pelo esporte só cresceu. Aos dez anos de idade comecei a disputar competições representando a cidade de Itu. Disputei vários campeonatos de nível regional, estadual e nacional, colecionei conquistas muito importantes para uma carreira que ainda estava por vir", conta o profissional. Sua carreira como treinador de natação iniciou-se anos depois, em 2009, como técnico da equipe Apani Seme Itu, mas, ele jamais imaginou o que estava por vir e o que o futuro lhe reservava.

MAIS: Para conhecer mais sobre o projeto Top Swimming ou sobre trabalho de personal trainer de Rafael Padovan Sbrissa, basta entrar em contato através do celular (11) 97127-7168 ou pelo e-mail rafael.sbrissa1991@gmail.com.



vacivitta

CLÍNICA DE VACINAÇÃO

Em breve Itu ganhará mais saúde!

A Vacivitta Clínica de Vacinação, depois do grande sucesso em Salto, abrirá sua segunda unidade, agora em Itu!



☎ 11 4456.7060

🕒 11 94179.7060

✉ atendimento@vacivitta.com.br

Horários de atendimento:

Segunda a Sexta: 8h às 18h e Sábado 8h às 12h



Unidade Itu

Av. Prudente de Moraes, 210 - Lojas 214 e 215 - Centro
(Unicenter ao lado do Pão de Açúcar) - Itu/SP

Unidade Salto

Rua Benjamin Constant, 185 - Centro - Salto/SP

Novo método para rejuvenescimento íntimo da mulher, Laser de CO2

REJUVENESCIMENTO VAGINAL REALIZADO COM LASER, PARA TRATAMENTO DE ATROFIA (SECURA) VAGINAL, INCONTINÊNCIA URINÁRIA LEVE E MODERADA, FROUXIDÃO VAGINAL E FLACIDEZ VULVAR

por GISELE SCARAVELLI

No início do século XX, a expectativa de vida das mulheres coincidia com o final de seus anos férteis. Atualmente, mais de 95% das mulheres atingem a menopausa desempenhando um papel muito ativo na sociedade. É, portanto, uma geração de mulheres fortes, que possuem mais ferramentas para encarar a segunda parte de suas vidas, com a sabedoria de que existem muitos anos para serem vividos em sua plenitude, tanto na parte social como em sua sexualidade.

De acordo, com a OMS (Organização Mundial de Saúde), menopausa natural é o final permanente da menstruação que ocorre, em média, na faixa dos 50 anos e está associada com várias mudanças que causam diversos sintomas e sinais. Entre elas está a atrofia vaginal. Ela se manifesta como uma secura vaginal, causando muita dor e desconforto nas relações sexuais, ardor vaginal, infecção do trato urinário de repetição, incontinência urinária, urgência urinária, entre outros.

A ginecologista Roseli Boraschi está trabalhando com a nova técnica a laser para o tratamento de atrofia vaginal, o Monalisa-Touch. Trata-se de um tratamento inovador, não hormonal, que utiliza o laser fracionado de CO2, derivado da experiência em Dermatologia, que atua diretamente sobre as paredes vaginais, estimulando a ativação metabólica dos fibroblastos, com produção de colágeno, promovendo a restauração da matriz extracelular, rejuvenescendo a mucosa vaginal, melhorando significativamente os sintomas. A profissional afirma que o procedimento é indolor, sendo necessárias até duas aplicações, com intervalos que variam de 45 a 60 dias. É realizado em consultório, e deve ser indicado e realizado por ginecologista.

MAIS: Rua Rio de Janeiro, 144, Bairro Brasil - Itu. Tel.: (11) 2715-1300.



Dra Roseli Boraschi
(CRM 85361)
é Ginecologista com prática em Ortomolecular (Pós Graduação em Nutrologia pela ABRAN e Pós Graduação em Ciências da Fisiologia Hormonal - Envelhecimento Saudável pela Longevidade Saudável, na Anhembi Morumbi).

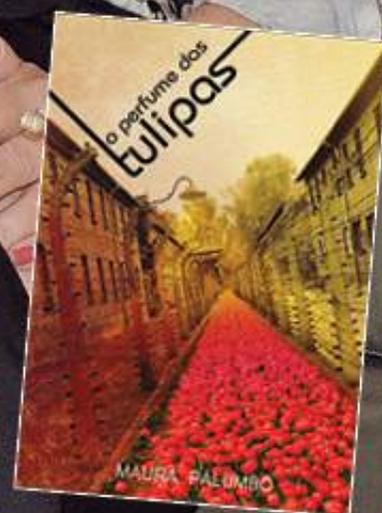


Maura Palumbo

'TULIPAS E A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL'

Escritora residente em Itu faz pesquisas sobre a 2ª Guerra Mundial e prepara livro sobre um sobrevivente de Auschwitz, que mora no Brasil

Advogada de formação, Maura Palumbo é escritora e palestrante e tem como foco de sua pesquisa a 2ª Guerra Mundial. Natural de São Paulo, Maura vive em Itu há anos, onde se dedica à escrita e a sua pesquisa. Seu fascínio pela 2ª Guerra Mundial começou ainda criança, quando teve a oportunidade de ler "O Diário de Anne Frank" e desde então tudo mudou. "Aos 11 anos eu li Anne Frank e fiquei enlouquecida porque eu tinha a mesma idade que ela no livro. Aos 14 anos, assisti a um seriado chamado 'Holocausto', que passou na Rede Globo. Era ótimo porque eu queria entender aquilo tudo. A partir dessa minissérie, eu comecei a ler as biografias de Hitler e Stalin. Eu queria saber o porquê de tudo. Porque Hitler tinha raiva de judeu, porque ele tinha feito aquilo, etc", conta Maura. Anos e mais anos de pesquisa e curiosidade resultaram no livro "O Perfume das Tulipas", um romance que mescla história e ficção, cronologicamente datados, contando a história de duas famílias amigas, uma judia e a outra não, durante a Segunda Guerra Mundial, na Alemanha Nazista. "A estória fictícia segue o curso da história e os personagens fictícios cruzam com personagens históricos reais", explica a escritora, que levou quase dois anos para escrever o romance e brinca que, durante todo o tempo de produção da obra, não estava no tempo real. "Eu estava em 1939 quando começou a guerra, estava em 1933 quando Hitler foi chanceler. Eu assistia a documentários e eu queria entender. Eu me transportava e precisava escrever", reflete. Além de "O Perfume das Tulipas", que terá sua segunda edição lançada nesse mês, Maura está se dedicando a dois novos trabalhos. O primeiro deles é uma continuação de "O Perfume das Tulipas", uma história que se passa no pós-guerra, e se chamará "Entre Canteleros". O segundo é uma biografia de um sobrevivente de Auschwitz, filho de judeus húngaros, ainda vivo e morando no Brasil. Maura afirma que ambos serão lançados ainda esse ano.





SALTO

*Lançado o
Green Park II*

Depois do sucesso do empreendimento Green Park I, em Salto, a Team Prime lançou, na noite de 12 de maio, o Green Park II, nova torre residencial completa, com apartamentos de 74 metros quadrados e dois dormitórios (uma suíte). O condomínio vertical terá uma infraestrutura completa, com conforto, lazer e segurança. A noite de lançamento reuniu num grandioso coquetel, empresários, corretores, profissionais de arquitetura e diretores da Team Prime Empreendimentos. Confira algumas fotos.

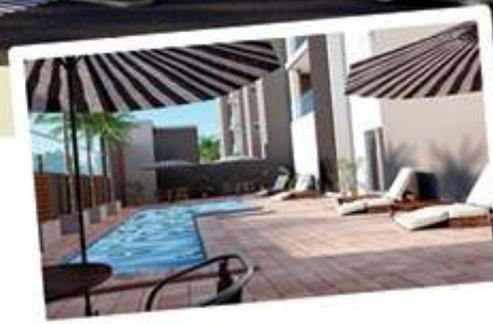
SE O GREEN PARK I SURPREENDEU VOCÊ

IMAGINE O GREEN PARK II

Green Park II

RESIDENCIAL

- Apartamentos (74m²) com 2 dormitórios sendo 1 c/ suite
- Varanda Gourmet ampla com vista privilegiada
- Ótima localização e excelente oportunidade de negócio
- Vaga de estacionamento coberta ou protegida do sol
- Apartamento c/ 1 ou 2 vagas na garagem
- Portaria 24h e monitoramento com câmeras
- Infraestrutura para instalação de ar condicionado



imperdível!

VISITE O DECORADO



TEAM PRIME
empreendimentos

www.teamprime.com.br

Vendas:

(11) 4028.0805 | (11) 2840.1824
(11) 9 6472.7473

comercial@teamprime.com.br
jonatas@teamprime.com.br

FAÇA SEU CADASTRO

Green Park II

RESIDENCIAL

VISITE O DECORADO NO LOCAL:

Av. Remígio Dalla Vecchia, 431 - Jd. Nair Maria - Salto - SP

**CONDIÇÕES
E PREÇOS**

imperdíveis

**PARA AS
PRIMEIRAS
UNIDADES.**

Fotos: Divulgação



ITU

Feminine em evento da Wella Professionals

Mauriane Moura, da Feminine Hair, esteve no Club Med Lake Paradise, participando do lançamento Oil Reflections e looks Trend Vision Award 2017, competição inspiracional que lança tendências em corte, cor e penteado, organizado pela Wella Professionals. Confira as fotos do evento.

Feminine 
HAIR

Rua Vinte de Janeiro, 281 - Centro - Itu
Tel.: (11) 4022-6605 e (11) 4023-2452



SÃO PAULO

O baile de gala da amfAR

Katie Holmes, Kate Moss, Dinho Diniz, Felipe Diniz, Anitta, Preta Gil, Sabrina Sato, Mert Alas, Bruna Marquezine, Juliana Paes, Cauã Reymond e Julian Lennon, foram alguns dos convidados VIPs da 7ª edição do InspirationGala São Paulo da amfAR, que neste ano homenageou o artista plástico Vik Muniz, em agradecimento por todas as benfeitorias realizadas à Fundação para a Pesquisa da Aids, desde sua chegada ao Brasil, há sete anos. O evento, apresentado pela Harry Winston, arrecadou mais de US\$ 1,3 milhão para os programas apoiados pela amfAR, organização internacional sem fins lucrativos dedicada ao apoio à pesquisa sobre a Aids, à prevenção do HIV, à educação para o tratamento e à defesa de políticas públicas relacionadas com a doença.

ITU

Mariana e Bruno

O dia 1º de maio foi especial para Mariana dos Santos de Campos e Bruno Godoy. Eles se casaram numa bela cerimônia na Igreja Nossa Senhora do Patrocínio em Itú. A recepção aos familiares e convidados aconteceu no Buffet Andrezza. Nas fotos, momentos da festa.



Fotos: Foto Vídeo Visão



SALTO

Festival de Teatro

A Secretaria da Cultura de Salto realizou, no dia 07 de maio, uma cerimônia de gala de encerramento e premiação dos melhores espetáculos que apresentaram as suas produções no Festival de Teatro de Salto.

O projeto, que durou uma semana, envolveu, entre artistas e técnicos, um elenco de 276 participantes diretos, e recebeu um público de 2.800 pessoas.



Fotos: Alvinel Salto



Fotos: Dick Doria

INDAIATUBA*Polo Shopping
traz shows no
Dia das Mães*

Foi um enorme sucesso os shows que o Polo Shopping Indaiatuba promoveu em comemoração ao Dia das Mães e também aos seis anos do empreendimento. A promoção trouxe três jovens cantoras da nova MPB, Luiza Possi, Luciana Mello e Paula Lima, em três noites de apresentações para convidados e clientes do shopping que participaram da promoção de Dia das Mães.

publeditorial



ITU Dia do Laser na clínica de Dra. Isabel Coelho

A dermatologista Dra. Isabel Coelho e equipe receberam em sua clínica, em Itu, algumas pacientes para o Dia do Laser. Na ocasião, elas puderam conhecer novas técnicas e brindar o sucesso do evento. Dra. Isabel agradece a todas que participaram e aproveita para convidar para o próximo evento, que acontecerá no dia 26 de junho.



fotos: Divulgação



fotos: Ueslei Scaramelli



ITU

20 anos do Rotary Internacional

Entre os dias 18 e 21 de maio, Itu sediou um importante evento regional do Rotary Internacional, a XXI Conferência do Distrito 4310. O evento, que tinha como tema principal "20 Anos Servindo a Humanidade", aconteceu no Itu Plaza Hotel e reuniu representantes de aproximadamente 50 cidades do Estado. A XXI Conferência contou com apoio conjunto dos três clubes da cidade – o Rotary Club Itu, Rotary Club Itu Convenção, Rotary Club Terras de São José – em conjunto com o Rotary Club de Cabreúva e apoio da Prefeitura de Itu e da Secretaria de Turismo, Lazer e Eventos. Nos quatro dias de evento, cerca de mil pessoas participaram das reuniões, além de autoridades municipais, do Rotary e diversas personalidades.





ITU
Dia das Mães na Pérola Negra

Estela e Renata Bruni receberam clientes e amigas, no dia 12 de maio, para um coquetel em comemoração ao Dia das Mães, na boutique Pérola Negra, em Itu. Confira algumas fotos.



fotos: Livu gaipa/Pérola Negra



Italínea

Conheça os projetos personalizados da Italínea



A Italínea desenvolve móveis planejados com foco total na satisfação dos clientes. Venha tomar um café conosco, teremos o maior prazer em realizar seus sonhos.



A MELHOR FEIJOADA da região está de volta!

CLUBE DOS CASADOS | SALTO

apresenta em

16 | jul | 2017 às 12h00

bebidas não incluídas
CONVITE
R\$50,00

2X no cartão
até dia 01/06

com o patrocínio da

neo

núcleo de especialidades e oncologia

7ª
edição

Feijoada

com **Samba**

fazendo o bem

festival de **SOBREMESAS**
a partir de **R\$3,00**

CAMPEÃ CARNAVAL
apresentação **SÃO PAULO/2017**

Instituições beneficiadas

combate ao **câncer**
de mama
saltoccam

inclusão da pessoa com
deficiência
intelectual
apae|salto

escola de samba
ACADÊMICOS
DO TATUAPÉ



apresentação **MUSICAL** com
Samba D'Aninha

realização



INFORMAÇÕES
11 4028.1557

R. Antonio Vendramini, 200
V. Teixeira | Salto | SP

patrocínio

saúde multidisciplinar

neo

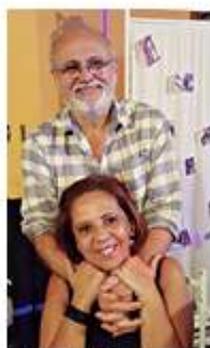
núcleo de especialidades e oncologia

apoio

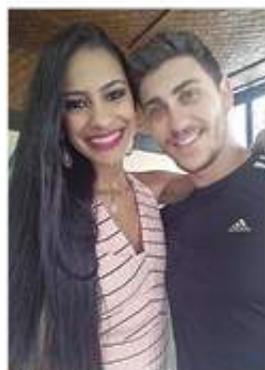
REGIONAL

estacom





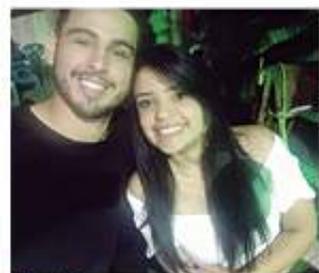
#MauricioBeth
Mauricio e Beth Jacob



#RafaelSamara
Rafael Sbrissa e Samara de Araújo Lima



#NatassiaElson
Natássia e Elson Arias



#ThaisDiego
Thais Silveira e Diego Augusto

#Estamos na Regional

Como nos anos anteriores, a Revista Regional celebra o Dia dos Namorados de uma forma interativa com seus leitores e seguidores. Através do Facebook, a revista pediu para que casais da região mandassem selfies para publicação na edição impressa deste mês de junho. Óbvio que foi um sucesso! Selecionamos algumas delas. Confira!



#DouglasViviane
Douglas e Viviane Luchini



#BrunaAdriano
Bruna Gislaine Cândido e Adriano R. Leite



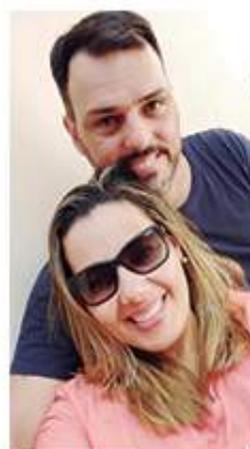
#MarinaRafael
Marina e Rafael Félix



#EdBarbarba
Ed Santos e Barbara Bueno



#JulianaJoão
Juliana Freire e João Antonio



#EdileneMarcio
Edilene Alves e Marcio Camargo



#KatiaHugo
Kátia Lucella e Hugo Tavernaro



#LeticiaCaio
Leticia da Silva Moraes e Caio Tavares Regiane



#MaracéllaMarco
Maracélla Esteves Lourenço e Marco Antônio Mendes



#AlineJefferson
Aline Theodoro Stecca e Jefferson Bonifácio Gonçalves



www.imobiliariacostarocha.com.br
COSTA ROCHA
 Consultoria de Imóveis CRECI 25.664
 COMPRA • VENDA • LOCAÇÃO • ADMINISTRAÇÃO



VENDE / ALUGA

- **CASAS E TERRENOS:**
EM TODOS OS CONDOMÍNIOS, BAIRROS E CENTRO
- **APARTAMENTOS:**
(1,2,3,4 dorm) PRONTO PARA MORAR E EM CONSTRUÇÃO
- **IMÓVEIS COMERCIAIS:**
NO CENTRO E EM BAIRROS
- **TERRENOS PARCELADOS**
- **GALPÕES INDUSTRIAIS:**
AMPLA CARTEIRA (DIVERSOS TAMANHOS)
- **ÁREAS INDUSTRIAIS:**
AMPLA CARTEIRA (DIVERSOS TAMANHOS)
- **IMÓVEIS NA PRAIA:**
RIVIERA DE S. LOURENÇO, GUARUJÁ, PRAIA GRANDE
- **ÁREAS:**
LOTEAMENTOS/ EMPREENDIMENTOS
- **LOTEAMENTOS APROVADOS**
- **IMÓVEIS em MIAMI e ORLANDO**

Fone/Fax: (11) **4028-1983** Cel.: (11) **9 9752-1030**

Rua Dr. Barros Jr, 545 - Centro - Salto - SP
 estacionamento: Rua Dr. Barros Jr., 629 (horário comercial)
 costarocha@uol.com.br www.imobiliariacostarocha.com.br

Deixe sua cama mais confortável e elegante nesse inverno



Altenburg

MAGGIORE
 Desde 1998

(19) 3801-5845 / 3816-4207
 (19) 98112-6476

www.maggiorecolchoes.com.br

Maggiore Indaiatuba

Rua 15 de Novembro, 306/316 - Indaiatuba/SP
 (próximo a Igreja da Candelária)

COLCHÕES

ROUPAS DE CAMA, MESA E BANHO

TAPETES

TRAVESSEIROS

PAPEL DE PAREDE



- COZINHAS • DORMITÓRIOS
- CLOSETS • HOME THEATERS
- AMBIENTES CORPORATIVOS
- BANHEIROS • ÁREA DE SERVIÇO
- DECORAÇÃO

PAGAMENTO EM ATÉ **60X** PELA CONSTRUCARD

(crediário próprio, boleto bancário ou cheque)



www.lojacampsmoveis.com.br
 www.lojacamposdecor.com.br (vendas on-line)
 e-mail: camposplanejado@uol.com.br



LOJA CAMPOS
 planejados

Rua Rio Branco, 668 - Centro - (11) 4029-7695 / 4456-4872 - Salto / Rua Floriano Peixoto, 2963 - Jd das Nações (11) 4029-4881 - Salto

**A empresa Milenium Service
Desinsetizadora, especializada
em controle de pragas urbanas,
está preparada para os
seguintes serviços:**

- Desinsetização • Desratização • Descupinização
- Controle de abelhas, morcegos e pombos



MILENIUM SERVICE
CONTROLE DE PRAGAS

Rua Antonio Joaquim Leme nº 10
Vila Prudente de Moraes - Itu
Tels.: (11) 2429-6114 / (11) 2429-6143



**INOVE
DESENTUPIDORA**

**DISPOMOS DOS MELHORES
APARELHOS PARA REALIZAÇÃO
DE NOSSOS SERVIÇOS**

Realizamos trabalhos com ferramental de primeira linha e com tecnologia que permite oferecer o melhor resultado e com máxima rapidez e qualidade.

SERVIÇOS EM:

- LIMPEZA DE FOSSA
- CALHAS - PIAS
- VASOS SANITÁRIOS
- RALOS DIVERSOS
- CAIXA DE GORDURA
- CAIXAS D'ÁGUA

**DESENTUPIMENTO
por hidrojateamento
com alta pressão**

**LIMPEZA E
HIGIENIZAÇÃO
de caixas d'água e
grandes reservatórios**



**AGENDE
UMA VISITA**

**TEMOS ÁGUA
POTÁVEL**

ATENDENDO: Residências - Comércio - Prédios
Condomínios - Lanchonetes - Órgãos Públicos
Clínicas - Escolas - Empresas - Hotéis

ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO

CEL.: (11) 9-9738-7884 - (11) 9-8777-2665
e-mail: cleitom.paes@gmail.com
End. Rua Gaspar de Abreu Freitas, 231
Jd. Santa Marta III - CEP 13.323-385- Salto/SP
@i9desentupidora



**ACEITAMOS
CARTÕES**
Condições facilitadas

Girassol studio dance
Apresenta

às **20 hrs**

R\$ 30,00
Promocional

Junto e Misturado

Dia **28** de junho

Local: Centro de Educação e Cultura Anselmo Duarte
R. Prudente de Moraes, 580 - Centro, Salto - SP

SALA PALMA DE OURO

Rm paguemenos levamos mais
Apresenta:

Sala Palma de Ouro - Salto
Informações - (11) 4602-8693
Rua Prudente de Moraes, 580 - Centro

FABRÍCIO CARPINEJAR
EM

Amor não é para os Fracos

RECORTE E GANHE 50% DESCONTO

STAND UP SENTIMENTAL

24 DE JUNHO SÁBADO ÀS 21H

BEATLES 4EVER!

O SONHO NÃO ACABOU...
O maior tributo BEATLES do Brasil

25 DE JUNHO DOMINGO ÀS 19H

Pontos de Venda:
Bilheteria do Teatro - F: (11) 4602-8693
Star Computer (Plaza Shopping Itú)

bilheteria RÁPIDA
0 (29) 4042-5013

Patrocínio: mentos, BIO EXTRATOS, REGIONAL, PRIMEIRA VISTA, tapera, SERRA, ORO, GO

Apoiado: Projeto, mpulse, Apoiado Gastronômico, Produção: GT

f /teatrogt | teatrogt | #clubegt | www.teatrogt.com.br

CARMO

José de Oliveira

Rua 7 de Setembro, 557 - Centro - Itu/SP

- Materiais para Construção (11) 4022-2596
- Gás e Água Mineral (11) 4024-0565 / 4024-3139
- Móveis - Utilidades (11) 4013-2413
- Veículos Novos e Usados (11) 98516-0132 / 97340-0667 / 97535-5543
- Imóveis - CRECI 22757 (11) 4013-1770
- Disk Caçambas (Entulhos) (11) 4013-2413
- Areia e Pedra - Atacado (11) 94113-9544
- Lava Jato (Caminhões e Máquinas) (11) 99716-0530

ITU • SALTO • JACARÉ • CABREÚVA • CIDADE NOVA • SOROCABA

Chegou no Castelinho Rações o Simparic, antiparasitário oral inovador para combater carrapatos, pulgas e sarnas



Extremamente seguro, Simparic é o único antiparasitário do mercado que pode ser usado em cães a partir de 1,3 kg de peso e oito semanas de idade. Elimina 100% dos carrapatos e pulgas e mantém alta eficácia por até 35 dias. Outro diferencial está relacionado à comodidade da administração: o comprimido é mastigável e palatável, sendo facilmente aceito pelos animais. Em testes, 94% dos cães consumiram o produto voluntariamente em menos de um minuto. Além disso, pode ser oferecido com ou sem a comida, de acordo com o desejo do proprietários. Venha até a loja e saiba mais informações.



**DISK ENTREGA
PARA SALTO E REGIÃO
11 4021.3127**

Loja 1 - Rua Rui Barbosa, 1042 - Fones: 11 4021.3127 / 4602.4657
Loja 2 - Rua Rio Branco, 1283 - Fone: 11 4029.0044



Pet Family
clínica
veterinária

*Há 18 anos
cuidando
de quem
você ama*



*Puro amor.
Para
dedicação.*



petfamily.vet.br
facebook.com/petfamilyvet
Rua 24 de Outubro, 107 - Centro - Salto

consultório (11) 4021.0274
emergência 9 9872.0784
banho e tosa (11) 4021.4448

Flox Floricultura

Rua 9 de Julho, 606 - Centro - Salto - Fones (11) 4029-3165 / 4028-4636

e-mail: floxfloricultura@ig.com.br
www.floxfloricultura.com.br

A vida em off

Você já pensou ou tentou ficar em off por um dia? Pois bem, ficar em off neste caso que proponho é deixar de lado a tecnologia de celulares, computadores, televisores e tudo mais que nos deixa ligados no automático. Quer tentar?

Antes de dormir, peça para alguém chamá-lo pela manhã sem a necessidade de usar o despertador do celular. Experimente acordar e não ligar nenhum aparelho eletrônico, ir até a padaria, dar bom dia pessoalmente, tomar seu café e ler um jornal impresso.

Ignore o whatsapp e deixe pela casa bilhetinhos escritos a mão para a pessoa que você ama.

Experimente ir almoçar e saborear a comida sem se preocupar com as mensagens do celular que chegam a todo instante. Depois do almoço, se possível, deite e relaxe por uns minutos.

Esqueça o bankline, vá ao banco físico pagar sua conta, consultar o extrato e até mesmo sacar o dinheiro, deixando de lado por um dia o uso dos cartões de débito. Aproveite a fila da agência para conversar com as pessoas. Há quanto tempo você não tem um papo descompromissado, espontâneo, com alguém cara a cara?

Já que está na rua, faça uma caminhada, aprecie a paisagem ou o casario, vá até uma praça e sente-se no velho banco simplesmente para contemplar as flores do jardim ou movimento das pombas em busca de seus alimentos.

Para um dia em off, as experiências são muitas, garanto:

Experimente ir a uma biblioteca escolher um livro e ler por algumas horas.

Experimente ir pessoalmente dar os parabéns para o amigo.

Experimente ver o pôr do sol ao vivo e não pela postagem do Facebook.

Experimente não ver os escândalos de corrupção do noticiário ou a novela e, em vez disso, pegue um livro de história e leia para o seu filho.

Experimente, ao tomar banho, "cantar no chuveiro", em vez de ligar o aplicativo musical do celular.

Experimente olhar-se no espelho em vez de tirar uma selfie.

Experimente ter amigos e não apenas um contato nas redes sociais.



Yakov Izhuk / Olegafoto.com

“ PARA UM DIA EM OFF, AS EXPERIÊNCIAS SÃO MUITAS, GARANTO: EXPERIMENTE, POR EXEMPLO, IR A UMA BIBLIOTECA, ESCOLHER UM LIVRO E LER POR ALGUMAS HORAS ”

Experimente um amor real e não só “em um relacionamento sério” no Facebook.

Nas redes sociais, vejo muitas pessoas reclamando de tudo e de todos, mas já pensou se elas conseguissem se desconectar pelo menos por um dia? Tenho certeza de que muitos males seriam amenizados e muitas reclamações extirpadas por completo.

Experimente se desconectar:
- está estressado? Desconecta que passa.

- está com inveja de alguém nas redes sociais? Desconecta que passa, porque a vida real é bem diferente daquilo.

- está ansioso? Desconecta que passa.

- está com fome? Desconecta e vai comer!

- está com tesão? Desconecta e vai fazer sexo real.

- está com saudades?

Desconecta e vai rever a família e os amigos reais.

Pense nas suas melhores sensações e reflita: você precisa estar online para senti-las? O toque do vento, o barulho do mar, um beijo que muito se deseja, um reencontro, uma conquista profissional, provar o melhor chocolate do mundo, se aventurar numa montanha-russa... Smartphone nenhum, aplicativo nenhum, TV nenhuma, são capazes de nos dar a grandeza destas sensações.

Permita-se e experimente a vida real, porque ela é muito melhor em off.

O FUTURO DO SEU FILHO COMEÇA AQUI

DCM



**EDUCAÇÃO INFANTIL
ENSINO FUNDAMENTAL
ENSINO MÉDIO**

UNIDADE SOROCABA | UNIDADE SOROCABA
VILA SANTANA | JD. SÃO PAULO
15 4009.7500 | 15 4009.7550
WWW.VESPER.ORG.BR

COLÉGIO
Veritas

EDUCAÇÃO EM SISTEMA
Vesper

VOCÊ SABIA QUE...?

PLANO DE SAÚDE
SÃO CAMILO



PRESTA ASSISTÊNCIA PARA MAIS DE

64.000 VIDAS

Cuida, zela e auxilia no tratamento de várias enfermidades.



MELHOR ÍNDICE **0,8204%**
DE DESENVOLVIMENTO EM SAÚDE SUPLEMENTAR
PELA ANS. 2016 ANO BASE 2015.



200 LABORATÓRIOS E
CLÍNICAS DE
FISIOTERAPIA
CREDENCIADOS



2.500 MÉDICOS
CREDENCIADOS



14 UNIDADES NO
BRASIL



CONSULTE NOSSOS
REPRESENTANTES
DE VENDA

Ampla rede credenciada Nacional e Regional,
atendendo as cidades:

✦ Indaiatuba ✦ Itu ✦ Porto Feliz ✦ Salto
✦ Sorocaba ✦ Demais cidades da região

www.planosaocamilo.com.br
[f/planodesaudeaocamilo](https://www.facebook.com/planodesaudeaocamilo)

11 2429.9903 / itu@planosaocamilo.com.br
Rua da Convenção, 128 - Centro - Itu/SP