

outubro 2016 ano 14 número 162

MESES - DISTRIBUIÇÃO DIRIGIDA GRATUITA

ITU • SALTO • INDAIATUBA

REGIONAL

13 ANOS

www.revistaregional.com.br

PRIMAVERA 2016

CLÉO PIRES

ATRIZ FALA DOS PROJETOS
SOCIAIS E DA CARREIRA
NA TV E NO CINEMA

CULTURA

O centenário
de Simplicio,
criador da fama
do exagero em Itu

regional KIDS

CADERNO TRAZ
MODA INFANTIL E
DICAS PARA O
DIA DAS CRIANÇAS

outubro ROSA

CUIDADOS E
PREVENÇÕES
CONTRA O
CÂNCER
DE MAMA



nickelodeon

Bob ESPONJA

NÔ MÊS DAS CRIANÇAS,
MERGULHE NESSA AVENTURA
DE PLAZA SHOPPING ITU!



www.mundonick.com

© 2011 Nickelodeon Entertainment Inc. Todos os direitos reservados.
SpongeBob SquarePants, Bob Esponja e todos os outros personagens
e nomes aqui mostrados são marcas registradas de Nickelodeon Entertainment Inc.



plazashoppingitu.com.br

De **05 a 30/10**
na Praça de Eventos

.....
Crianças de 4 a 12 anos.
Todos os dias, das 14h às 20h.
.....

Atrações Exclusivas

.....

- * Piscina de Bolinha
- * Karatê Radical
- * Hambúrguer de Siri
- * Barco de Quiz
- * Casa de Abacaxi



Dia **22/10**
Os personagens
Bob Esponja e Patrick
estarão no Plaza Shopping Itu.

Senhas limitadas nos horários: 14h, 15h, 16h e 17h.



soul

O carro design, agora mais design do que nunca.



Volante com controle do modo de direção, piloto automático, computador de bordo, áudio e Bluetooth.

TABELA DE REVISÃO COM CUSTOS FIXOS.*

Revisão	10.000 km	20.000 km	30.000 km
Peças	R\$ 280,05	R\$ 421,98	R\$ 280,05
Mão de obra	Grátis	R\$ 300,00	R\$ 250,00
Total	R\$ 280,05	R\$ 721,98	R\$ 530,05

www.kia.com.br • 0800 77 11011

*Os valores referentes às revisões e peças são válidos para revisões efetuadas até 31/12/2016 e incluem as seguintes: anel bujão, óleo MC3 5W30, filtro de combustível, filtro de ar e filtro de ar-condicionado; 30.000 km - filtro de óleo, anel bujão. Consulte o manual de garantia de 5 anos ou 100 mil km e as condições de validade das revisões. Declaração de



Todos juntos fazem um trânsito melhor.



Vá a uma concessionária, faça um test drive e saia de KIA 0 km.



Bancos de couro e banco traseiro rebatível e bipartido para ampliação do porta-malas. Sistema Isofix.



Botão Start/Stop, chave Smart Key e air bags duplos, laterais e de cortina.



Sistema multimídia com GPS, DVD player, Bluetooth e tela sensível ao toque.



Motor flex com 128 cv e câmbio automático de seis velocidades.



The Power to Surprise

peças de revisão: 10.000 km - filtro de óleo, anel bujão, óleo MC3 5W30 e filtro de combustível; 20.000 km - filtro de óleo, bujão, óleo MC3 5W30 e filtro de combustível. Após 31/12/2016 os valores poderão sofrer alterações. Consulte no site Consumo de Combustível em conformidade com a Portaria Inmetro nº 010/2012.





NATAL
LUZ
Estação
Baroneza



Para mais informações:

 (11) 7757.6254

 atendimento@estacaobaroneza.com.br

 www.estacaobaroneza.com.br

— UM EV
INESQU

APOIO:



REALIZAÇÃO:

NOVEMUNDOS
EVENTOS



Estação Baroneza

Espaço de Eventos

PREPARE SEU ESPÍRITO
NATALINO PARA UM
INESQUECÍVEL EVENTO QUE
CONTARÁ COM ATRAÇÕES
IMPERDÍVEIS, DIVERSOS
ESTANDES E ÓTIMAS OPÇÕES
GASTRONÔMICAS PARA
APROVEITAR ENTRE AMIGOS
E FAMÍLIA.

EVENTO —
INESQUECÍVEL



A magia
acontece:

09, 10 e 11
de Dezembro

EMPRESAS INTERESSADAS EM PATROCINAR
O EVENTO, ENTREM EM CONTATO.

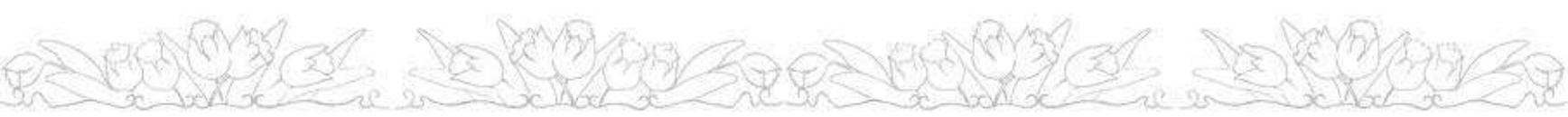




Charmoso Espaço das Artes e Presentes



R.: Madre Maria Basília, nº580 - Centro - Itu/SP
Tel.: 11 2429-1611 / 2429-1615 • vilagarden.com.br





Tulipas Art Fashion

apresenta:

sua loja e marca própria
**FEMININO, MASCULINO,
INFANTIL E
UNIFORME ESCOLAR**

Rua Capitão Silvío Fleming, 101
Vila Nova - Itu/SP
Tel.: (11) 2429-3784

 Loja Tulipas Art Fashion
 @lojatulipasartfashion



www.branta.com.br

Matrículas

BRANTA



s abertas no

BRANTA

A ÚNICA ESCOLA DA REGIÃO COM O REAL CONCEITO DE ENSINO BILÍNGUE

Diferentemente das escolas regulares e até mesmo de idiomas, nossos alunos aprendem por meio das línguas e não apenas um segundo idioma. Sem deixar de obedecer às determinações regulatórias, mas com filosofia inovadora de ensino utilizamos uma estrutura tecnológica educacional que proporciona condições de primazia acadêmica nos diversos níveis de ensino: Baby-Kids (infantil), Junior (Fundamental I), Middle (Fundamental II) e High (Ensino Médio).

CALENDÁRIO DE MATRÍCULAS

De 13 à 21 de Outubro:	Rematrícula para alunos do Branta
Até 21 de Outubro:	Inscrição para interessados em transferência
26 de Outubro:	Fechamento das matrículas regulares e divulgação das vagas remanescentes
26 à 31 de Outubro:	Matrícula para alunos transferidos



EDUCAÇÃO BILÍNGUE DE
QUALIDADE PARA SEUS FILHOS

Rua Prof. José Benedicto Golçalves, 309 · ITU
Tel. (11) 4025.2901





Plaza Shopping Itu
Loja 54
11 2429-3711

Lin
Love
Fashion Girl





Um toque de elegância ao seu projeto

Marmoraria
Stylo

MÁRMORES
GRANITOS
DECORAÇÕES
PISO
PEITORIL
BANCADAS

Rua Suécia, 110 - Salto/SP - (11) 4028-3621 / (11) 9 9177-4658

Nós viabilizamos seu sonho!



Ousadia, tecnologia e design, nossa paixão.
A elegância das fachadas contrastam e valorizam seu patrimônio.
Andréa Generoso e Arquitetos Associados, referência em fachadas comerciais e residenciais.



Av. dos Trabalhadores, 116 The Diplomat Office & Mall - Sala 215 - Vila Castelo Branco
www.agarquiteturaeconstrucao.com.br
Fones: 19 3816-4428 - 3016-2035 - ID 688*13335
www.decoracaoag.com

REVISTA REGIONAL

Ano 14 - número 162
OUTUBRO-2016

DIRETORES

Renato Lima e Zeca Almeida

EDITOR RESPONSÁVEL

Renato Lima - MTb: 27.188 - revista.regional@uol.com.br

DIRETOR EXECUTIVO

Zeca Almeida - editoraclipping@uol.com.br

PROJETO GRÁFICO

Fernanda Leite - ferml@terra.com.br

ASSESSORIA JURÍDICA

Marcos Alexandre Bocchini OAB/SP-163.641

COLABORADORES DESTA EDIÇÃO

Reportagens: Ester Jacopetti, Gisele Scaravelli e Vinicius Possebon

Artigos: Drauzio Varella e Ryuho Okawa

Moda: produção: Sandro Bergamo / foto: Coh Merlin



NOSSA CAPA

foto: Cléo Pires em foto de André Nicolau

ABRANGÊNCIA

Cidades: Itu, Salto e Indaiatuba

Circulação: a Revista Regional é distribuída gratuitamente de forma dirigida aos condomínios residenciais e comerciais selecionados de Itu, Salto, Porto Feliz e Indaiatuba; Plaza Shopping Itu; bancas e pontos comerciais credenciados

REVISTA REGIONAL DIGITAL

www.revistaregional.com.br

Editor do site: Renato Lima

Atualização: Felipe Rubinatto

Criação e manutenção: Orion Internet e Multimídia

Tiragem desta edição: 10 mil exemplares

COMERCIAL

Diego Ferreira Julio, Nice Viana e Sergio Nogueira



Revista Regional é uma publicação mensal da Editora Clipping Comunicação Ltda.

REDAÇÃO E PUBLICIDADE

Endereço: Rua Albuquerque Lins, 415, Centro, Salto/SP, Cep: 13.320-340

Telefones: Salto e Itu: (11) 4028-3128 / (11) 4021-3655

Indaiatuba: (19) 98202-1988

A Revista Regional não se responsabiliza pelos conceitos emitidos nos artigos assinados, bem como pelas informações, imagens e promoções divulgadas nas publicidades, que são de responsabilidade dos próprios anunciantes. É proibida a reprodução total ou parcial de textos, fotos, peças publicitárias criadas pela Revista Regional ou ilustrações por qualquer meio, sem prévia autorização por escrito dos editores (Lei de Direitos Autorais nº 9610/98).

A revista está registrada sob nº 15.367 no cartório de Registro de Imóveis, Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica.

"O Senhor é meu refúgio. Fizeste do Altíssimo a tua morada. Nenhum mal te sucederá, nenhuma praga chegará à tua tenda. Porque aos seus anjos dará ordens a teu respeito, para que te guardem em todos os teus caminhos". (Salmos, 91). Santa Rita rogai por nós.

selo de papel
sustentável

REFERÊNCIA EM ALTA DECORAÇÃO NO INTERIOR PAULISTA

Mobiliário
e objetos.

Marcas nacionais
e importadas.

Showroom
com 1.200M².

prósa



Rua Humaitá, 873

Centro | Indaiatuba | SP

T 19 38946688 | decoratto.com.br

  decorattoindaiatuba



CASA DECOR INDAIATUBA 2016

por Anderson Leite

IM03



Seja bem-vindo à Decoratto. Um lugar único para explorar as tendências da alta decoração. Em um showroom de 1.200m², encontre móveis e objetos selecionados para tornar sua casa ainda mais especial.

 decoratto

VENHA NOS VISITAR

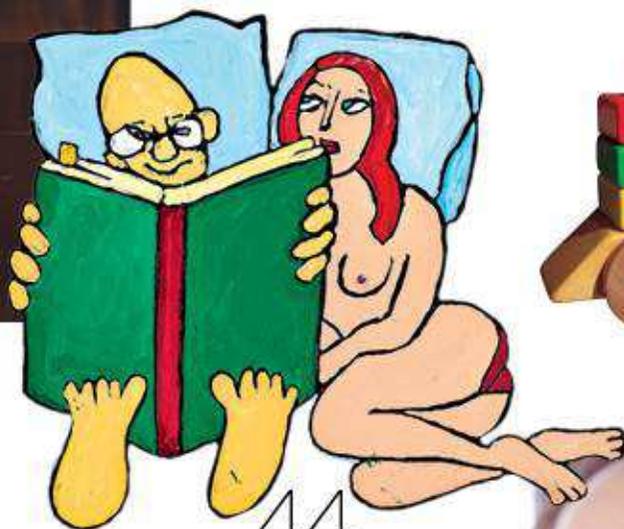
Rua Humaitá, 873 | Centro | Indaiatuba | SP | T 19 3894 6688 | decoratto.com.br



82



74



44



56

CONVERSA
28 Cléo Pires

32 Regionais

CULTURA

- 38 Simpício: O 'hômê' de amor exagerado por Itu
- 40 'Casa da Memória Negra' em Salto
- 42 Mulheres Bordadas
- 44 Agenda

REGIONAL
KIDS

50 Carruagem encantada

- 56 Vitrine
- 62 Evolução infantil
- 64 Brincar é preciso
- 66 O reflexo dos pais nos filhos
- 68 Futuros times olímpicos
- 74 Estilo Serendipity para ambientes infantis

- 81 Clips
- 82 Passarelas
- 84 Garimpo

86 VIP

VIDA
SAUDÁVEL

- 89 O outubro é rosa
- 92 Coluna do Dr. Drauzio
- 94 Bem estar
- 98 Fitness

- 100 Circulando
- 113 Gente do bem
- 114 Lições



89

Integração
que gera
qualidade.



Se você está construindo ou reformando, solicite orçamento às empresas credenciadas.





QR CODE *
ACESSE A
REVISTA
DO SEU
CELULAR

www.revistaregional.com.br
ACESSE CONTEÚDOS EXCLUSIVOS EM NOSSO SITE



SPFW

A nova edição da São Paulo Fashion Week, maior semana de moda do hemisfério sul, acontecerá de 23 a 28 de outubro no Parque do Ibirapuera. As principais grifes do país desfilarão suas coleções para a temporada outono-inverno de 2017. Na Regional Digital, você terá acesso aos principais momentos do evento.

SANDY EM ENTREVISTA ESPECIAL NO SITE DA REGIONAL

Ela tem traços delicados, é sensível, inteligente, apaixonada pelo trabalho, e ainda por cima casada com um cara boa pinta (Lucas Lima). Melhor que isso, só mesmo a chegada de seu primeiro filho Théo, que acaba de completar dois aninhos de vida. Olhando assim, até parece que Sandy tem uma vida de contos de fadas. Com tudo perfeito em seu devido lugar. Nada disso. Ela encarou os fatos das pessoas a intitularem "certinha", adjetivo que a incomodou durante muito tempo. Por trás de sua delicadeza, revela-se uma mulher forte, que construiu uma carreira sólida e conquistou inúmeros fãs, tudo através de muito trabalho e dedicação. Na Regional Digital, você terá a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre esta doce cantora que se transformou numa mulher incrível. Acesse e confira!



Novidades em flores

Flor de lótus brasileira, rosas que trazem um botão e de dois a quatro brotos na mesma haste; rosa spray na cor verde clara; petúnias com detalhes em formato de coração; violetas dobradas, crisântemo branco com flores quase duas vezes maiores do que as convencionais; antúrios Maravilha e Princess Amalia Elegance, folhagens coloridas (heuchera) e o kalanchoe de corte sweet pink (aposta para o Outubro Rosa) estão entre as novidades e lançamentos de 2016 que a Exporflora apresentou para o público de agosto a setembro passado em Holambra. Acesse nosso site e confira essas novidades.

Participe, siga e curta a Revista Regional no:



@revista_regional



PORTINATY
M Ó V E I S

Fone: (19) 3936-4233 • www.portinaty.com.br

Atendimento corporativo para construtoras, condomínios, hotelaria, clubes e restaurantes.
e-mail: corporativo@portinaty.com.br



PÁG. 28



PÁG. 47



PÁG. 38

ALEGRIA E SIMPLICIDADE

EU FICO COM A PUREZA DA RESPOSTA DAS CRIANÇAS

O mês de outubro, sempre vibrante com a alegria das crianças, este ano traz uma festa a mais para os ituanos, o centenário do comediante Simplício, que eternizou os personagens do caipira Ozório e do garotinho Rosalvo. Nascido em Itu, em 05 de outubro de 1916, Francisco Flaviano de Almeida se tornou “Simplício Simplório da Simplicidade Simples” ao conhecer o Circo Teatro Liendo, responsável por sua mudança de Itu na juventude e sua iniciação artística. Seu maior sucesso, no entanto, foi na TV, nos programas “Praça da Alegria”, da extinta TV Tupi, e “A Praça é Nossa”, do SBT. Em ambos ele interpretava personagens que tinham Itu como terra natal. Foi Simplício o responsável pela fama do exagero que a cidade ganhou nos anos 70 e que mantém viva até hoje, atraindo turistas de várias partes do país. A história do lugar “onde tudo é grande” surgiu ainda na TV Tupi, ganhando repercussão nacional. Já nos anos 90, no SBT, o ator interpretava o menino Rosalvo, que vestia uma camisa do Galo Ituano, e importunava Carlos Alberto de Nóbrega no banco da praça, gritando o bordão “ô, hôme!”. A simplicidade e a alegria de Simplício são lembradas nesta edição especial de Regional, que celebra justamente o Mês das Crianças, estas que eram a maior inspiração deste ilustre ituano. Na seção Cultura, a jornalista Gisele Scaravelli traz um pouco da história de Simplício e entrevista Salathiel de Souza, autor do livro “Simplício – Um contador de histórias”, lançado neste centenário de nascimento do comediante. Itu presta uma homenagem ao maior divulgador que a cidade já teve, através de uma exposição no antigo Ituano Clube. Como mencionei, esta edição traz também o caderno Regional KIDS, com um editorial de moda infantil com as tendências da nova estação, reportagens especiais sobre saúde e comportamento infantil e várias dicas de presentes para o Dia das Crianças. Como capa e entrevistada do mês, temos a atriz Cléo Pires, que fala sobre sua carreira na TV e no cinema e ainda do seu engajamento em diversos projetos sociais. Na seção Vida Saudável, a prevenção ao câncer de mama durante o Outubro Rosa e a volta da coluna do dr. Drauzio Varella, com exclusividade em nossa região. E como o mês é dedicado às crianças e também ao saudoso Simplício, termino este editorial com a certeza sempre otimista de outro grande mestre da cultura popular brasileira, Gonzaguinha: “Eu fico com a pureza da resposta das crianças... Viver... E não ter a vergonha de ser feliz. Cantar e cantar a beleza de ser um eterno aprendiz...”.

Que Deus nos abençoe

Renato Lima
Editor responsável



Outlet até
70% Off
Direto da Fábrica

Aberto de 2ª a domingo, das 9h às 18h

Indaiatuba: Estrada do Sapezal, 1064

Salto: Rua Marechal Deodoro da Fonseca, 471

www.poulouk.com.br



Polo Uk
UNITED KINGDOM
Casual Wear

Simplemente Cléo

Por trás de um talento, a atriz Cléo Pires revela-se uma mulher com o desejo de fazer um mundo melhor para todos

*“Eu acredito que podemos mudar a vida uns dos outros.
Não acredito nessa história de salvador da pátria”*

Filha de uma das atrizes (Clória Pires) mais conceituadas da dramaturgia brasileira, Cléo Pires demonstra, e não é de hoje, sua versatilidade quando o assunto é trabalho e, já acumula mais de 20 personagens em sua carreira, tanto no cinema como na televisão. Durante nosso bate papo, pedimos para que ela analisasse os pontos positivos e negativos e, sua resposta foi o que esperávamos, com muita personalidade, franqueza, segurança e racionalidade. “Todos os papéis que eu fiz, seja na televisão ou no cinema, foram importantes pra eu ser quem sou hoje. Aprendi muito com cada um deles e espero aprender cada dia mais. Eu amo cinema, aliás, foi onde comecei. Personagens são personagens, seja na telona ou na telinha, mas o mundo do cinema como um todo me fascina. Só vivendo pra entender. Eu não tenho regras para escolher um personagem. Gosto daqueles que me desafiam, que me tiram da zona de conforto”, afirma. Mas não são apenas os personagens que transformam a vida da atriz. Envolvida com projetos sociais, ela diz que é importante desenvolver trabalhos no qual acredita. “Eu acredito que podemos mudar a vida, uns dos outros. Não acredito nessa história de salvador da pátria, sabe?! Essa experiência também mudou a minha vida. De certa forma, isso me afeta e me muda para melhor”, conta Cléo, que participa de um projeto em parceria com a Unesco. “Tenho vários projetos que ainda quero desenvolver e trabalhar com o ser humano, seja ele criança, mulher ou homem. Acredito que se cada um de nós fizermos um pouco, vamos conseguir um mundo melhor para todos”, completa. Além de estar no ar na TV em dose dupla, na novela ‘Haja Coração’ e no seriado ‘SuperMax’, Cléo foi alvo de críticas recentemente ao estrelar uma polêmica campanha para divulgar as Paraolimpíadas do Rio. A partir de agora, você irá conhecer um pouco mais sobre a personalidade dessa atriz, que tem muito a dizer. Confira!

REVISTA REGIONAL: Recentemente você comprou uma casa na comunidade do Vidigal (no Rio de Janeiro) para projetos sociais. Como surgiu essa ideia e do que se trata exatamente?

CLÉO PIRES: A casa foi comprada em parceria com uma amiga, a Marcia Veiga Lima, com quem compartilho das mesmas ideias e alguns projetos. O objetivo é estarmos, de fato, inseridas com a comunidade para desenvolvermos trabalhos nos quais acreditamos. E claro, o Vidigal tem uma das vistas mais lindas do Rio de Janeiro e um contexto superinteressante. Isso tudo contribuiu para nos encantar e querer estar ali.

Além desse projeto, você mantém parceria com a Unesco, ajudando a levar água potável para Cabo Verde, na África. Em que momento você percebeu que poderia ajudar a mudar a vida dessas pessoas?

É um projeto desenvolvido junto com a Unesco, em conformidade com o PHI (Projeto Hidrológico Internacional), que tem como objetivo levar água potável a escolas de países membros pertencentes a CPLP (Comunidade de Países de Língua Portuguesa). Eu acredito que podemos mudar a vida uns dos outros. Não acredito nessa história de salvador da pátria, sabe?! Essa experiência também mudou a minha vida. De certa forma, isso me afeta e me muda para melhor.

A atriz americana Patrícia Arquette comentou sobre a desigualdade de salários entre homens e mulheres. Apesar da evolução, ainda há diferenças a serem contornadas

na questão da igualdade, mas você diria que a violência contra a mulher é um dos pontos mais altos a serem combatidos?

Não sei se é o mais alto, temos muitos temas para combater e, sem dúvida, a violência contra as mulheres é um deles. Tenho vários projetos que ainda quero desenvolver e trabalhar com o ser humano, seja ele criança, mulher ou homem, me interessa muito. Acredito que se cada um de nós fizermos um pouco, vamos conseguir um mundo melhor para todos.

Mudar o visual faz parte para compor melhor o personagem. No seriado, “SuperMax” você interpreta uma presidente e, por esse motivo, colocou dreadlocks. Como foi essa experiência?

Quando eu estava lendo sobre a personagem, comecei a pensar como ela seria e, conversando com uma amiga, Vânia Brito, que também é atriz da série, chegamos nos dreadlocks. Durante o período que eu usei, amei! Sempre quis colocar e aquele foi o momento certo. Eu gostei muito e foi a fase que eu me achei mais bonita e mais sexy. Achei que iria odiar tirar, mas foi um alívio. A cabeça ficou mais leve e de fato estou tendo menos trabalho. Na época eu só podia lavar os cabelos dia sim, dia não.

Para essa personagem você precisou fazer algum trabalho específico?

Tive alguns cuidados, mas nada tão difícil de cumprir.

Aparentemente as novelas estão cada vez mais adiantadas. Dessa forma você acredita que o ator tenha mais tempo para desenvolver melhor o personagem?

Não acho que estão adiantadas, acredito que estão como sempre foram, mas sim acho importante termos um tempo de preparação.

Analisando a sua carreira até aqui, quais são os pontos positivos e negativos que você destacaria?

Não vejo pontos negativos, todos os papéis que eu fiz, seja na televisão ou no cinema, foram importantes pra eu ser quem sou hoje. Aprendi muito com cada um deles e espero aprender cada dia mais. Eu amo cinema, aliás, foi onde comecei. Personagens são personagens, seja na telona ou na telinha, mas o mundo do cinema como um todo me fascina. Só vivendo pra entender. Eu não tenho regras para escolher um personagem. Gosto daqueles que me desafiam, que me tiram da zona de conforto.

Em algum momento você se identificou com a personagem Tamara de “Haja Coração”?

Ela é uma menina contracultura, faz o que bem entende do jeito que acha certo. Não sei se ela é rebelde, mas autoafirmativa e impositiva, talvez. Ela não é muito diferente de tudo que eu já fiz não. Nós sempre nos identificamos com alguns personagens em determinados níveis. Buscamos essa identificação para poder falar com verdade e não julgá-los. Eu me identifiquei logo de cara, porque ela sentiu-se reprimida durante a infância, viu a mãe sendo reprimida e isso foi trabalhado de um jeito dentro dela. A Tamara fez escolhas em que ela tivesse total controle e autonomia e que ninguém pudesse mandar nela. Eu me identifiquei muito com isso. A minha mãe na trama é a Carolina Ferraz e eu amei, adorei! Eu acompanho o trabalho dela desde o início e ela é uma mulher que faz um pouco do que bem entende, sabe?! Eu sempre a achei uma figura forte. Adorei que ela é a

“Eu não tenho regras para escolher um personagem. Gosto daqueles que me desafiam, que me tiram da zona de conforto”



minha mãe. O meu irmão é o João Baldesserine, eu comentei que eu não sabia falar o sobrenome dele, então se eu falei errado, desculpa João...

Quais outras características da Tamara chamaram sua atenção?

Ela gosta de esportes radicais, participa de fórmula pick-up, mas não é rebelde e não fica esfregando na cara das pessoas, ela fica na dela. Apesar de ser descolada, é uma mulher exuberante, mas desconfia dos homens porque os considera cafajestes. É dona de uma boate no Rio de Janeiro, é superfeminina, gosta de usar salto, couro, maquiagem. Eu gosto disso nela porque tem uma coisa andrógena nesse quesito, de ter hábitos que são considerados masculinos, mas ao mesmo tempo não impede e se permite ter uma unha bem cuidada, os cabelos e as roupas bacanas. Nós podemos ser tudo.

Já que você comentou sobre ela gostar de esportes radicais, para as cenas de ação você precisou de dublê ou preferiu fazer?

Com 12 anos eu aprendi a dirigir na pick-up na fazenda dos meus pais. Eu adoro! É um universo que eu gosto muito e sem sofrimento nenhum. Infelizmente não posso fazer as cenas mais radicais, porque a emissora tem certa preocupação no caso de acontecer algo comigo. Mas eu teria feito os quatro meses de preparação e realmente teria aprendido, porque você passa muito mais verdade, né?! Eu tenho um pouco de ciúme quando vejo alguém fazendo uma cena que eu deveria fazer, mas tudo bem, eu estou aprendendo a abrir mão disso.

Além da novela e do seriado, você também fez o filme

sobre a vida do lutador José Aldo. Como foi viver essa personagem?

O filme do Aldo foi outro trabalho que eu gostei muito de fazer, porque tinha muita ação e fisicalidade. Eu me apaixonei por luta, inclusive eu estava falando agora com o cara que era o meu professor na época, que era o Carlos Gazé. Amanhã eu volto a treinar com ele, porque foi uma fase muito boa pra mim, poder lutar. Extravasou algumas coisas que me deixaram um pouco mais em paz, sabe?! Ele é um cara de luta mesmo, então ele não fez um treino só pra ficar com o corpo maneiro. Ele presta atenção na sua postura, de onde está saindo o seu soco, coisas que eu acho muito mais legal. A minha personagem no filme é a mulher do Aldo, a Viviane. Os dois passaram por poucas e boas e são superparceiros. São apaixonados um pelo outro e tem uma história de vida muito rica, bem interessante.

Você é uma mulher que está sempre muito bem vestida e também usando joias maravilhosas e todas as mulheres amam. Como escolhe o que usar?

Eu amo joias e, na verdade, eu tenho uma história antiga, que o meu pai Orlando (Morais, padrasto) me contou dos meus avós. Com 36 anos, a minha avó ficou viúva e na época ela tinha sete filhos. O melhor amigo passou a perna neles e eles eram super ricos e de repente não tinham mais nada. Só que o meu avô enchia minha avó de joias e brilhantes. Ela vendeu tudo e refez a vida inteira a partir disso. Meu pai tem essa relação com joia, então quando tem um motivo, ele dá pra minha mãe. Ele é louco por joias! Entende sobre quilates e todas as purezas. Eu cresci com isso e, por isso, eu tenho uma relação mais conceitual e emocional do que física. Mas eu amo joias e adoro passar o dia vendo.

Crys Filó
11 4022-4765

Bem-vinda Primavera!

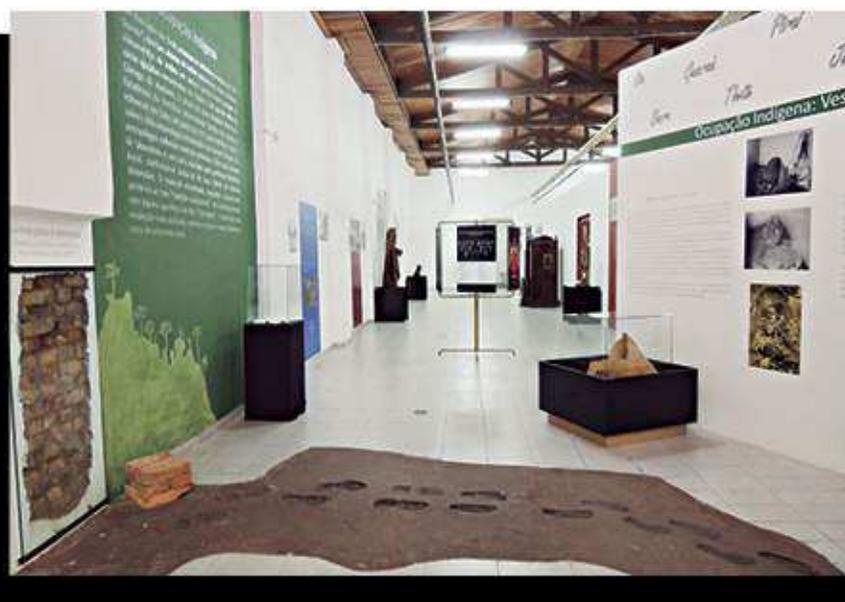


COMANDANTES DO EXÉRCITO NO ROTARY CLUB DE ITU

Exercendo o que também é seu papel no sentido de se relacionar com a sociedade e com as autoridades constituídas, além de reconhecer e valorizar as mais importantes instituições municipais, estaduais e federais, em 14 de setembro, o Rotary Club de Itu recebeu em seu quadro de sócios, na categoria Honorário, o tenente coronel Erb Lara Leal, e também o tenente coronel Fabrício Stoppa, respectivamente comandante e sub-comandante do 2º GAC L – Regimento Deodoro, de Itu.

Museu da Cidade de Salto é contemplado

O Museu da Cidade de Salto "Ettore Liberalesso" foi contemplado no Proac, programa de fomento à cultura do governo do Estado, no módulo 1, com prêmio de R\$ 30 mil, do edital de Preservação de Acervos Museológicos. O projeto "Modernização e adequação da iluminação da exposição de longa duração do Museu da Cidade de Salto" foi elaborado pela equipe do museu em parceria e supervisão técnica da arquiteta e proponente do projeto, Amanda Lopes. Ele consiste na recuperação da rede elétrica, troca de luminárias e instalação de iluminação dirigida de toda a exposição de longa duração do museu. Essa medida se faz necessária não só para melhorar a experiência do visitante dentro da exposição, como também é fundamental para uma conservação mais efetiva do acervo exposto da instituição, possibilitando um controle mais rígido de incidência de lumens, radiação e temperatura sobre as peças. A previsão de início para execução do projeto é no próximo mês de novembro, após todos os trâmites para assinatura do contrato e liberação da primeira parcela do recurso.



Giseli Scaravello/arquivo Revista Regional

Concerto da Primavera reabre o Conservatório



Após reforma, que contou com diversas intervenções, o Conservatório Municipal "Maestro Henrique Castellari" foi reaberto com a realização do "Concerto da Primavera", no último dia 28 de setembro. Organizado pela Associação dos Amigos do Conservatório, o concerto contou com a Camerata Castellari, que é formada por cerca de 30 alunos, professores e convidados, sob a coordenação e regência do maestro Silmar Oliveira. Diversas melhorias foram feitas no local, como reforma do telhado, troca de calhas, rufos e pingadeiras, manutenção e recuperação do forro de madeira; retirada do reboco em paredes externas, pintura, além de reparos de alvenaria e reparo em janelas madeira.



ALEATORY

INDAIATUBA

• POLO SHOPPING - Lj. 103 - (15) 3835-8155

• CENTRO - R. 24 de Maio, 1438 - (19) 3875-4345

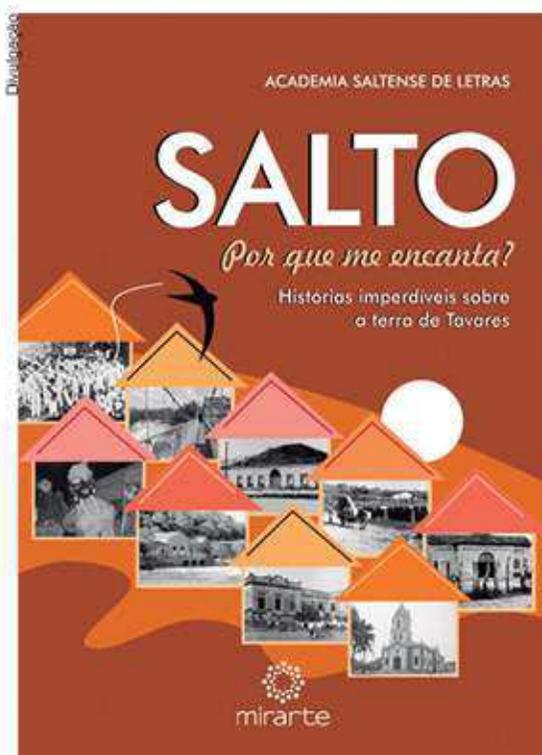
SALTO

• CARNEIRO - R. 9 de Julho 553 - (11) 4021-3296

ITU

• PLAZA SHOPPING ITU - Lj. 129 - (11) 2429-9907

Encantos de Salto em livro da ASLe



A Academia Saltense de Letras (ASLe) lançou, no mês passado, sua terceira coletânea literária, denominada "Salto, por que me encanta? – Histórias imperdíveis sobre a terra de Tavares". O livro, que tem distribuição gratuita, é resultante de um dos 12 projetos culturais vencedores do concurso 01/2016, promovido pela Prefeitura. Por seu objetivo editorial inovador, voltado a registrar coletivamente fatos e personagens até então restritos à oralidade, a obra é considerada um legado à história da cidade. Desde a sua fundação, em 2008, a ASLe publica coletâneas com poemas, crônicas, contos e ensaios de seus acadêmicos, sempre com temática livre – o que fez em 2010 e 2013. Nesta, porém, os 24 autores participantes emprestaram seu talento e dedicação à tarefa de vasculhar suas próprias memórias e outras fontes primárias, como depoimentos, jornais e documentos antigos para produzir trabalhos voltados à preservação cultural e ao fortalecimento da identidade saltense. Assim, personagens como o paraibano José Paulino; Álvaro Ribeiro, o criador dos Bonecos da Barra; dona Ana, proprietária da Sorveteria Cachoeira, e Waldomiro Corrêa da Cruz, o folclórico Urubatão, ganharam, pela primeira vez, as páginas de um livro. De outro lado, alguns autores revisitaram lugares repletos de histórias para apresentar aos leitores os encantos e o valor cultural da antiga Chácara Vendramini, do centenário Grupo Escolar Tancredo do Amaral, da Venda do Buru e dos saudosos Quintalões da Brasital, entre outros. Participam desta coletânea os seguintes autores: Anna Osta, Andrade Jorge, André Luiz Palhardi, Amicleide Zequini, Antônio Oirnes Ferrari, Augusto Gasparini Filho, Cristina Maria Salvador, Cynara Lenzi Veronezi, Eloy de Oliveira, Elton Frias Zanoni, Francisco Carlos Garcia, João Carlos Milioni, Jorge Duarte Rodrigues, José Alcione Pereira, Katia Auvray, Maria Cristina Noronha Liberalesso, Maria Damien Ignácio Pacheco, Marilena Matiuzzi, Mércia Falcini, Odair Schiavone, Rogério Carlos Lamana, Rose Ferrari, Valter Lenzi e Virgínia Soares Liberalesso. A edição é da editora Mirarte e a capa do livro foi produzida pela artista plástica saltense Alba Mara Milioni. Exemplares do livro foram doados à Biblioteca Municipal, ao Museu da Cidade de Salto e às escolas saltenses.

Acadil tem nova diretoria

No último mês, a nova diretoria da Acadil (Academia Ituana de Letras) tomou posse. Ela é composta pelo presidente Luís Roberto de Francisco, vice-presidente Maria Ângela Pimentel Mangeon Elias e pelas secretárias Maria Lúcia Caselli e Sílvia Virgínia Czapski, além de tesoureiros e conselheiros. A Acadil foi fundada em 1992 e conta com 32 cadeiras e 26 membros. É uma associação de escritores, reunindo trabalhos literários e científicos de pessoas que morem em Itu ou que tenham uma ligação com a cidade, exigindo-se que ela tenha, ao menos, um trabalho publicado. "A pessoa, para participar, tem que ter disponibilidade de frequentar as reuniões, colaborar com trabalhos para a revista da academia, participar de palestras e representar a academia em atividades. A ideia é ser uma associação, um clube de escritores que se reúne mensalmente para discutir a cidade e assuntos como arte, história, memória e temas importantes para a sociedade", explica Luís Roberto. A Revista da Acadil, que sai anualmente, foi criada em 1999 e reúne trabalhos dos acadêmicos em prosa e verso, crônicas, trabalhos científicos e memória. Além dela, algumas publicações seriadas como "Pirilampos" e "Itu: Presenças Ilustres" também são lançadas a cada dois anos, de forma alternada. "A proposta da academia nessa gestão é voltar o olhar para nossos patronos, que são as figuras principais e estimular a produção dos colegas. Dentro disso, do espaço da nossa reunião mensal, criamos um espaço chamado 'nossos patronos', onde cada um fala alguma coisa de seu patrono. E



outro momento, literário, para a pessoa trazer uma contribuição, contar uma história, uma memória, uma crítica, etc.", ressalta. Além das publicações, a Acadil possui o prêmio "Medalha da Solidariedade", criada em 2007 em homenagem a um dos patronos, Dr. Ermelindo Maffei. Luís Roberto afirma que o principal papel da academia é exatamente o de lembrar as letras ituanas e pessoas que tiveram uma expressão na cidade, valorizando-as. "Temos uma medalha que diz 'Letras ituanas sejam laureadas para sempre' e esse é, sem dúvida, nosso projeto maior", finaliza.



outubro rosa

conscientização sobre
o CÂNCER DE MAMA

olhar atento | atitudes

Faça **florir**
esta ideia.
Cuide-se!



A NEO | Núcleo de Especialidades e Oncologia,
referência no tratamento do câncer na região,
se envolve nessa causa, porque sua missão é
PRESERVAR E CUIDAR DA VIDA.



Tratamentos e Cuidados

• Quimioterapia • Clínica Médica • Oncologia •
Hematologia • Cirurgia Geral • Cirurgia Pediátrica •
Cirurgia do Aparelho Digestivo • Cirurgia Bariátrica •
Proctologia • Anestesiologia e Tratamento de Dor
Crônica • Nutrição • Psicologia • Odontologia

Rua Pernambuco, 632
B. Brasil | Itu | SP
próximo ao Plaza Shopping Itu
Tel.: (11) 4023-0272

Diretor técnico responsável
Dr. Leonardo da Silveira Bossi oncologista | CRM 102.654

saúde multidisciplinar

neo

núcleo de especialidades e oncologia



Divulgação

Saltense em exposição sobre Mona Lisa

O artista plástico saltense Rodrigo Schiavoni, o Buxigão, participou em Arezzo, na Itália, e em São Paulo, da mostra "Sorrindo com a Mona Lisa", que reuniu profissionais de nove países, todos retratando de forma bem divertida a famosa pintura de Leonardo Da Vinci.



Fundação Energia e Saneamento/Divulgação

MUSEU DA ENERGIA TEM ENTRADA GRATUITA

Agora, além de contemplar os moradores de Itu, o Museu da Energia estendeu sua entrada gratuita aos residentes dos municípios de Sorocaba e do "Roteiro dos Bandeirantes", que integram Santana do Parnaíba, Pirapora, Araçariquama, Cabreúva, Salto, Porto Feliz, Tietê e São Roque. A gratuidade é válida para todos os dias da semana, sendo necessário apresentar um comprovante de residência (conta de energia) e um documento (RG). A ação visa promover a reabertura de seu piso superior, recém-remodelado com a exposição "História, Energia e Cotidiano". A mostra de longa duração apresenta nova ambientação, maquetes, imagens, objetos e curiosidades, destacando como os novos modos de iluminar e a chegada da eletricidade mudaram a vida cotidiana dos brasileiros. A exposição também revela ao público a memória arquitetônica e a história do antigo sobrado onde está instalado o Museu da Energia, construído em 1847, com as técnicas de taipa de pilão e pau a pique, e que passou por diversas ocupações e modificações ao longo do tempo.

MAIS: O Museu da Energia de Itu fica na rua Paula Souza, 669, Centro, Itu. Funciona de terça-feira a domingo, das 10h às 17h. Informações: (11) 4022 6832 ou itu@museudaenergia.org.br www.museudaenergia.org.br



Divulgação

'CONCURSO ZUMBI E DANDARA' CELEBRA 15 ANOS

Um dos mais conhecidos eventos que exalta a beleza negra e afrodescendente no Estado, o "Concurso Zumbi e Dandara" chega à sua 15ª edição, em Salto. Idealizado pela Cia. de Dança Faces Ocultas, o concurso nasceu com o objetivo de promover a autoafirmação do negro e sua importância para si mesmo e perante a sociedade brasileira. O evento integra a agenda de eventos que fazem parte da semana da "Consciência Negra", no mês de novembro. Em 15 anos, "Zumbi e Dandara" já premiará diversos jovens e adultos e também crianças, na categoria infantil, que hoje integram castings de agências conceituadas em nossa região e capital e já tiveram destaque em veículos como Revista Raça, Coluna Estilo, capas da Revista Regional, trabalhos na TV e propagandas da grife "Pegada Preta". Com um crescimento significativo, o concurso tem participantes de São Paulo, Campinas, Sorocaba, Porto Feliz, Santos, Rio de Janeiro, Salvador, além de cidades da região, como Itu e Indaiatuba.

MAIS: As inscrições para a edição de 2016 podem ser feitas na sede da companhia de dança, na rua Rui Barbosa, 116, Centro de Salto. Mais informações pelos telefones (11) 4602-5236, 94819-3609 e 95458-3348.



Juica Ferrante

ITUANO CLUBE REABRE COMO ESPAÇO CULTURAL

O Ituano Clube, presente na história e na memória de muitos ituanos, reabriu suas portas no mês de setembro como Espaço Ituano de Turismo e Cultura. Fundado em 1923 como um luxuoso clube no Centro de Itu, o local contou com sócios ilustres e atravessou várias gerações. Fechado há vários anos, a Prefeitura, visando dar vida ao tradicional imóvel, está usando algumas salas para eventos, apoio das Secretarias de Cultura e Turismo, Lazer e Eventos. As quatro primeiras salas contam com um Centro de Informações Turísticas, com balcão de informações e sala de apoio ao turista, sala de mostras do Museu de Arte Sacra "Padre Jesuino do Monte Carmelo", do Museu e Arquivo Municipal de Itu (Mahmi) e uma sala de memória do Ituano Clube. Os museus, até então, estavam funcionando na "Casa da Praça". A Prefeitura destacou que não tem custos de locação com o comodato realizado com o clube e, assim, deixará de pagar o aluguel da "Casa da Praça". Os custos de operação serão basicamente os mesmos que já ocorriam.

MAIS: O Espaço Ituano de Turismo e Cultura funcionará de terça a domingo e feriados, das 9h às 17h, na praça Padre Miguel (Largo da Matriz), 118 - Centro. Mais informações pelo telefone (11) 4013-3813.



BOUTIQUE DO LAR



R- 15 de Novembro nº 400, Centro - Indaiatuba - SP - 19-3894 6052

SIMPLÍCIO: O 'hômeme' de amor exagerado por Itu

Responsável por tornar Itu conhecida popularmente em todo o Brasil, o humorista Francisco Flaviano de Almeida, o Simplício, completaria cem anos esse mês



Simplício e a atriz Valéria Luercy, que interpretavam o casal de caipiras Ozório e Ofélia, em fotos promocionais no centro de Itu

Francisco Flaviano de Almeida faleceu há 12 anos, mas sua memória deverá viver para sempre em Itu. O humorista ituano era nacionalmente conhecido por seu nome artístico, Simplício. Nascido em 05 de outubro de 1916, o artista era completo e atuou em diversos veículos como as Rádios Cultura, Atlântica de Santos, Tupi e Difusora. Posteriormente, passou para a televisão onde trabalhou na TV Tupi desde o primeiro dia de transmissão, mas foi no programa “Praça da Alegria” que sua figura ficou marcada e inesquecível em todo o país e, principalmente, para os ituanos.

Andar pelo Centro de Itu hoje, além dos casarões históricos e igrejas centenárias, é também se deparar com o Orelhão e o Semáforo gigantes, que semanalmente atraem diversos turistas que fotografam e ainda têm a oportunidade de levar um pouco de Itu para casa em “lembrancinhas” como lápis, canetas, estilingues, óculos, borrachas e outros itens, todos muito maiores do que seus tamanhos reais. A “cidade onde tudo é grande” encarou a fama e embarcou nas maneiras mais diversas e divertidas para fazer jus ao discurso de Simplício nos programas de televisão.

A história de Itu ser a “cidade onde tudo é grande” começou de forma simples. Ao lado de Manoel de Nóbrega, as figuras do caipira Ozório e sua esposa Ofélia (interpretada pela atriz Valéria Luercy) sentavam pra descansar no banco da “Praça da Alegria” e puxar conversa. O roteiro pedia que o caipira falasse das “pitanguinhas” de sua terra. Simplício, no improviso, disse que sua terra era Itu. O jornalista Salathiel de Souza, autor do livro “Simplício – Um contador de histórias”, descreve, num trecho, de forma detalhada como ocorreu o episódio:

“O caipira disse para Manoel que, de onde ele e sua mulher vinham, todos os tipos de fruta eram gigantes, maiores que o imaginável. Surpreendentemente grandes. Nóbrega duvidou. Então, o caipira, como quem tenta provar a verdade que está falando, virou-se para a mulher ordenando:

- Ofélia! Diga para ele qual é o tamanho das pitanguinhas lá de Itu, nossa terra!

- Assim, ó! – Exclamava a moça de voz estridente, arregalando os olhos e abrindo os braços como se abraçasse o mundo.”

A ideia de fazer um trabalho biográfico sobre Simplício se deu quando Salathiel, que também é ituano, observava que muitos turistas vinham a Itu, mas não tinham conhecimento do motivo da fama da cidade. “Eu morei 12 anos no Centro de Itu e comecei a ficar incomodado que as pessoas vinham aqui pra fazer turismo, iam ao Orelhão, tiravam foto, mas, ninguém sabia o propósito daquilo. Decidi fazer o livro pra contar a lenda dos exageros e dar crédito a quem é merecido”, afirma o jornalista que quando começou a pesquisa, em 2001, teve como principal fonte Helena Maria de Almeida, esposa de Simplício. “Ele não quis dar entrevista. Não queria incômodo naquela altura da vida. Eu entendi, respeitei e, graças a Deus, a Dona Helena foi a fonte principal do que eu não encontrava nos jornais. Sou muito grato a ela”.

Antes da carreira artística, Simplício teve diversos ofícios em Itu, até conhecer o “Pavilhão Teatro Liendo”, que estava de passagem pela cidade na década de 1930. Salathiel afirma que o humorista gostou tanto do Liendo que deixou a cidade com o pavilhão e fez da estrada, seu lar, onde nasceu o “Simplício Simplório da Simplicidade Simples”.

Simplício passou dos pavilhões para as rádios e das rádios para a TV. Estava logo na inauguração da TV Tupi no Brasil ao lado de nomes como Lolita Rodrigues, Lima Duarte e Hebe Camargo. Passou por diversos canais de televisão até voltar para o SBT para atuar na “Praça é Nossa”, onde trabalhou até não ter mais condições de participar.

Apesar de não agradar a todos, é inegável que o título de “cidade dos exageros” afamou Itu. Não há um lugar onde um ituano não esteja que ao dizer que é de Itu, alguém, instantaneamente, pergunte: “Onde tudo é grande?”. E isso se deve, apenas, a Simplício. Segundo Salathiel, na década de 1970, Itu atraía uma média de 3 mil turistas por final de semana, tornando o turismo uma fonte de renda para a cidade. O jornalista ainda ressalta que foi o amor pela cidade que fez Simplício divulgá-la dessa maneira. “Não era um carinho, uma estima ou um bem querer leviano. Ele tinha um profundo amor e deixava isso claro em tudo. Se ele fosse à TV, hoje, tomar um café com a Ana Maria Braga, ele falaria de Itu. Isso é ser filho de um lugar”, afirma e chama a atenção para outro fato. “Ele podia ter registrado e



Foto: Arquivo de família

Já como o menino Rosalvo, Simpício ao lado de Carlos Alberto de Nóbrega, no humorístico "A Praça é Nossa", do SBT



Rosalvo, personagem do programa "A Praça é Nossa", do SBT



Simpício como o caipira Ozório, personagem que fez de Itu a famosa "cidade dos exageros"



patenteado tudo isso que é vendido nos "lembranças", mas, nunca explorou comercialmente. Tudo foi feito com amor pela cidade mesmo".

O último personagem de Simpício foi Rosalvo, no humorístico "A Praça é Nossa". Personagem de um menino que importunava Carlos Alberto de Nóbrega (filho de Manoel da Nóbrega) com perguntas ingênuas, mas sempre com duplo sentido. Rosalvo ficou marcado pelo famoso bordão "Ó, home!". Esse personagem, assim como Ozório, também fazia uma homenagem à cidade. O figurino de Rosalvo era sempre a camisa do time de futebol Ituano.

Simpício faleceu em fevereiro de 2004, aos 87 anos de idade. Já afastado da TV e morando em Itu. Seu cortejo fúnebre passou pelo Centro da cidade e pelos dois maiores símbolos de seu legado a Itu, o Orelhão e o Semáforo, ambos na Praça da Matriz. Em homenagem ao humorista, em 2012, foi inaugurada em Itu a "Praça dos Exageros", parque com objetos gigantes e um boneco imenso do personagem Rosalvo, sentado num enorme banco de praça.

Essa é a imagem de Simpício que ficou para o Brasil, o caipira Ozório para as gerações antigas e para as mais atuais, o menino Rosalvo, ambos sentados num banco de praça, proseando com Manoel ou Carlos Alberto da Nóbrega, mas com Itu no coração e na ponta da língua, sempre pronto para prestar uma homenagem à terra que tanto amava.

Mostra "Cem Anos de Simpício"

Nesse mês de outubro, em homenagem ao centenário do humorista, a Prefeitura de Itu promoverá uma mostra especial que contará com fotos inéditas do humorista, pertencentes ao arquivo familiar, que retratam Simpício desde o início de sua carreira, passando pelo rádio até chegar à TV, peças de vestuário que caracterizaram personagens conhecidos do público, depoimentos dos filhos e outros registros de momentos em família. A exposição poderá ser visitada entre os dias 08 e 30 de outubro, de terça a domingo, no Espaço Ituano de Turismo e Cultura, na praça Padre Miguel (Matriz), 118, no Centro de Itu.

'Casa da Memória Negra' em Salto

PARTE DO ACERVO PERMANENTE DO MUSEU DA CIDADE, EXPOSIÇÃO REVELA O COTIDIANO DA POPULAÇÃO AFRO-SALTENSE, BEM COMO FÉ, HÁBITOS, CULTURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA



fotos: Gisele Scaravelli

O Museu da Cidade de Salto "Ettore Liberalesso" inaugurou no final do mês de agosto a exposição "Casa da Memória Negra de Salto". A instalação, que faz parte da mostra permanente do Museu, proporciona ao visitante conhecer o jeito de ser e viver das famílias negras moradoras de Salto, a partir de seu cotidiano, refletindo sobre as experiências vivenciadas por esse grupo, a partir de sua identidade, ancestralidade e memória.

Idealizada por Lilian Solá Santiago e Claudete de Sousa Nogueira, a proposta é fazer uma leitura sobre a constituição de um espaço cultural específico da população negra na cidade, a partir das narrativas e do patrimônio material e imaterial produzidos por ela. Os visitantes farão uma visitação imersiva e interativa, com uma viagem no tempo, entrando na casa de pau-a-pique, que é uma réplica das moradias do início do século passado, especialmente montada dentro do Museu com mobiliário, fogão a lenha cênico, espaço de oração e imagens de pessoas da sociedade. O visitante verá também uma videoinstalação que representa a árvore genealógica das famílias negras de Salto com imagens de africanos escravizados retratados por Rugendas, mescladas com fotos de ontem e de hoje. Um grande mapa indicará a rota da vinda da maioria dos africanos escravizados no Sudeste brasileiro, e sua origem predominantemente bantu. Ainda no exterior da casa, o visitante obterá informações sobre a população negra da cidade em meados do século XIX.



Os temas da cultura afro-saltense destacados perpassam vários contextos como a origem bantu da maioria dos africanos escravizados na região Sudeste brasileira, Salto como rota de fuga de escravos, a população negra livre e escrava no final no período colonial, a relação de fé, festas e comidas, a inserção do negro na sociedade de classes industrial e urbana e as brincadeiras infantis, lendas e contos.

A criação e direção geral da mostra são da cineasta e documentarista Lilian Solá Santiago, historiadora e mestre em Integração da



América Latina pela USP. Ela tem vasta experiência na área de Artes, com ênfase em Realização Cinematográfica e Audiovisual, atuando, principalmente, com a temática afro-brasileira, tendo realizado diversos documentários. Já a historiadora Claudete de Sousa Nogueira é doutora em Educação pela Unicamp e mestre em História pela Unesp, desenvolvendo projetos de pesquisa e extensão com a temática da diversidade étnico-racial e é coautora do livro "Memória Afro-brasileira em Itú". A mostra ainda conta com videomapping de Fernando Timba e direção de arte e produção executiva de Andreia Vigo.

Numa casa de pau-a-pique, réplica das moradas do início do século passado, o visitante se depara com o cenário da época, com mobiliário, fogão a lenha, espaço de oração e imagens de pessoas da sociedade



fotos: Cassia Scarenelli

MAIS: A Casa da Memória Negra de Salto pode ser visitada gratuitamente de terça a domingo, das 9h às 17h, na rua José Galvão, 104, Centro de Salto.

MARAN

semi jóias



Rua Dr. Barros Junior, 443
Centro - Salto/SP - 11 4456.5689

 maransemijoias
e-mail: maransemijoias@hotmail.com

Mulheres Bordadas



Algumas das obras
expostas no Museu
Republicano de Itu.

Fotografias impressas em tecido e bordadas compõem exposição que integra a Primavera dos Museus e a Semana de Arte e Cultura da USP, em Itu

O Museu Republicano “Convenção de Itu”/MP/USP sedia a exposição “Fios do Passado – Mulheres Bordadas”, como parte das comemorações da Primavera dos Museus e da Semana de Arte e Cultura da USP. Aberta oficialmente em 24 de setembro, a mostra é o resultado de uma experiência estética e histórica desenvolvida pela fotógrafa Pola Fernandez junto ao Grupo de Mulheres Negras Saltenses Nyota. São 20 fotografias impressas em tecido e bordadas com fios e adereços, bem como um painel artístico retratando um navio negreiro em que são fixados trechos bordados das poesias de Castro Alves.

Acompanha a exposição o documentário “Mulheres Bordadas – Fios do Passado”, sob direção da cineasta Lilian Solá Santiago, que aborda aspectos da história e da subjetividade das mulheres negras em Salto. A exibição do filme acontece até o dia 30 de dezembro, no horário das 15h às 17h, também no Museu Republicano.

MAIS: O Museu Republicano “Convenção de Itu”/MP/USP fica na rua Barão de Itaim, 67, Centro, Itu. Informações: Serviço Educativo do MRCI: (11) 4023-2525 - ramal 3.



QUEM BUSCA QUALIDADE,
ENCONTRA A PALONE TINTAS.
QUEM CONHECE A GENTE,
ENCONTRA TUDO.

Aqui você encontra tintas, vernizes, impermeabilizantes,
molduras, papéis de parede, pisos laminados e vinílicos,
além de condições e ofertas especiais. Visite-nos!

impoccto



LOJA SOROCABA

Av. Ipanema, nº 1978 - V. Nova
Sorocaba - Sorocaba/SP
(15) 3034.0007

LOJA SALTO

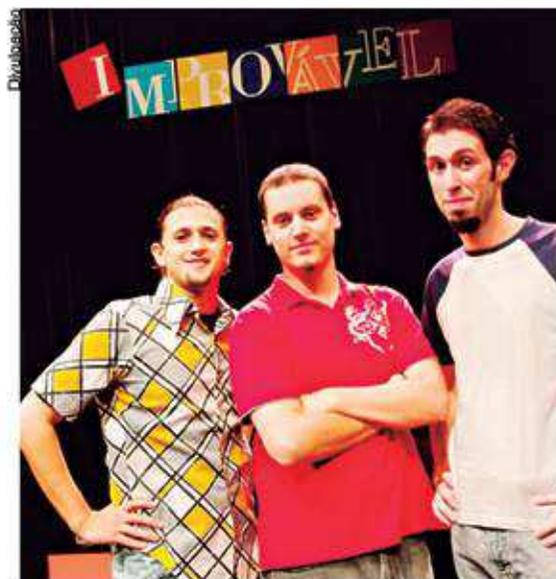
Av. José Maria Marques
Oliveira, nº 384 - Salto/SP
(11) 4602.5777

LOJA ITU

Av. Tiradentes, nº 100
Alto da Vila Nova - Itu/SP
(11) 4025.0007

TINTAS
palone

www.palonetintas.com.br



Cia Barbixas de Humor volta à região

No feriado de 12 de outubro, a Cia Barbixas de Humor estará apresentando o espetáculo "Improvável", na Sala Palma de Ouro, em Salto. Com produção local da Teatro GT, "Improvável" é um espetáculo de improvisação teatral em que o mestre de cerimônia apresenta as regras dos jogos, a plateia sugere os temas e os atores improvisam as cenas na hora sem nenhuma preparação prévia. Desse modo, nenhuma apresentação é igual a outra. A peça está em seu sexto ano em turnês por todo o país. Além das viagens, o espetáculo também está em cartaz na cidade de São Paulo, completando oito anos de temporadas fixas no Teatro Tuca. Leitores da Regional têm desconto na compra dos ingressos; basta recortar bônus publicado nesta edição.

MAIS: A Sala Palma de Ouro fica na rua Prudente de Moraes, 580, Centro de Salto. Informações: (11) 4602-8693 – www.teatrogt.com.br



'JUST SO BRASIL' ACONTECE EM ITU

O festival Just So acontecerá esse mês pela primeira vez no Brasil, na Fazenda Vassoural, tombada como patrimônio histórico brasileiro e localizada na cidade de Itu. Um final de semana para desacelerar e apreciar diversas atrações. Ao modelo da Inglaterra, onde o festival foi criado e vem acontecendo há seis anos, o Just So Brasil foi minuciosamente pensado por três mães que têm como premissa básica a ideia de que a família precisa de oportunidades de qualidade para estar bem conectada entre si e com a natureza. O evento acontecerá nos dias 15 e 16 de outubro e contará com espetáculos teatrais, musicais e circenses, caminhadas na floresta, bolhas de sabão, cinema ao ar livre e jogos em família. Tudo isso tendo como pano de fundo cenário extraordinários, especialmente projetado para criar momentos de encantamento para serem inesquecíveis. O festival terá 40 horas de duração e uma completa experiência de imersão plena em camping com barraca própria ou glamping, uma derivação de "camping" + "glamorous", criada para designar o charmoso serviço de hospedagem de barracas. Tudo pensado para fazer desta uma experiência positiva a mais para as famílias no evento.

MAIS: Os ingressos já estão à venda, pelo site Ingresso Rápido, nas modalidades Dia, Fim de Semana e Fim de Semana com Camping. Mais informações pelo site www.justsobrasil.com ou pela página no Facebook "Just So Brasil".



Waltercio Caldas
Rio de Janeiro, RJ, 1946
Rodin e Brancusi, 1997
da série "Veneza"
aço, cola e plástico.

203 x 151,6 x 151,5 cm
Coleção Roger Wright, em comodato com a
Pinacoteca do Estado de São Paulo

Exposição comemorativa na Pinacoteca

Até fevereiro de 2017, a Pinacoteca de São Paulo sedia a exposição "Situações: a instalação no acervo da Pinacoteca de São Paulo", que reúne 13 obras de 13 artistas brasileiros ou aqui residentes, entre eles Guto Lacaz, Jac Leirner, Cildo Meireles, Carla Zaccagnini e Mariana Manhães. A mostra faz parte das comemorações de 110 anos do museu. As obras presentes nessa mostra - todas pertencentes ao acervo da Pinacoteca - apresentam diferentes formas de apropriação do espaço e de relação entre o público e o trabalho de arte. A exposição ocupa o 4º andar da Estação Pinacoteca - Largo General Osório, 66. A visitação é aberta de quarta a segunda-feira, das 10h às 17h30.

MAIS: O ingresso custa R\$6 (inteira) e R\$ 3 (meia). Crianças com menos de dez anos e adultos com mais de 60 anos não pagam. Aos sábados a entrada é gratuita para todos os visitantes.



‘UMA NOITE NO MUSEU’

Nos próximos dias 15 e 16 de outubro, será realizado no Museu Cidade de Salto “Ettore Liberalesso”, a quinta edição do projeto “Uma Noite no Museu”. A atividade, voltada para crianças e jovens até 17 anos, terá caça ao tesouro, visita pelo espaço museológico, ações educativas, lanche comunitário, exibição de filme, café da manhã comunitário e encerramento. O projeto tem como objetivo ensinar a história da cidade e transformar as relações das pessoas com o Museu de uma forma lúdica e descontraída através de uma série de atividades. Podem participar desta edição 35 crianças/jovens, que devem ser acompanhados por pais ou responsáveis.

MAIS: Para participar, os interessados devem se inscrever até o dia 10 de outubro ou até preencher todas as vagas no seguinte link: <https://goo.gl/forms/z16qrAkuqBS2sqzT2>. Mais informações através do telefone (11) 4029-3473.

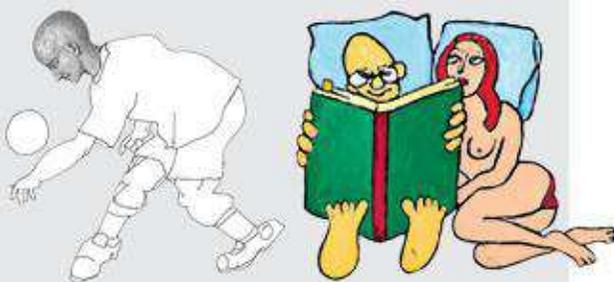
‘Ceará dando as caras’ em Salto

A Teatro GT traz para Salto o humorista Wellington Muniz, o Ceará, em seu novo espetáculo, “Ceará dando as caras”. A apresentação será somente no dia 08 de outubro, sábado, às 21h, na Sala Palma de Ouro. Durante 90 minutos, o comediante entretém o público com personagens que marcaram sua carreira, como Silvío Santos e Gabi Herpes, faz graça com assuntos atuais, usa todo o potencial vocal para imitar cantores, como Maria Bethânia e Tina Turner. Escrito pelo próprio Ceará com colaboração de Pedro Haidar, “Ceará dando as caras” oferece a chance de os fãs conhecerem toda a versatilidade do humorista, que não poupa nem a si mesmo das piadas do show. Leitores da Revista Regional têm desconto no ingresso; basta recortar o cupom de bônus publicado nesta edição.



MAIS: A Sala Palma de Ouro fica na rua Prudente de Moraes, 580 - Salto. Informações: (11) 4602-8693 ou www.teatrogt.com.br

fotos: Acervo Millôr Fernandes / Instituto Moreira Salles



MILLÔR GANHA EXPOSIÇÃO EM SP

A Escola da Cidade – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e o QG Studio, com o apoio do Instituto Moreira Salles (IMS), promovem até 21 de outubro a exposição multimídia “Millôr 100 + 100: Desenhos e Frases”. A mostra convida o público à descoberta do universo de Millôr Fernandes, por meio de uma série de frases e desenhos do artista, selecionados pelo jornalista Sérgio Augusto e pelo desenhista Cássio Loredano, além de áudios de leituras e depoimentos de Millôr, vídeos com artistas, escritores, amigos e críticos, e de amplo acervo de livros e publicações.

MAIS: A Escola da Cidade fica na rua General Jardim, 65, em São Paulo. O horário de visitação da mostra é de segunda a sexta-feira, das 10h às 20h e sábados, das 10h às 14h. Informações: www.escoladacidade.edu.br

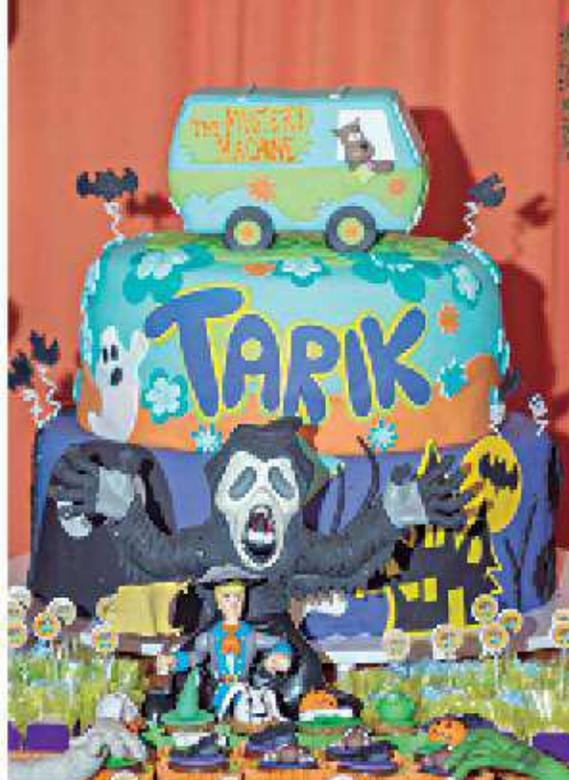
Tirulipa ‘enchendo seu saco de risadas’

O humorista Tirulipa, com seu show “Enchendo seu Saco de Risadas”, estará se apresentando no próximo dia 15 de outubro (sábado), às 21h, na Sala Palma de Ouro. Um show completo contendo diversos estilos de humor: stand up comedy, piadas, paródias, causos, imitações, música, figurinos e muito mais.

Indicado para todos os tipos de público, o show conta com ótimos textos baseados em situações do cotidiano, além das mais engraçadas imitações de diversos personagens, cantores e celebridades como: o grande sucesso do carnaval de 2015 “Shineray”, uma parceria entre o humorista e o cantor Tony Guerra, “Mc Caldo” onde o humorista interpreta o cantor Mc Naldo, “Tantan Santana” onde imita Luan Santana e conta os seus grandes sucessos, “Bixa Bandida” o humorista faz uma paródia da música “Porque homem não chora” do cantor Pablo com o apoio dos dançarinos da plateia. Leitores da Revista Regional têm desconto no ingresso; basta recortar o cupom de bônus publicado nesta edição.



MAIS: A Sala Palma de Ouro fica na rua Prudente de Moraes, 580 - Salto. Informações: (11) 4602-8693 ou www.teatrogt.com.br



arte em doces e bolos

11 4022.2590 | 11 4022-7406

Rua Santa Rita, 1838 - Centro - Itu

e-mail: donamariabolacha@hotmail.com

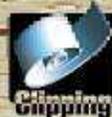
   donamariabolacha



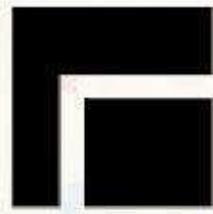
REGIONAL kids

Especial
Dia das
Crianças

Caderno destaca moda infantil primavera-verão, dicas de presentes e reportagens especiais







RESIDENCE

DECORAÇÕES

O bebê precisa sim de sol, mas controlar a incidência de luminosidade no quarto é importante para garantir um sono tranquilo. Sendo assim, as cortinas para quarto de bebê além de garantirem mais conforto, ainda são itens decorativos.

Faça um orçamento sem compromisso e deixe o quarto do seu bebê ainda mais bonito.



CORTINAS | PERSIANAS | PAPEL DE PAREDE | TOLDOS

Rua Joaquim Borges, 825 - Itu/SP - Fones (11) 2429-4777 / (11) 9 4389-5525

Carruagem encantada

Em toda fantasia de criança, há um reino encantado e colorido, com carruagens, príncipes e princesas. Foi nesse universo que buscamos inspiração para este ensaio de moda, que traz as tendências da primavera-verão para os pequenos.

PRODUÇÃO: Sandro Bergamo
 FOTOS: Cohn Merlin
 MODELOS: Nicolas Marram e Carol Pavão (Agência Fetiche Model's)
 BELEZA: Sandro Bergamo
 AGRADECIMENTO: 'Estação Baroneza' Salto (cenário deste editorial)

Nicolas veste calça skinny marsala "Anjos Baby" (Yummy),
 camisa azul "Anuska" (Baby's House)
 e coroa: Neon Fantasias
 Carol usa vestido azul estampado "Mon Sucre" (Mini Griffi)



Carol está com vestido verde "Momi" (DipLick)
Nicolas usa calça preta "Um Mais Um" (Yumy),
camisa listrada "Dame Dos" (Yumy)
e laço preto (Baby's House)



Carol usa
vestido rosê
"Pakita"
(DipLick)



Carol usa vestido cinza "Brandili" (Baby's House)

Nicolas veste bermuda bege "Dame Dos" (DipLick)
e camiseta listrada "Dame Dos" (DipLick)



Carol veste jardineira
jeans "Animé" (Yumy)
e blusinha amarela
"Colcci" (Yumy)
acessórios: Yumy

A young boy is the central figure, sitting in a dark wooden carriage with a white netting canopy. He is wearing a black beret with a yellow feather, a light green short-sleeved shirt, a black and light green striped scarf, and black shorts. He is looking towards the camera with a neutral expression. The background is dark and draped with fabric.

Nicolas usa bermuda marinho
"Trick" (Baby's House),
camisa verde
"Charpey" (Mini Griff),
malha de tricô
"Mini Lord" (Mini Griff) e
boina em tafetá (Neon Fantasias)

ONDE ENCONTRAR:
YUMMY BABY E KIDS - Tels.: (11) 4013-0715
e (11) 4022-3996
BABY'S HOUSE - Tel.: (11) 4023-1507
DIP LICK - Tel.: (11) 4028-4972
MINI GRIFF - Tel.: (11) 2429-5250



Tartaruga Treme-Treme no KABUM



bicicleta Fischer Ferinha Aro 12 Kids - na MADEIRAMADEIRA



tênis baby loop pink - da FILA

BURF



Criança feliz

Selecionamos várias dicas para presentear os pequenos nesse 12 de outubro. São roupas, calçados e brinquedos. Confira!



trem colorido de montar - Casa de Sabiá para ELO7



Meu Amigo Sabichão Macaquinho no KABUM



bermuda jeans com suspensório da Marisol



macacão branco da Marisol



body preto terninho - Bebê Catitos para ELO7



vestido florido da Marisol



vestido limão siciliano - Juliana Canijo para ELO7



chuteira infantil campo da UMBRO

ONDE ENCONTRAR:

ELO7 - www.elo7.com.br

FILA - www.fila.com.br

KABUM - www.kabum.com.br

UMBRO - www.umbro.com.br

MARISOL - www.marisol.com.br

MADEIRAMADEIRA - www.madeiramadeira.com.br



Loja 1 - Plaza Shopping Itu - Loja 57 - (11) 4013-0715

Loja 2 - Rua 7 de Setembro, 268 - Centro - Itu - (11) 4022-3996



fotos: Felipe Rubinatcco



Oksana Kuzmina/Fotolia

Sonho encantado

As coleções que a Passo a Passo traz para a garotada nesta primavera são um verdadeiro encanto! Seleccionamos alguns itens que deixarão os pequenos ainda mais belos. Confira!



Av. Dom Pedro II, 531
(11) 4029-0072 - Salto
passoapasso



No Colégio Objetivo, o aprendizado envolve **toda a família.**



Do infantil aos primeiros passos para uma carreira de sucesso, o aprendizado faz parte de cada momento da vida. No Colégio Objetivo, esses momentos são vividos nas melhores instalações da região, com amplas salas de aula, área externa com muito verde, laboratórios e toda infraestrutura necessária para o desenvolvimento de cada faixa etária.

Condições especiais para matrículas:

30% de desconto*
em outubro

20% de desconto*
em novembro

10% de desconto*
até 16/12/16

Venha conhecer o Programa Bolsa Universidade** e garanta o ensino superior do seu filho.

*Desconto válido apenas sobre o valor líquido da matrícula, com possibilidade de parcelamento em até 5x no cartão

**Regulamento completo no site

MATRÍCULAS 2017 ABERTAS

COLÉGIO OBJETIVO SALTO
Largo da Matriz, 73 – Centro – Salto/SP
(11) 4028-8800

COLÉGIO OBJETIVO ITU
Rua do Patrocínio, 716 – Centro – Itu/SP
(11) 4013-9831

WWW.SEJAOBJETIVO.COM.BR

 **OBJETIVO**
Itu e Salto



Pijama R\$ 25,00
 Kit calcinhas R\$ 25,00
 Meia solado R\$ 32,00



Maiô R\$ 42,90
 Biquini R\$ 25,00
 Saída R\$ 20,00

fotos: Nice Viana

Dia das Crianças na Excellence

Na Excellence, você encontra o presente ideal para o seu pequeno. São peças que trazem as tendências e as cores da primavera para seu filho ficar sempre na moda.



Pijama R\$ 65,00
 Meia sapatilha R\$ 14,00
 Kit cuecas R\$ 32,00



Roução R\$ 90,00
 Sunga R\$ 35,00
 Boné R\$ 10,00



ITU (11) 4023-5510 - Rua Capitão Silvío Fleming, 35 - Centro
 SALTO (11) 4029-6895 - Rua Fagundes Varela, 281 - Jardim 3 Marias
 INDAIATUBA (19) 3328-3849 - Rua 11 de Junho, 1252 - Centro
www.lingerieexcellence.com.br

QUEM TEM MATERIAL DIDÁTICO PRÓPRIO COM PERSONAGENS DA DISNEY?



MATRÍCULAS ABERTAS!

CNA ITU • (11) 4023-2861/4023-3244
RUA SANTA RITA, 1437

CNA SALTO • (11) 4021-5000
RUA JOAQUIM NABUCCO, 164

CNA INDAIATUBA • (19) 3894-6966
RUA PADRE BENTO PADNECO, 673



©Disney

NINGUÉM TEM O QUE O CNA TEM.

PLATAFORMA CANÇÕES, HISTÓRIAS, JOGOS, ADESIVOS, ATIVIDADES ONLINE, SALAS DE
360 COM: AULA E MATERIAL DIDÁTICO PRÓPRIO COM PERSONAGENS DA DISNEY.

Evolução infantil

Confira o mapa do desenvolvimento da criança até os dois anos e veja como a genética e os fatores ambientais influenciam nesse desenvolvimento



Roteiro mostra a evolução média da criança até os dois anos

O desenvolvimento das necessidades biológicas e psicológicas do ser humano começa na fecundação e segue por toda a vida. Entretanto, é nos três primeiros anos que o cérebro evolui com maior intensidade. Segundo o secretário do Departamento de Pediatria Ambulatorial e Cuidados Primários da Sociedade de Pediatria de São Paulo (SPSP), José Gabel, cuidados e estimulação precoce têm fortes impactos e são fatores decisivos na transição de uma criança para a idade adulta, tanto na progressão de suas habilidades de aprendizagem quanto na capacidade de controlar suas emoções.

Confira um roteiro da evolução média da criança até os dois anos. Entretanto, Gabel ressalta: “o descompasso da criança à linha do tempo não quer dizer que há problemas, mas é importante que seja periodicamente avaliada pelo pediatra, que é o profissional capaz de perceber irregularidades”.

PRIMEIRO MÊS: Deitado de costas, já ajeita a cabeça para respirar melhor. Suas atividades são predominantemente reflexivas e a sua percepção visual é satisfatória apenas de perto. Já a mãe é reconhecida pelo aroma.

SEGUNDO AO QUARTO MÊS: Nessa idade começa a sugar o polegar e a reproduzir sons, como tosse e riso. Também emite vocalizações mais prolongadas e fica imóvel ao ouvir uma voz conhecida. Reage ao seu nome e responde virando a cabeça. Nessa fase, a mãe é reconhecida visualmente.

QUINTO MÊS: Senta-se com apoio e mantém as costas retas, assim como segura objetos e interage com eles. A criança imita gestos, sabe o momento de chamar a atenção e ri ao brincar.

SEXTO MÊS: Permanece sentado, ainda com apoio, por um longo tempo. Distingue rostos estranhos de familiares, além de modular suas emissões vocais para imitar a mãe.

SÉTIMO MÊS: Fica sentado sem apoio por alguns momentos, arrasta-se e desloca-se do lugar.

OITAVO MÊS: Participa mais ativamente das brincadeiras, como a de esconde-esconde, e troca sinais com adultos. Começa a morder nessa fase.

NONO MÊS: Fica parado sozinho em pé e se segura. Começa a engatinhar. Geralmente, é nesse período que articula a primeira palavra, de duas sílabas, e reage corretamente a palavras familiares: pega e me dá, por exemplo. Passa a reconhecer seu nome e os dos familiares.

DÉCIMO E DÉCIMO PRIMEIRO MÊS: Age intencionalmente e utiliza brinquedos de encaixar. Além disso, tenta imitar os sons que ouve e compreende proibições.

UM ANO: Tem bom equilíbrio sentado e começa a andar, seguro pela mão. Repete gestos e emite, no mínimo, três palavras diferentes.

UM ANO E TRÊS MESES: Autonomia: anda sozinho, ajoelha-se, sobe escada com os quatro membros e bebe líquidos sem ajuda.

UM ANO E SEIS MESES: Senta-se em cadeiras sozinho, sobe e desce escadas segurando-se no corrimão, salta sobre os dois pés e realiza atos coordenados complexos, bem como desenhar rabiscos espontaneamente.

DOIS ANOS: Maior equilíbrio e chama-se pelo próprio nome. Comunica-se com gestos e atitudes, principalmente com outras crianças. Constrói frases de duas palavras e usa o “não” sistematicamente.

“Para identificar possíveis problemas, é essencial a ida frequente ao pediatra e realizar observações comparativas entre crianças da mesma idade, que devem ser valorizadas e pesquisadas quando necessário”, explica dr. Gabel. Dentre os sinais de alerta estão: dificuldade em interagir com outras pessoas, movimentos estereotipados, pouco contato visual e irritabilidade.

Pequenos gestos de cuidado
são grandes passos para o futuro!

Feliz Dia da
Criança!



Brincar é preciso



Amarelinha e outras brincadeiras são essenciais para a formação da criança, como forma de interagir com o mundo e descobri-lo.

Brincadeiras e jogos colaboram para o desenvolvimento do seu filho; resgate algumas brincadeiras e divirta-se com os pequenos

A brincadeira é uma necessidade do ser humano em qualquer idade, porém na infância deve ser vista não apenas como diversão, mas também como uma possibilidade de desenvolver as potencialidades da criança. É uma forma de interagir com o mundo e descobri-lo, de construir valores e experimentar sensações. A professora do curso de Pedagogia da Universidade Cidade de São Paulo, Maria Heloisa Aguiar da Silva, explica que o ato de brincar é, sempre, um momento de aprendizagem.

Tanto o brinquedo, quanto o jogo e a brincadeira são fundamentais e importantes para o crescimento das crianças. O brincar e o jogar são formas de expressão e comunicação que os seres humanos possuem desde o nascimento.

“Como formas de expressão da cultura de um povo, os jogos, os brinquedos e as brincadeiras sofrem modificações ao longo da história. Brinquedos altamente sofisticados e tecnologicamente avançados, espaços urbanos fechados e pequenos, o tempo escasso, entre outros, são elementos que contribuem para entendermos as mudanças dos brinquedos e das formas de brincar”, explica a professora Maria Heloisa.

Com a tecnologia moderna, muitos aspectos importantes para o desenvolvimento global da criança vêm se perdendo. Assim, há que se resgatar as brincadeiras e jogos de outros tempos, permitir que as crianças brinquem mais livremente, utilizar materiais reciclados.

Um bom começo é o diálogo entre pais e filhos, avós e netos, para que possam conhecer e trocar informações sobre os jogos e as brincadeiras tradicionais, bem como os atuais, possibilitando assim, momentos de interação e harmonia.

Abaixo, algumas atividades que podem ser realizadas com as crianças durante os finais de semana e férias:

CABRA-CEGA

Escolhe-se uma das crianças para ser a cabra-cega. Coloca-se uma venda em seus olhos, alguém faz com que ela dê vários giros e pede-se que ela tente tocar ou segurar alguma das outras crianças participantes. Quem ela conseguir tocar ou segurar primeiro, será a próxima cabra-cega. A norma tem que ser combinada antes, se é só tocar ou tem que agarrar. A brincadeira deve ser realizada em um espaço pequeno e livre, com poucos obstáculos para que não haja acidentes e machucados.

ESCONDE A PEIA

Uma das crianças esconde qualquer objeto, enquanto as outras fecham os olhos para não ver onde foi colocado. Depois, todas passam a procurá-lo. Para conseguir pistas, vão perguntando a quem escondeu: “estou quente ou estou frio?”. Se estiver próximo ao esconderijo, a resposta será “está quente!”. Se estiver distante, “está frio!”. Quem escondeu também segue dando dicas, como “está esquentando” ou “está esfriando” de acordo com a proximidade ou distância do objeto escondido. Quando alguém chega muito perto, quem escondeu grita “está pegando fogo!”. E se estiver muito longe, “está gelado!”. A criança que achar o objeto escondido será a próxima a escondê-lo.

STOP ou ADEDONHA

A brincadeira pode ter qualquer número de participantes. Precisa-se apenas de papel e caneta (ou lápis). Faz-se uma lista ou quadro com 11 colunas e acima de cada uma coloca-se um dos seguintes itens: nome de pessoa, lugar, animal, cor, marca de carro, artista, fruta, verdura, flor, objeto e filme. Sorteia-se uma letra e marca-se um tempo máximo (dois ou três minutos). Cada participante terá que preencher todos os itens com palavras iniciadas pela letra sorteada. Exemplo: se a letra sorteada for A, no item “nome” pode-se colocar “Ana”.

AMARELINHA

Tem como base um caminho dividido em casas numeradas e riscado no chão com giz. Após jogar uma pedrinha em uma casa - em que não poderá pisar -, a criança vai pulando com um pé só até o fim do trajeto.

momi

DIP LICK

MODA INFANTIL

Rua Nove de Julho, 633
Centro - Salto (11) 4028-4972

 Dip-Lick-Moda-Infantil

O reflexo dos pais nos filhos



BIRF

O comportamento das crianças e adolescentes reflete seu relacionamento parental

A educação infantil engloba uma série de aspectos, que se estende além do ensino escolar. Sua formação pessoal se desenvolve no contato mais íntimo da criança com seus cuidadores, portanto, o papel dos pais neste processo é fundamental, uma vez que são os primeiros a fazer parte de sua rotina.

O comportamento das crianças e adolescentes reflete seu relacionamento parental. Se mal resolvido, pode acarretar sérios problemas à sua saúde mental. Segundo a vice-presidente do Departamento de Saúde Mental da Sociedade de Pediatria de São Paulo (SPSP), dra. Denise de Sousa Feliciano, muitas doenças físicas e psicológicas estão ligadas às questões emocionais, ou até mesmo potencializadas por elas.

“Crianças até os três anos possuem a mente fortemente ligada aos pais, o que pode afetar tanto as questões básicas, como sono e alimentação, quanto seu comportamento. Elas estão altamente sensíveis ao ambiente familiar, à questão dos pais e suas dificuldades”, explica.

Na escola, o primeiro contato entre as crianças é parte do que aprenderam ou viram em casa. Este contato com o outro em grupo estimula o desenvolvimento de seu psiquismo, e amplia as experiências de sua rotina familiar, mas não a substitui. “Muitas vezes os pais quem delegam à escola o papel de educar a criança e definir limites para ela. A escola não consegue abranger questões éticas ligadas aos valores desta família, ela lidará com a socialização, convivência e competências

da criança, que contribui para sua identidade, porém os principais valores são advindos de seus familiares”, afirma a dra. Denise.

Com um acompanhamento atento do pediatra, os pais, especialmente os de primeira viagem, podem reconhecer seus limites, facilitando a aceitação de uma ajuda externa por parte de um psicólogo, quando necessário. A psicanalista afirma que não é preciso uma assistência psicológica da criança sem precedentes, porém, os pais não podem ignorar se o filho demonstrar sinais de algum problema.

Muitas vezes, problemas emocionais são comunicados pela criança e adolescente através de seu comportamento e rotinas funcionais (alimentação, sono, excreções, etc), mas são tomados como uma situação passageira e deixam de ser atendidos, fazendo com que esses conflitos se tornem mais agudos e significativos. Por isso, é fundamental se atentar ao que ocorre nesta fase, saber os problemas que estão enfrentando, pois, uma vez deixados de lado, reaparecerão no futuro como algo muito mais grave em termos psicológicos.

“Nunca é tarde para um pedido de ajuda, mas quanto mais cedo puder ser atendido, menores serão os desdobramentos e complicações para o desenvolvimento da saúde mental da criança. Por isso os pais devem ouvir as dificuldades na rotina familiar e da criança como um pedido de socorro.

Um profissional qualificado pode auxiliar neste processo, contribuindo para sanar as dificuldades deste relacionamento entre pais e filhos”, esclarece.

MATRICULE SEU FILHO

só o anglo é anglo



Para construir sua história, um sistema de ensino deve trazer contribuições relevantes para a educação do país. Deve ter um passado feito de experiências sólidas e de grandes conquistas e um presente construído pelos resultados do Enem e dos vestibulares.

A partir desse passado e desse presente, nós construímos o futuro. Com o olhar de quem ajuda a construir indivíduos capazes de fazer escolhas. Escolhas que se traduzem em um novo futuro, um novo país, um novo mundo. Só quem tem o passado e o presente do Anglo pode propor um futuro transformador.

Por isso, só o Anglo é Anglo.



Unidade Itu:

Praça da Independência nº 151 - Centro
Fone: (11) 2396-1212 - angloitu.com.br



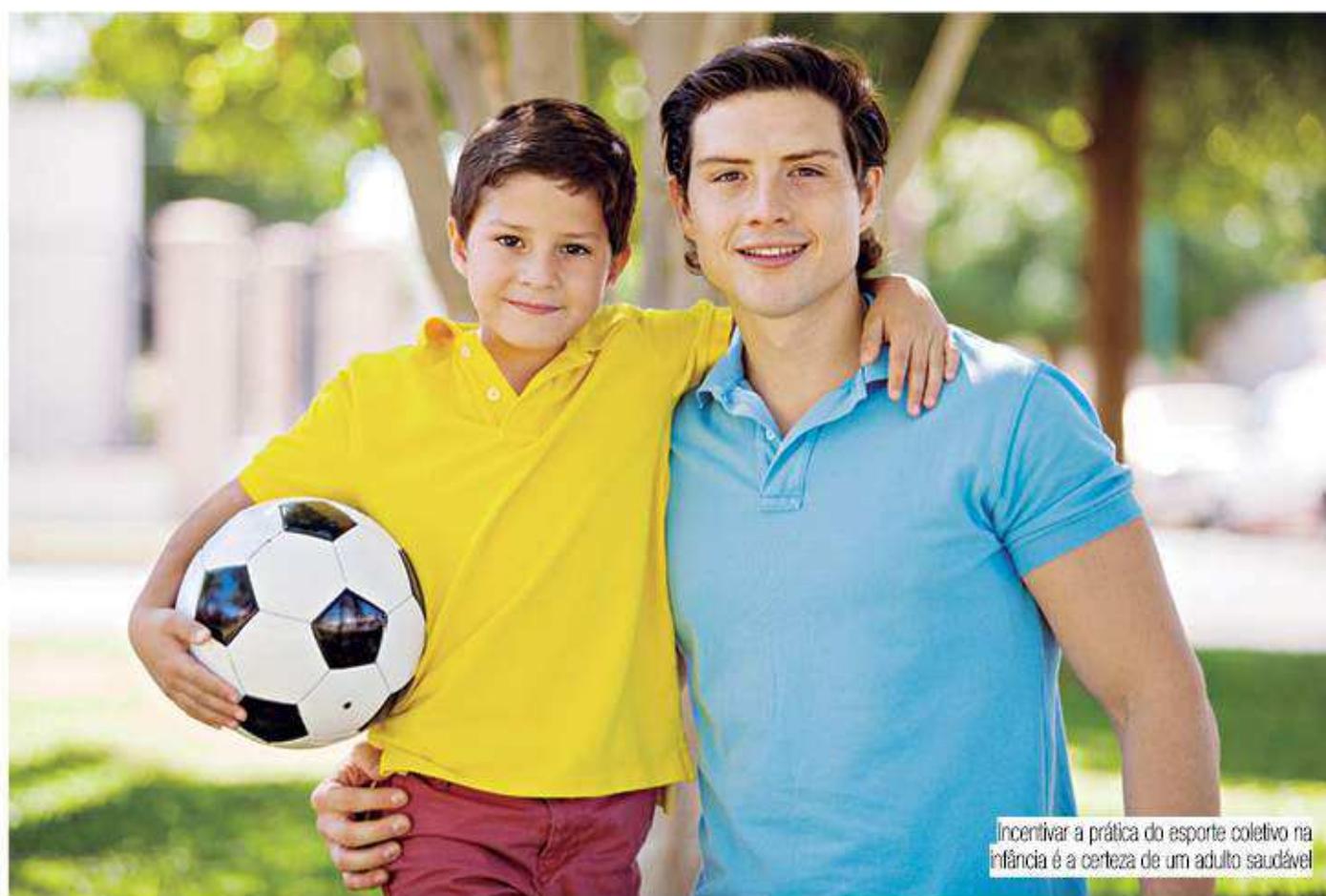
Unidade Salto:

Av. Brasília nº 936 - Jd. D'Icarai
Fone: (11) 4029-2227 - anglosalto.com.br

Educação Infantil • Ensino Fundamental • Ensino Médio • Pré-Vestibular

Futuros times olímpicos

Incentivar o esporte coletivo na infância é importante para o desenvolvimento da criança



Incentivar a prática do esporte coletivo na infância é a certeza de um adulto saudável

Quando as crianças começam a praticar esportes, seja por conta própria, seja com a supervisão de um profissional, elas aprendem e desenvolvem habilidades importantes para seu desenvolvimento, além da possibilidade de se tornarem, na idade adulta, um esportista, quem sabe até um atleta olímpico.

O grau de aprendizado das habilidades depende do grau de maturidade das crianças e de suas experiências, da qualidade do ensino que recebem, assim como do grau de dificuldade em realizar as tarefas. “Quando as crianças aprendem algo novo, elas podem desenvolver habilidades cognitivas, respeitar o corpo, aumentar a autoestima, trabalhar o equilíbrio emocional (força de vontade, autocontrole, autoconfiança), reconhecer o outro e saber compartilhar, trabalhar em grupo, desenvolver autonomia e estimular a criatividade”, explica Genilda Garcia Calvo, coordenadora do Serviço de Psicologia Hospitalar do Hospital e Maternidade São Luiz Anália Franco e Hospital São Luiz Morumbi.

Os adultos, porém, podem aprender a trabalhar em equipe ainda que não tenham adquirido estas habilidades na infância. Dentre as aptidões que podem desenvolver, a psicóloga aponta a

mudança positiva na autopercepção e no bem-estar; a melhoria na autoconfiança, a mudança positiva no humor; o alívio da tensão e de sentimentos como a depressão e a ansiedade; a influência na amenização da tensão pré-menstrual; o aumento da sensação de bem-estar mental, maior apreciação da prática de exercícios e de contatos sociais; e o desenvolvimento de estratégias positivas para enfrentar situações de estresse no dia a dia.

Genilda afirma ainda que a promoção da saúde é considerada um incentivo às relações sociais, tais como coleguismo, amizade e paixões, seja no ambiente doméstico, seja no contexto profissional. Ela ressalta que “apesar de todos os benefícios propiciados pela prática de exercícios e de esportes, poucos estudos incluem na amostra indivíduos ex-atletas para verificar se a interrupção ou afastamento do esporte podem promover manutenção ou alteração dos níveis de ansiedade, resiliência e qualidade de vida (QV)”.

Estudos mostram que atletas têm maiores níveis de QV que indivíduos não atletas, tanto em aspectos de saúde mental quanto em aspectos físicos e sociais. Esses achados indicam que o passado atlético pode contribuir para a melhora da qualidade de vida, já que também está associado à melhora de aspectos físicos e mentais.



Itu Shopping - Loja 21

Rua Sta Rita, 714 - Centro - Itu/SP
(acesso também pela rua Floriano Peixoto)

(11) 2429-5250



ESTRELA E ITUBAÍNA resgatam memórias da infância

MARCAS LANÇAM LATAS COLECIONÁVEIS DE EDIÇÃO LIMITADA; PARCERIA INÉDITA PROMETE EMOCIONAR DIFERENTES GERAÇÕES NO DIA DAS CRIANÇAS

Itubaína, tradicional marca de refrigerantes da Brasil Kirin presente no mercado desde 1954, e Estrela, maior fabricante de brinquedos do Brasil, com quase 80 anos de história, se unem em parceria inédita para lembrar os adultos de momentos que são "gostosos como ser criança". As marcas levam aos fãs nostálgicos uma coleção de edição limitada composta por latas especiais de Itubaína, ilustradas pelos brinquedos clássicos Autorama, Aquaplay, Banco Imobiliário e Genius, da Estrela.

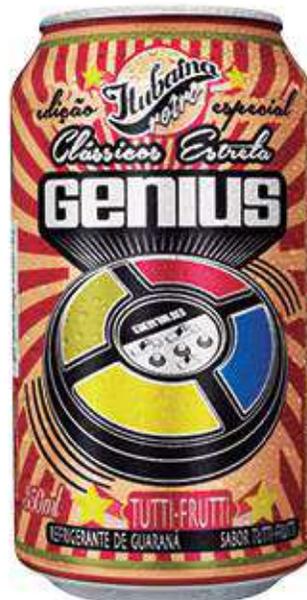
Desde 20 de setembro, a coleção de edição limitada passou a ser comercializada nos principais pontos de venda de São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais e na região Sul do país. Ao todo, são 1.200.000 unidades dos quatro modelos de latas espalhadas pelos pontos de venda. A novidade circulará enquanto durarem os estoques.

"Além de ser saborosa, Itubaína quer tornar a vida mais simples e gostosa. Este propósito é um dos motivadores desta parceria. Queremos presentear os fãs das duas marcas e lembrar os adultos da criança que vive em nós. Esperamos que se emocionem, relembrem momentos importantes, entrem em contato com suas próprias histórias, e claro, que brinquem com a gente" diz Glaucia Gomes, diretora de marketing da Brasil Kirin.

"A Estrela se orgulha muito em poder emprestar marcas ícones do seu portfólio, que atravessam gerações e gerações de brasileiros, a este projeto. As latas de Itubaína serão como veículos de contato com o público consumidor, buscando emocioná-lo, aflorando a criança que vive dentro de todos nós. O brinquedo tem a propriedade de só despertar sentimentos felizes. É um casamento perfeito entre marcas tão tradicionais e ao mesmo tempo tão contemporâneas", defende Aires Fernandes, diretor de marketing da Estrela.



fotos: Divulgação



As latas colecionáveis têm ilustrações do Autorama, Aquaplay, Banco Imobiliário e Genius, todos brinquedos dos anos 80

O que já era bom ficou ainda melhor!

SISTEMA DE ENSINO
POLIEDRO

BERÇÁRIO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ENSINO FUNDAMENTAL I

ENSINO FUNDAMENTAL II

ENSINO MÉDIO

INTEGRAL BILÍNGUE


MONTEIRO
LOBATO



(11) 4024-2984



www.monteirolobato.net



monteirolobato.net



R. Tenente Olavo de Assis, 12 - Centro

A D&C deseja dias felizes para todas as crianças

BIKE TRUCK DE BOLOS E BRIGADEIROS LEVA DOÇURA PARA CANTOS DIFERENTES TODOS OS DIAS

texto GISELE SCARAVELLI



Danielle e Camila também levam a alegria no tacho para festas, uma forma descontraída para servir o tradicional brigadeiro de colher

Novidade na região, a bike food truck da D&C Brigadeiros Gourmet faz enorme sucesso em Itu, a cada dia num cantinho diferente. As sócias Danielle Siqueira e Camila dos Santos se inspiraram nos famosos food trucks para criar a bike food, que, por ser menor, cabe em todos os lugares e, diferente dos carros, tem a vantagem de ocupar menos espaço nos eventos.

A bike da D&C funciona de duas maneiras. Primeiro, por conta, ela está presente, diariamente, em diversos pontos em Itu sempre anunciados nas redes sociais. A outra forma é a contratação para festas e eventos. "A pessoa faz a encomenda dos doces e pode também ter a bike presente na sua festa", explica Camila. São diversos sabores de brigadeiros: o tradicional de chocolate, Romeu e Julieta, pistache, limão siciliano, amêndoa, churros, paçoca e muitos outros, para todos os gostos e possibilidades.



BRIGADEIRO NO TACHO

Quer um doce mais brasileiro e mais queridinho que brigadeiro? Além da bike food, Danielle e Camila também levam a alegria no tacho para festas, uma forma descontraída para servir o tradicional brigadeiro de colher num grande recipiente para os convidados se deliciarem à vontade. Tanto a bike quanto o tacho podem estar presentes em festas infantis, casamentos, coquetéis, festas corporativas e aniversários. "Nós queremos somar e oferecer nossos doces artesanais com simplicidade e o sabor tradicional que, muitas vezes, nos remetem à infância", afirmam as sócias e completam que além da bike e do tacho, elas também trabalham com encomendas de doces e bolos como nega maluca, cenoura, prestígio e muitos outros.



As sócias Danielle Siqueira e Camila dos Santos inovam com uma charmosa bike food recheada de delícias que estará cada dia num ponto diferente da cidade



MAIS: Siga a D&C Brigadeiros Gourmet nas redes sociais e acompanhe os locais diários de venda. No Facebook: D&C Brigadeiros e no Instagram: @dbrigadeiros3432. Mais informações pelos telefones (11) 99237-3442 ou 97613-0604.



ESCOLA
**SAGRADA
FAMÍLIA**

INSTITUTO DAS FILHAS DE SÃO JOSÉ



ALUNOS QUE TRANSFORMAM O MUNDO



INFANTIL

FUNDAMENTAL

MÉDIO

*Matriculas
abertas*

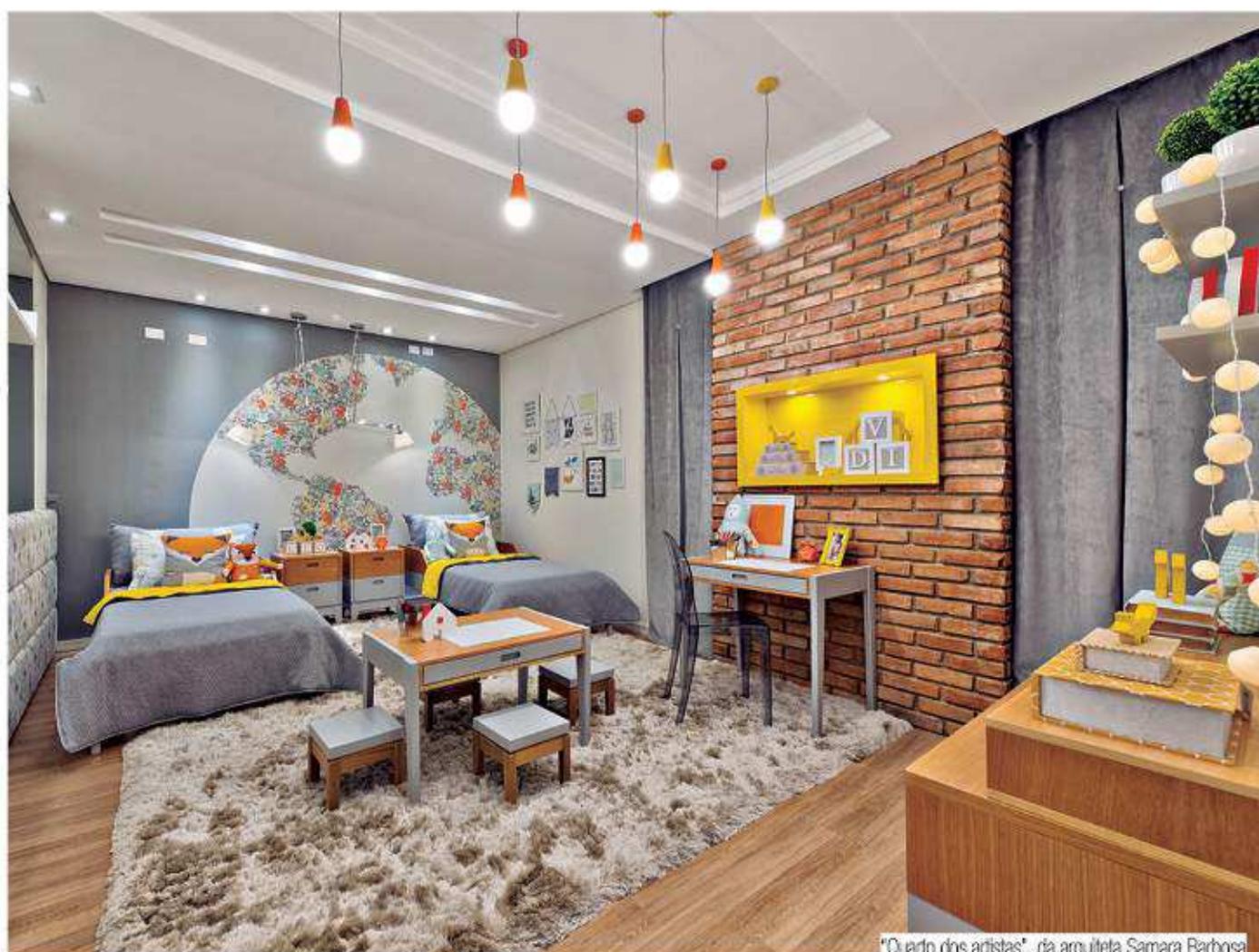
LIGUE AGORA
(11) 4028-9616
e venha nos conhecer!

Av. Dom Pedro II, 804
Salto-SP

www.esfs.org.br
www.facebook.com/ESFSalto

Estilo Serendipity para ambientes infantis

Por meio de cores suaves e elementos provençais, a tendência do estilo serendipity ganha espaço em projetos infantis



"Quarto dos artistas", da arquiteta Samara Barbosa para a mostra Sonhos de Ninar

Minimalista e romântico, o estilo Serendipity apresenta-se como tendência no décor. De origem britânica, o termo serendipity pode ser traduzido como "descobertas por acaso", remetendo a um universo agradável que, recentemente, foi incorporado dentro de ambientes. O diferencial do estilo fica por conta da sua pegada clean que mescla elementos delicados aos acabamentos mais crus. Flores, porcelana, cerâmica, peças provençais e paleta de cores suaves podem ser contrastadas por outras cores estratégicas e neutralizadas por elementos em madeira na hora de compor o espaço.

Especializados no monitoramento de tendências, a arquiteta Marcia Campetti e o arquiteto Tiago Campetti, do Estúdio Campetti, enxergaram o potencial do estilo para incorporar projetos de espaços infantis. A inspiração não é por menos: a delicadeza da serendipidade tem tudo a ver com o imaginário infantil. Assim, os arquitetos aplicaram a tendência para suavizar um projeto de brinquedoteca com temática circense. "Ao analisar essa tendência não pudemos deixar de perceber o quanto a serendipidade se enquadra perfeitamente. Desde a paleta de cores até a concepção da palavra. Afinal, nada mais



Fotos: Marcello Stammier

adequado à infância do que descobertas ao acaso”, explicam os profissionais.

De acordo com os arquitetos, a ideia de se trabalhar com o circo veio da proposta de resgatar um lugar completamente lúdico, que ultimamente tem desaparecido gradualmente. A brinquedoteca, que é um verdadeiro circo, possui móveis encaixados como brinquedos que oferecem todo o suporte lúdico para as crianças sentirem-se como parte do espaço. O picadeiro com refletores, por exemplo, possibilita as apresentações das crianças com direito ao destaque das fantasias desenhadas exclusivamente para o espaço. O tecido charmoso das cortinas e o varal de luzes ainda dão o toque final do serendipity à composição. As cores impactantes, características do circo, ainda ganharam um tom mais sutil ao serem neutralizadas pelo uso da madeira natural e dos tons branco e cinza.

Com criatividade e uma proposta de clean diferenciado, a tendência serendipity possibilita uma leitura visual leve e sem exageros, elementos que são essenciais para projetos infantis.



O “Circo Serendipity”, projeto de brinquedoteca infantil, é assinado pelo Estúdio Campetti para a mostra Sonhos de Ninar



O "Quarto Cupcake" foi projetado pelas arquitetas Olga Bergamini, Karin Neitzke e Danielle Bragagnolo para a mostra



O "Refúgio das Gêmeas" foi elaborado pelas arquitetas Carolina Leal Ribas e Denise Leal Ribas, também para a mostra Sonhos de Ninar

Uma geração de gênios merece uma escola genial

Nos últimos anos o Colégio Almeida Júnior tornou-se referência em QUALIDADE DE ENSINO, com seus alunos conquistando altas notas no Enem e entrando para as melhores faculdades do país. Tudo isso é fruto do trabalho de uma equipe experiente e inovadora, que desenvolve projetos pedagógicos extremamente eficazes e únicos na região.

-  Integral (Crianças de 2 a 6 anos)
-  Ensino Infantil
-  Ensino Fundamental I
-  Ensino Fundamental II
-  Ensino Médio
-  Programa Bilingue
-  Semana de Artes
-  Estudo do Meio
-  Expoeducativa
-  Orientação
-  Preparatório para o Vestibular e Enem



Colégio Almeida Júnior
aprendendo o + da vida!

Rua Sorocaba, 669 | www.colegioalmeidajunior.com.br

 [colégioalmeidajunior](https://www.facebook.com/colégioalmeidajunior) | 4013-1556

MATRÍCULAS ABERTAS

MATRÍCULAS
ABERTAS
2017



☎ 4022-4500



☎ 4022-3782



Sistema de Ensino
Pueri Domus

Pueri Domus,
o sistema de ensino
que marca vidas.

BERÇÁRIO AO ENSINO MÉDIO

www.colegiocastelinhoitu.com.br

www.colegiofortecasteloitu.com.br

Educação
para a vida
toda.

Troca de
experiências.

Aprendizado
através da
interação social.

Protagonismo
do estudante.



Delivery
☎ (11) 9 5323-2525

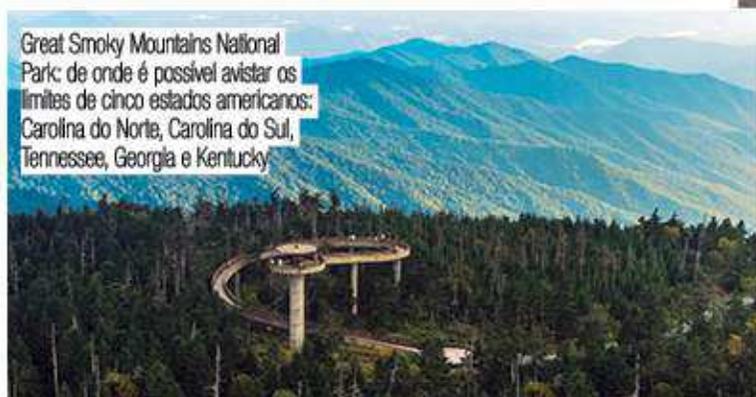
📘 Voa Borboleta Moda

Voa
borboleta
MODA INFANTIL e ACESSÓRIOS

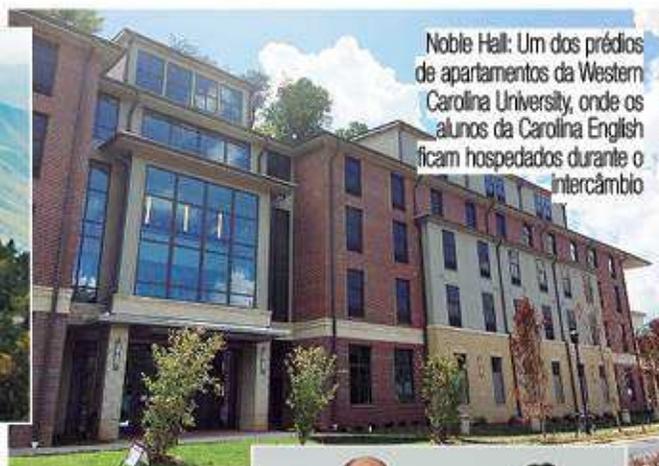
Moda infantil com qualidade,
conforto e preço justo

Vivendo em INGLÊS

A CAROLINA ENGLISH OFERECE INTERCÂMBIO E UMA EXPERIÊNCIA IMERSIVA COM ACOMPANHAMENTO DE PROFESSORES NO COTIDIANO DO ALUNO NA CAROLINA DO NORTE, NOS EUA



Great Smoky Mountains National Park: de onde é possível avistar os limites de cinco estados americanos: Carolina do Norte, Carolina do Sul, Tennessee, Geórgia e Kentucky



Noble Hall: Um dos prédios de apartamentos da Western Carolina University, onde os alunos da Carolina English ficam hospedados durante o intercâmbio

fotos: Divulgação

O Brasil está enfrentando uma crise econômica. Em épocas difíceis, as vagas de emprego encolhem e a concorrência para conquistar um emprego aumenta. E não há nada no mundo que possa abrir mais oportunidades do que a educação. Assim, cada vez mais pessoas buscam aperfeiçoar-se e a procura pelo aprendizado de novos idiomas é um diferencial. Procurada por muitos clientes, a Carolina English é a primeira empresa especializada em intercâmbios de Salto e região e trabalha com a missão de eliminar a barreira que existe entre você e a língua inglesa.

Para evitar que essa barreira traga frustrações para as pessoas mais jovens, é fundamental que o contato com a língua inglesa seja iniciado o mais precoce possível. Segundo a proprietária da Carolina English Nádia Marconi, estudos têm mostrado que crianças e jovens são capazes de aprender um segundo idioma de forma muito mais rápida do que os adultos. "O intercâmbio é a forma mais eficiente de aprender inglês porque é quando a imersão acontece. 'Estar imerso no inglês' significa usar exclusivamente sua segunda língua para interagir com o mundo e com as pessoas e também estar exposto a uma cultura diferente. Além do aprendizado da língua, o intercâmbio agrega muitos valores profissionais e pessoais".

A saltense Nádia e seu sócio, Thomas Noll, que é americano, vivem na Carolina do Norte, nos EUA, e recebem alunos para essa imersão no local. Além disso, a Carolina English conta com uma sede na cidade de Salto para melhor atender seus clientes.

Localizada no coração do "Great Smoky Mountains National Park", de onde é possível observar os limites de cinco estados americanos, o lugar é um deleite para os amantes da natureza. Trilhas ecológicas, rafting, tirolesa, canoagem, passeios de caiaque, rapel, cachoeiras, passeios às cidades de Asheville e Atlanta são apenas algumas das inúmeras opções recreativas e culturais que a Carolina English oferece.

Através de uma parceria com a Western Carolina University (WCU), a Carolina English oferece cursos de inglês na própria universidade. "Além de estudarem na universidade, os alunos ficam hospedados no Residence Hall, localizado dentro do campus da WCU. Isso oferece comodidade e segurança para nossos alunos, os quais podem vivenciar uma experiência real de estudar nos Estados Unidos. No entanto, existem outras possibilidades de acomodação, como por exemplo, hospedagem em casa de família americana", explica Thomas.

O currículo da Carolina English oferece 20 horas semanais de treinamento de inglês, que além das aulas de conversação em sala de aula, oferece "atividades da vida real", nas quais os alunos recebem treinamento para se comunicar de forma clara e sem barreiras com falantes nativos para, por exemplo, pedir informações ou comprar um produto sob a supervisão de um professor que avalia os pontos fortes e fracos da comunicação de cada aluno. "Fazemos questão de cuidar dos nossos alunos com carinho e atenção, atendendo a todas as demandas que possam surgir, seja para acompanhar o aluno num serviço médico ou telefonar para a família no Brasil, em



Thomas Noll e Nádia Marconi, proprietários da Carolina English

Giselle Soavevelli

caso de necessidade. Esse é um diferencial que somente a nossa empresa oferece e os pais se sentem muito mais seguros para enviar seus filhos para estudar conosco", destaca Nádia.

Todos os professores da Carolina English são especializados em ensinar inglês para estrangeiros e o material didático contempla o que há de melhor no mercado em termos de TESOL (sigla em inglês para "Ensinando Inglês para Falantes de outra Língua"). Os cursos são dirigidos para crianças (a partir de 12 anos), jovens e adultos e para todos os níveis de conhecimento da língua. Além disso, há cursos de curta duração (a partir de duas semanas) e longa duração (a partir de quatro semanas). Além disso, os alunos ainda poderão realizar viagens culturais e recreativas.

PACOTE PROMOCIONAL

Dê ao seu filho um presente de Natal que durará uma vida inteira! Garantindo sua vaga até 31 de dezembro de 2016 para o intercâmbio de verão (julho de 2017), você ganha 20% de desconto. Nesse pacote, o intercâmbio de quatro semanas, incluindo traslado in/out aeroporto, hospedagem, pensão completa, curso e material didático sai por R\$ 8.000,00* e você pode pagar em até 10 parcelas sem juros de R\$ 800,00. Não perca tempo! Garanta hoje mesmo a sua vaga.

*Valor não inclui passagem aérea e seguro viagem com assistência médica obrigatória.



MAIS: A Carolina English em Salto fica na rua Isaac de Moura Campos, 258, Vila Nova. Telefones: (11) 97520-6446 / (11) 94207-9728

Atendimento com hora marcada
e-mail: contato@carolinaenglish.com.br
www.facebook.com/carolinaenglish
www.carolinaenglish.com.br



Baguleke

Buffet Infantil

PROMOÇÃO
Mês das
Crianças

PREMIADO
NOVAMENTE
COMO MELHOR
BUFFET - 2016



Festas a partir de

R\$ 2.200

Fechando sua festa de 01 a 30/10,
bônus de 50% na colônia
de férias de dezembro/16



www.bagulekebuffet.com.br - 11 2715-0444
R. Dr. Oscavo de Paula e Silva, 85 - Jd. Novo Itu



O
Maior



A melhor
equipe



Pra toda
família



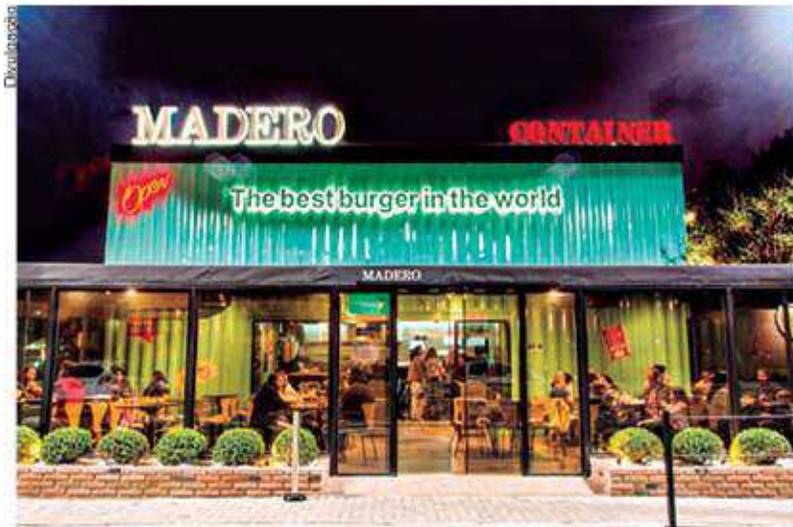
O mais
divertido



10 vezes
premiado



A melhor
comida



Madero no Polo Shopping

A rede de Restaurantes Madero tem se destacado no mercado gastronômico nacional pela sua rápida expansão e por oferecer sanduíches gourmet e carnes especiais - uma comida saudável e gostosa, com atendimento de qualidade num ambiente diferenciado. No último mês, a rede inaugurou mais uma unidade na região, agora no Polo Shopping Indaiatuba. O restaurante é conhecido por ter o "melhor cheeseburger do mundo" e ter como premisa a fabricação própria de quase todos os produtos com rígido controle de qualidade. "Quase tudo é feito no Madero e as receitas são livres de qualquer tipo de conservantes ou corantes", explica o proprietário e chef Junior Durski. O hambúrguer do Madero é feito com 100% de carne bovina selecionada e de origem certificada, o que assegura a qualidade do produto. "Temos o cuidado de oferecer um alimento que seja sempre muito saudável, sem abrir mão do sabor diferenciado das receitas artesanais", destaca Durski.



Costa Rocha Imóveis: 35 anos realizado sonhos

No último dia 30 de agosto a Costa Rocha comemorou 35 anos de atividades no ramo imobiliário, atuando em Salto, região e também na Flórida, nos EUA. Para comemorar essa data marcante foi realizado um jantar com toda a equipe nas dependências do Bar do Alemão, em Itu, ao som de trumpet e violão. Na oportunidade, Carlos Costa relembrou a história da empresa, enalteceu e agradeceu o empenho e dedicação de toda equipe e destacou que a participação dos instrumentos musicais no evento representava a sintonia e a afinidade que precisamos ter no atendimento e relacionamento com os clientes. Foi uma noite muito agradável e descontraída.



Diletto inova com picolé de chocolate e laranja

A primavera chegou na Diletto! A marca traz dois super lançamentos para colorir o paladar e esquentar o coração de todo mundo que sabe apreciar um bom gelato italiano. Chegam ao mercado o exótico picolé de Chocolate com Laranja, feito com o sofisticado creme arancia italiana e cobertura de chocolate meio amargo belga, e o estupendo pote de 500ml de Stracciatella, um delicado gelato de nata com flocos crocantes de chocolate belga. Os novos produtos já podem ser encontrados em todos os pontos de venda da marca.



BRUMIZADOR DE AMBIENTE BOLES D'OLOR NA BERTAIONI

As essências Boles d'olor em seu estado mais puro e concentrado você encontra na loja Bertajoni, em Salto. Elas são formuladas especialmente para serem utilizadas nos aparelhos Brumizadores, que através da tecnologia de micronização a frio, proporcionam um ambiente perfumado com elegância, praticidade e eficiência. São várias as fragrâncias, como Limoncello, Lavanda, Vanilla, Flor Branca, entre outras. Na Bertajoni, você encontra as essências e também o aparelho brumizador.

MAIS: A Bertajoni fica na rua 7 de Setembro, 22 - Centro - Salto. Tel.: (11) 4029.3962 / (11) 4029.5961 / (11) 4021.0732.

Amazônia tropical



Estilos: Divulgação/MTK

Um dos grandes tesouros naturais da América do Sul, a Amazônia passa por países como Brasil, Peru e Colômbia. Para o verão 2017, diversas grifes usaram e abusaram das estampas tropicais da floresta. Na moda praia, por exemplo, a Água de Coco buscou as tradições, flora, fauna e arquitetura amazônica. Para a passarela da SPFW, Liana Thomaz e sua equipe unificaram a cultura dos três países e apresentaram um desfile rico em detalhes de cores, materiais e texturas, aliados à preciosidade do trabalho feito a mão.



fotos: Divulgação/MKT



Texturas de palha, tapeçaria de flores, brilhos, torçais, chuveirinhos e pompons se unem a shapés estruturados e babados que remetem à indumentária dos habitantes da Colômbia e Peru, assim como canutilhos coloridos, estampas de folhagem e franjas remetem à diversidade da fauna, flora e vida das tribos da selva amazônica brasileira



RENATA FRANCISCHINELLI

11 4023-3806 / 11 97405-6322

  /renatafrancischinelli



1 - banco Fend (pés em inox e detalhes em couro natural) da DECORATTO rua Humaitá, 873 - Centro, Indaiatuba. Tel.: (19) 3894-6688

2 - poltrona Blake (giratória, disponível em vários tecidos) da DECORATTO rua Humaitá, 873 - Centro, Indaiatuba. Tel.: (19) 3894-6688

3 - almofadas Mascote com desenhos de gato, leão e raposa da OPPA www.oppa.com.br

4 - cabideiro Lupi para crianças da OPPA www.oppa.com.br

5 - criado-mudo Boca Amarela da OPPA www.oppa.com.br

6 - jarra elétrica da ELECTROLUX www.electrolux.com.br

7 - slow cooker da ELECTROLUX www.electrolux.com.br

8 - poltrona Mademoiselle da SUN HOUSE www.sunhouse.com.br

9 - gaveteiro retrô floral & listras da SUN HOUSE www.sunhouse.com.br

10 - banco Dunas da INUSUAL www.inusual.com.br

11 - cuba de origem tailandesa da SANTA RITA CASA Rua 7 de Setembro, 377, Centro - Itu. Tel.: (11) 4023-2820

12 - Ombrelone lateral articulado quadrado 3,00x3,00m da BERTAIONI - ESPELHOS, VIDROS, MOLDURAS E DECORAÇÕES, Rua 7 de Setembro, 22, Centro, Salto, tels.: (11) 4021-0732, 4029-3962 e 4029-5961, site: www.ber tajoni.com.br facebook: bertajoni vidros, molduras e decoração

13 - espreguiçadeira linha Grécia de alumínio com fibra sintética da BERTAIONI - ESPELHOS, VIDROS, MOLDURAS E DECORAÇÕES, Rua 7 de Setembro, 22, Centro, Salto, tels.: (11) 4021-0732, 4029-3962 e 4029-5961, site: www.ber tajoni.com.br facebook: bertajoni vidros, molduras e decoração



MY SHOES sob nova direção

Fotos: Gisele Scaravelli



Fernanda e Vitor Binotto de Oliveira estão à frente da My Shoes no Plaza Shopping Itu

LOJA DO PLAZA SHOPPING ITU ACABA DE SER ASSUMIDA PELO CASAL FERNANDA E VITOR BINOTTO DE OLIVEIRA

A My Shoes Itu está sob nova direção e com novidades para as clientes de toda a região. O casal Fernanda e Vitor Binotto de Oliveira assumiu a loja há pouco mais de um mês e acredita que a soma de um produto de qualidade, suas experiências com negócios e um atendimento especial são os ingredientes principais para o sucesso da loja. Os novos proprietários têm vasta experiência em outros ramos empresariais, já que Fernanda atua na área de eventos corporativos e Vitor na empresa da família, no setor ceramista. Atendimento especializado, produtos de alta qualidade, experiência no mercado e uma equipe comprometida são os pilares de sucesso do jovem casal que, seguindo o espírito de negócios da My Shoes, pensa nas clientes em primeiro lugar, acreditando que elas devem sentir-se à vontade na hora da experimentação e compra.

DESIGN ARROJADO

Presente em mais de 40 pontos no mercado nacional, a My Shoes é referência ao criar sapatos femininos com design arrojado, feitos com matérias-primas especiais e preços acessíveis. A marca oferece constantemente às suas clientes peças que sempre seguem as recentes tendências da moda global. Em Itu, Fernanda e Vitor prometem novidades no Plaza Shopping e alertam para as clientes aguardarem, em breve, a data de lançamento da nova coleção de alto verão.



A My Shoes é referência ao criar sapatos femininos com design arrojado, feitos com matérias-primas especiais

MAIS: A My Shoes fica no Plaza Shopping Itu, loja 128. O endereço é Av. Dr. Ermelindo Maffei, 1199 – Jardim Paraíso I – Itu. Mais informações pelo telefone (11) 4022-8598. Siga a My Shoes nas redes sociais e fique por dentro das novidades. Facebook e Instagram: My Shoes Itu.



Rafael Domingues

OAB NO COMBATE À HOMOFOBIA

No último mês de junho a OAB (Ordem dos Advogados do Brasil) – Indaiatuba criou a Comissão da Diversidade Sexual e Combate à Homofobia, a única entre as cidades de nossa região. A comissão tem como objetivo preparar a sociedade e advogados em questões da diversidade sexual, a não discriminação e identidade de gênero. O advogado Rafael Domingues é coordenador da Comissão e, ao lado das colegas Suzana Maria da Silva e Claudenice da Silva Souza, contribui para o avanço das conquistas pelo direito igualitário, em busca de uma sociedade mais justa e democrática. "O fato de não termos legislações no Brasil que assegurem direitos igualitários aos casais gays sempre foi uma questão que me indignava. No final do ano de 2015, conheci o trabalho da Comissão da Diversidade Sexual da OAB de São Paulo e a partir deste momento, iniciamos um projeto para a criação da nossa Comissão local", explica Rafael, ressaltando que a proposta recebeu apoio imediato do atual presidente da OAB Indaiatuba, dr. Alexandre Soares. Advogado há 14 anos, Rafael atua em diversas áreas, mas principalmente em Direito e Processo do Trabalho, mas conta que há algum tempo, por questões pessoais, o direito homoafetivo vem chamando sua atenção e fez com que ele se engajasse por esse caminho. "Fazer parte dessa Comissão é fazer a diferença na luta dos direitos da comunidade LGBTI. A OAB é uma das instituições mais respeitadas do país e tem obrigação de contribuir nas questões inclusivas e defender direitos e garantias sem distinção", afirma.

QUEBRANDO TABUS

A criação da Comissão da Diversidade Sexual e Combate à Homofobia traz visibilidade, apoio e informação sobre os direitos de uma grande parcela da sociedade que, muitas vezes, é marginalizada. Ela levará conhecimento aos advogados através de cursos, palestras, simpósios, fóruns e congressos, instrumentalizando-os na defesa de direitos de possíveis clientes, bem como a abertura de debates dentro da própria instituição sobre assuntos que muitas vezes são considerados tabus. O advogado detalha que a Comissão atuará, também, junto à sociedade civil, realizando atendimentos presenciais na sede da OAB Indaiatuba, para orientação de direitos homoafetivos, questões como adoção, mudança de nome – para a comunidade trans –, e, também, o recebimento de denúncias e averiguação de atos de homofobia. "A Comissão também apoia instituições e organizações não governamentais LGBTI em eventos que busquem a visibilidade e afirmação do orgulho gay. Trabalharemos, em conjunto com o poder público, no combate à homofobia e divulgação do Estatuto da Diversidade Sexual", aponta Rafael. Além disso, um dos projetos da nova Comissão será levar a Indaiatuba o selo "Empresa Amiga da Diversidade". "O selo é entregue a empresas, como reconhecimento da OAB, por ações afirmativas e comprometimento no desenvolvimento de programas, projetos e ações de promoção e valorização da diversidade sexual em seus negócios e no ambiente de trabalho", detalha o advogado. Por tratar-se de uma comunidade diversa, as questões LGBTI envolvem muitos assuntos como direitos civis e familiares de casais gays, questões de registros públicos de travestis e transexuais e, principalmente, atos discriminatórios que devem ser combatidos. "Quando damos atenção e quando percebem que a OAB possui uma Comissão que se importa e que defende sua condição e seus direitos, é extremamente motivador. Esse sentimento ficou evidente na participação da Comissão na Parada do Orgulho LGBT de Indaiatuba, organizada pela APOLGBTI, esse ano. Acredito que é papel fundamental da OAB ser protagonista na criação de um mundo melhor e mais justo. Se todos são iguais perante a lei, a OAB deve ter um olhar diferenciado e trabalhar diante dessa perspectiva de igualdade", finaliza.

Natal Luz na 'Estação Baroneza'

Cumprindo sempre a missão de realizar sonhos, o espaço de eventos 'Estação Baroneza', em Salto, comemora seus sete anos de história com um grandioso e emocionante evento: o "Natal Luz Estação Baroneza". Com o apoio das Prefeituras de Salto e Itu, da Protur, e realização da Nove Mundos Eventos, o "Natal Luz" será realizado nos dias 09, 10 e 11 de dezembro. O evento contará com uma Feira de Natal com expositores de vários segmentos, como roupas infantis, femininas e masculinas, calçados, acessórios, artesanato, vinhos, panetones, doces natalinos, entre outros. Haverá ainda praça de alimentação, apresentações de teatro, corais e dança, além da chegada do Papai Noel. Os visitantes poderão ainda contribuir com o Natal Solidário, apadrinhando idosos das instituições locais, para doação de roupas, materiais de higiene e lembranças de Natal. Os nomes dos idosos estarão expostos numa "Árvore Solidária", montada especialmente para a ocasião.

MAIS: Empresas que quiserem patrocinar ou apoiar o evento devem entrar em contato através dos telefones: (11) 99967-5335 e (11) 7757-6254 ou email: atendimento@estacaobaroneza.com.br.



fotos: Druilgagao

"Estação Baroneza" sediará este ano um grandioso evento de Natal

Aqui você faz a sua festa completa

Locações de materiais para festa e eventos



RUA DOS ANDRADAS, 51
CENTRO - ITU

(11) 3090-6063

loucariolocacoes

Louçaria Locações

(11) 9 8879-4242



Um belo sorriso transforma seu mundo!

A beleza de um sorriso é mais do que estética: um sorriso é capaz de grandes mudanças na vida de uma pessoa. Quando você sorri mais, muitas coisas boas acontecem a sua volta, você passa a sentir mais alegre, autoconfiante e seguro.

ITU Rua Carmine Mazullo, 345
Bairro Presidente Médici
Fone 11 4023-5012

SALTO Rua Rui Barbosa, 846 - Centro
Fone 11 4029-5781



Dr. Geraldo Nicolau Rodrigues
CROSP 26854

- Implantodontista
- Especialista em Implantodontia e
- Professor de cirurgia e implantodontia

O OUTUBRO É ROSA

Regional traz dicas valiosas da Federação Brasileira de Instituições Filantrópicas de Apoio à Saúde da Mama para detecção do câncer



Detectar a doença precocemente faz com que as pacientes tenham até 98% de chance de cura

O câncer de mama é o tipo de câncer que mais atinge mulheres. Segundo dados do Instituto Nacional do Câncer (Inca), mais de 14 mil mulheres foram vítimas fatais da doença só em 2013. Ainda segundo o órgão, este ano mais de 57 mil mulheres serão acometidas pelo câncer de mama no país.

No Outubro Rosa, a Femama (Federação Brasileira de Instituições Filantrópicas de Apoio à Saúde da Mama) dá dicas valiosas sobre o câncer de mama e chama atenção, em especial, para a importância de detectar a doença precocemente, o que faz com que as pacientes tenham até 98% de chance de cura.

Veja abaixo os esclarecimentos, orientações e dicas da Femama.

- QUANDO INICIAR A REALIZAÇÃO DOS EXAMES

DE ROTINA: a Femama e sociedades médicas, como a Sociedade Brasileira de Mastologia e o Colégio Brasileiro de Radiologia indicam a realização da mamografia por todas as mulheres a partir dos 40 anos, a fim de garantir o diagnóstico precoce do câncer de mama. A Femama defende que o sistema público de saúde reveja a regra que, atualmente, permite a realização da mamografia de rastreamento, exame realiza-

Diagnóstico precoce é fundamental para que as chances de cura da doença sejam quase totais

do em mulheres sem sintomas de câncer de mama que desejam fazer exames periódicos visando a detecção da doença ainda em fases iniciais, apenas para mulheres entre 50 e 69 anos.

- **HISTÓRICO FAMILIAR:** mulheres com histórico de câncer na família em parentes de primeiro grau devem iniciar realização de exames dez anos antes da idade que a parente tinha ao detectar o tumor. Por exemplo, se uma mulher teve um câncer de mama aos 37 anos, sua filha deve iniciar as investigações e fazer o acompanhamento anual a partir dos 27 anos. O médico solicitará os exames mais apropriados em cada caso.

- **ANTES DOS 40 ANOS:** as mulheres devem solicitar ao ginecologista ou ao mastologista a realização do exame clínico das mamas, que é um exame de toque, e fazer exames complementares, como ultrassom, mamografia ou ressonância magnética, caso o médico os solicite.

- **AUTOEXAME:** a realização do autoexame é importante para que a mulher conheça seu corpo e possa notar qualquer alteração nas mamas, procurando rapidamente um médico para prosseguir com a investigação, caso perceba algo fora do comum. Embora importante, o autoexame sozinho não é suficiente para detectar precocemente um possível câncer de mama e, em hipótese, nenhuma substitui a realização da mamografia. Nódulos perceptíveis ao toque costumam ter em torno de 1 cm e, caso seja constatado um tumor, essas proporções já não correspondem ao estágio mais inicial da doença. A realização da mamografia de rastreamento em mulheres a partir de 40 anos, anualmente, é fundamental e pode detectar nódulos e alterações mínimos, que não seriam sentidos pelo toque e, por isso, levam a maiores chances de cura.

- **AUSÊNCIA DE SINTOMAS:** a fase inicial desse tipo de câncer costuma ser assintomática, ou seja, não há sinais evidentes de sua manifestação. Normalmente a doença é descoberta em exames complementares solicitados pelo médico (mamografia, ultrassom ou ressonância magnética).

- **PRESENÇA DE SINTOMAS:** quando o câncer de mama apresenta sintomas é porque já existe um tumor, normalmente com mais de 1 cm. Algumas alterações físicas podem ser indícios de câncer de mama e, caso se apresentem, um médico deve ser procurado rapidamente, pois só ele poderá solicitar exames complementares e determinar se os sintomas correspondem ou não à doença.

São essas alterações:

- Aparecimento de nódulo (caroço) no seio ou na axila. Os



BIRF

A realização do autoexame é importante para que a mulher conheça seu corpo e possa notar qualquer alteração nas mamas

nódulos podem apresentar dor ou não, ser duros e irregulares ou macios e redondos

- Dor ou inversão do mamilo (volta-se para dentro da mama)
- Presença de secreção pelo mamilo, sanguinolenta ou não
- Inchaço irregular em parte da mama, que pode ficar quente e vermelha
- Irritação ou retração na pele ou aparecimento de rugosidade semelhante à casca de laranja
- Vermelhidão ou descamação do mamilo ou da pele da mama
- Nos casos mais adiantados, pode aparecer uma ulceração na pele com odor desagradável

- **PRESENÇA DE NÓDULOS:** um nódulo não necessariamente representa um câncer de mama. Grande parte deles são cistos e adenomas benignos, ou seja, não estão relacionados à doença. No entanto, toda alteração suspeita percebida nas mamas deve ser investigada rapidamente junto a seu médico.

- **PREVENÇÃO DO CÂNCER DE MAMA:** Embora não seja completamente possível evitar o surgimento de um câncer de mama, já que o câncer está ligado a alterações genéticas herdadas ou adquiridas ao longo da vida, cultivar bons hábitos de saúde como não fumar, evitar o consumo de bebidas alcoólicas, dormir pelo menos oito horas por noite, praticar exercícios físicos e manter sempre uma alimentação saudável são atitudes ao alcance das mulheres que podem ajudar a reduzir os riscos de desenvolver a doença. A adoção desses hábitos pode ter impacto significativo no combate ao câncer, uma vez que cerca de apenas 10% dos casos de câncer de mama são hereditários.



quem se ama,
se **CUIDA.**

Cuida da pele e do
cabelo, tem uma
alimentação
equilibrada, mantém
uma vida com
hábitos saudáveis...

...e faz a **prevenção do
Câncer de Mama**

DETECÇÃO PRECOCE DO CÂNCER DE MAMA

A DETECÇÃO PRECOCE é fundamental para o **SUCESSO** do tratamento do câncer. 95% dos casos de **CÂNCER DE MAMA** diagnosticados precocemente, têm **CHANCES DE CURA**.

Deteção precoce significa diagnosticar a doença o mais cedo possível, identificando casos de tumores iniciais, para aumentar as chances de cura e diminuir a agressividade do tratamento.

É realizada por meio do rastreamento entre mulheres assintomáticas da seguinte forma:

- Exame clínico das mamas, que é realizado pelo médico ginecologista, mastologista ou profissional de saúde treinado. Deve ser feita de forma anual em mulheres com 40 anos ou mais.
- Rastreamento mamográfico. Mamografia anual para mulheres com 40 anos ou mais.
- "Autoexame" das mamas. Deve ser realizado mensalmente, após a menstruação.

Informe-se com seu médico para saber qual o momento de iniciar os métodos de detecção.

#esseéoplano

2016

**OUTUBRO
ROSA**

prevenção ao
Câncer de Mama

Previnha-se

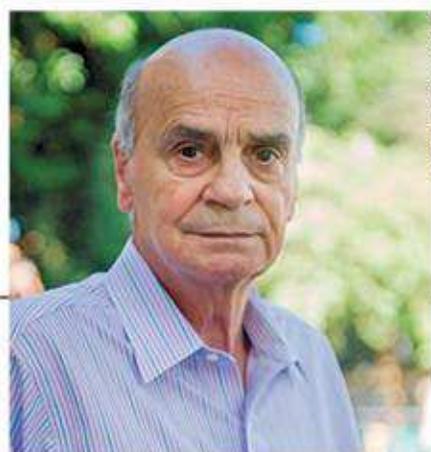


A UNIMED SALTO/ITU participa do movimento **OUTUBRO ROSA** incentivando a **PREVENÇÃO DO CÂNCER DE MAMA**

Unimed 
Salto/Itu

ANIS - nº 366976

Responsável Técnico:
Dr. Arivaldo Peres da Silva | CRM 18851



TV Globo/João Miguel

Estomatite herpética

Estomatite é o nome que se dá a qualquer processo inflamatório que acomete a mucosa da boca. As causas variam muito. Nas crianças entre seis meses e cinco anos, a mais comum é a infecção pelo herpesvírus humano simples do tipo 1 (HSV-1). A doença conhecida como gengivostomatite herpética, em geral, se manifesta quando o organismo entra pela primeira vez em contato com esse vírus, o que pode acontecer também com as crianças mais velhas, os adolescentes e até com adultos sem exposição prévia ao HSV-1.

Uma das características da estomatite herpética é o enantema, ou seja, o aparecimento de manchas vermelhas na superfície da mucosa da boca e da garganta. Essas lesões podem espalhar-se pela parte interna das bochechas e dos lábios, pela língua, amígdalas, céu da boca e gengivas, que passam a sangrar com muita facilidade.

As vezes confundidas com as aftas comuns, as lesões da estomatite herpética são constituídas por vesículas esbranquiçadas na área central cercadas por um halo vermelho. Pequenas no início, elas podem aumentar de tamanho, romper-se e ligar-se a outras formando úlceras rasas, com bordas bem definidas e externamente dolorosas.

O HSV-1 que provoca a estomatite herpética é o mesmo responsável pelo aparecimento das lesões labiais, quase sempre na área de transição entre a mucosa e os lábios. Uma vez infectada, a pessoa nunca mais se livra desse vírus, que penetra pelas terminações nervosas e instala-se no núcleo das células dos gânglios, onde permanece em estado de latência. Infelizmente, sob certas condições, ele pode ser reativado e provocar novos episódios da doença.

SINTOMAS

A gengivostomatite herpética é uma doença contagiosa. Os sintomas aparecem, geralmente, uma semana após o contato com os fluidos corporais da pessoa infectada, seja ela sintomática ou assintomática.

Febre, falta de apetite, irritabilidade, insônia, dor de cabeça e nas articulações, gânglios aumentados de tamanho, mau hálito são sinais da doença que podem ser confundidos com os de outras viroses. Há casos em que esses sintomas são atribuídos à erupção dos dentes nas crianças, porque ela passa a babar muito em razão da maior produção de saliva (sialorreia) e da dificuldade para engolir (disfagia).

O primeiro episódio da infecção pelo VHS-1 costuma ser o mais grave e as ulcerações na mucosa da boca e da garganta podem durar de sete a 14 dias. São muito dolorosas.

DIAGNÓSTICO

Inicialmente, o diagnóstico da gengivostomatite herpética leva em conta a aparência e a localização das lesões e os sintomas. Em alguns casos, pode ser necessário recorrer a exames de laboratórios para identificar o tipo do vírus ou determinar outras possíveis causas da doença.

Estabelecer o diagnóstico diferencial é de extrema importância para conduzir o tratamento adequado.

TRATAMENTO

Não existe tratamento definitivo para a gengivostomatite herpética, uma doença autolimitada que desaparece espontaneamente entre sete e 14 dias. O medicamento antiviral aciclovir, introduzido nas primeiras 72 horas da doença, reduz a replicação do vírus e, conseqüentemente, atenua a gravidade das lesões, diminui o tempo de contágio e o risco de complicações. A partir desse período, porém, o remédio deixa de fazer efeito, porque o vírus parou de multiplicar-se.

Analgésicos, anti-inflamatórios e antitérmicos são indicados para controle da dor, do mal-estar e da febre. Já os antibióticos e os antifúngicos não são recomendados como rotina, porque são ineficazes nas infecções por vírus.

O tratamento da estomatite herpética inclui cuidados especiais com a hidratação e a alimentação dos pacientes, que têm dificuldade para engolir e fazer a higiene bucal, porque a dor é muito forte.

RECOMENDAÇÕES

* Procure assistência médica tão logo apareçam lesões avermelhadas ou ulcerativas na mucosa da boca ou na gengiva, que incha e sangra;

* Fuja da automedicação. Quanto mais depressa a moléstia for diagnosticada e o doente receber o tratamento adequado, menos graves serão os sintomas da gengivostomatite herpética;

* Lave sempre as mãos antes e depois de entrar em contato direto com o doente e não permita que ele ponha as mãos na boca e depois nos olhos, o que pode provocar complicações da doença;

* Ofereça líquidos gelados, como sucos (não utilize frutas ácidas, tais como laranja, abacaxi, morango e limão), ou alimentos pastosos, por exemplo, sorvetes, iogurtes, cremes e purês. Nunca sirva alimentos muito condimentados ou quentes;

* Estimule a ingestão de água em pequenos goles, o que nem sempre é fácil, porque as lesões são muito dolorosas. Por isso, ao primeiro sinal de desidratação, encaminhe imediatamente o doente para atendimento médico;

* Informe-se sobre o uso de soluções antissépticas com propriedades anestésicas para a higiene da boca;

* Não aplique bicarbonato de sódio puro diretamente sobre as feridas nem soluções de formol, porque destroem as células nervosas e lesam mais ainda a mucosa oral.

“NÃO EXISTE TRATAMENTO DEFINITIVO PARA A GENGIVOSTOMATITE HERPÉTICA, UMA DOENÇA AUTOLIMITADA QUE DESAPARECE ESPONTANEAMENTE ENTRE SETE E 14 DIAS”

DR. DRAUZIO VARELLA, médico oncologista e escritor, colabora mensalmente com a Revista Regional.

Oncologia

centro medico

Muita gente superou o câncer e vive bem.

Diagnósticos em Oncologia

- PET-CT
- Biologia Molecular
- Imunohistoquímica
- Medicina Nuclear (Cintilografias e Doses Terapêuticas)
- Análises Multiparamétricas em Ressonância Magnética
- Biópsia de tireóide, mamas e próstata guiadas por Ultrassom
- Biópsia de próstata guiada por Ressonância, com sedação
- Mamotomia (biópsia de mama) por Ressonância Magnética

Agilidade e precisão no diagnóstico são indispensáveis no tratamento de pacientes oncológicos. O Centro Médico possui profissionais experientes que estão sempre em busca de novas tecnologias, que agreguem valor aos serviços realizados, em especial aos cuidados voltados para ONCOLOGIA.

centromedico
diagnósticos

|15| 2102-0800

www.centromedicosorocaba.com.br

Matriz: Av. Juscelino Kubitschek de Oliveira, 768/776 | Vergueiro | Sorocaba-SP

Atendimento Via WhatsApp
(15) 98179-0066



Colírio com cautela



fotos: BIFF

O colírio é um medicamento utilizado normalmente por quem tem frequente irritação nos olhos ou trata de alguma enfermidade ocular. É por isso que existem diversos tipos do remédio, com diferentes composições e indicações, que devem ser utilizados com bastante cautela. "Muitas pessoas não conhecem as diferenças e acabam prejudicando a vista pelo uso incorreto. Além dos colírios convencionais, existe o antibiótico para uso mais complexo, que só pode ser adquirido com prescrição médica", explica o Dr. Alexandre Misawa, oftalmologista do Hospital San Paolo. Contudo, há colírios que são vendidos sem receita, entre eles, os anti-inflamatórios, utilizados normalmente para quadros de inflamação e pós-operatório. E é aí que está o perigo. "O uso desse tipo de colírio em excesso e sem orientação médica pode provocar catarata e glaucoma medicamentoso, doenças que podem levar à cegueira", ressalta. Segundo o médico, o colírio é sim o melhor medicamento para tratar enfermidades dos olhos, pois ele atinge diretamente o globo ocular e apresenta uma ação mais eficiente, entretanto é preciso cautela na administração.

PRINCIPAIS DICAS PARA EVITAR REAÇÕES ADVERSAS:

- Certifique-se de que está usando um colírio, pois muitos pacientes confundem o medicamento com remédios antifúngicos;
 - Cheque sempre a validade do produto;
 - Não compartilhe o mesmo colírio com outras pessoas. O uso compartilhado pode facilitar a contaminação e desencadear doenças em olhos que antes eram livres de enfermidades;
 - Aplique o remédio e mantenha os olhos fechados por alguns segundos.
- O comum ato de piscar continuamente faz com que o colírio escorra, o que além de desperdiçar acaba diminuindo o efeito do medicamento.



Família contribui para obesidade infantil

Considerado pela Organização Mundial da Saúde (OMS) um dos maiores problemas de saúde pública da atualidade, a obesidade infantil acarreta diversas consequências e expõe uma delicada questão social: o hábito alimentar incorreto da própria família, na maioria das vezes, está por trás da doença. Segundo a endocrinologista do Complexo Hospitalar Edmundo Vasconcelos, Sandra Mara Ferreira Villares, a criança é um reflexo dos hábitos da família. "Para dar um bom exemplo de alimentação, todos devem comer corretamente. Não adianta a mãe organizar a refeição do filho e outros parentes trazerem docinhos para agradá-lo. Muitas vezes, a alimentação inadequada é confundida com 'dar amor'", explica. Dados recentes divulgados pela OMS apontam que 41 milhões de crianças com até cinco anos sofrem de obesidade ou estão com sobrepeso em cem países. A projeção é que em 2025 este número chegue a 75 milhões. O problema é tão sério que pode levar a criança a apresentar complicações sociais e psicológicas, apneia do sono, doenças pulmonares obstrutivas e no futuro coronariana, além de diabetes tipo 2, hiperlipidemia (aumento de gordura no sangue) e esteatose (aumento de gordura no fígado). Para a médica, na alimentação, o mais prudente para prevenir a doença é fazer a criança ingerir leite, frutas e sucos sem adição de açúcar. Outro fator importante é ter atenção a quantidade e qualidade dos alimentos, sobretudo em relação aos considerados inadequados, como lanches, salgadinhos e doces. A prática de atividades físicas, esportes e brincadeiras assume função primordial no controle do peso dos baixinhos.

Colonoscopia pode reduzir mortalidade de câncer colorretal

O câncer colorretal é uma doença que atinge o intestino grosso (cólon) e/ou o reto, acometendo a parede intestinal. Dependendo do grau de invasão, pode afetar outros órgãos. Daí a importância de ser diagnosticado precocemente, já que tem boas chances de cura. De acordo com o INCA (Instituto Nacional do Câncer), em 2016 devem ser diagnosticados mais de 34 mil novos casos da doença. Estudos da Universidade da Pensilvânia, EUA, mostram que a colonoscopia pode reduzir em até 70% o risco de câncer colorretal avançado quando indicada a pacientes de médio risco. Predisposição genética, histórico familiar, sedentarismo, obesidade, tabagismo, dieta rica em carnes vermelhas e pobre em fibras estão entre os fatores de risco mais conhecidos para a doença. Até bem pouco tempo atrás, a eficácia da colonoscopia em pacientes de médio risco para esse tipo de câncer era desconhecida. Hoje já se sabe que esse exame vem substituindo rapidamente a sigmoidoscopia, exame pouco invasivo que permite identificar anormalidades no ânus, reto, cólon sigmoide e porção distal do cólon descendente. De acordo com o médico endoscopista Edson Ide, do Centro de Diagnósticos Brasil (CDB), em São Paulo, a colonoscopia permite a visibilidade de todo o intestino grosso, enquanto a sigmoidoscopia (rígida ou flexível) observa uma região menor, de cerca de 60cm – ou seja, menos da metade do órgão. O especialista explica que a colonoscopia também permite o diagnóstico de pólipos, tumores benignos, focos de sangramento, câncer na fase inicial, além de uma série de doenças benignas (mas não menos importantes) como, por exemplo, a doença inflamatória intestinal.

SEU SORRISO MAIS BRANCO, BONITO E SAUDÁVEL!

Ter uma boa higiene bucal é essencial para qualquer pessoa, e nada mais belo que um sorriso com dentes mais brancos. Nossos dentes com o passar do tempo e o consumo de certos alimentos e bebidas, vão acumulando pigmentos e amarelando, perdendo assim sua cor natural. O clareamento dental é a técnica mais usada para deixar seu sorriso mais claro. É um procedimento que exige alguns cuidados, como no caso de dentes sensíveis ou com muitas restaurações, já que ele não age sobre a resina.

Nós, da SISO Itu, trabalhamos para propor aos nossos pacientes uma ótima experiência e total satisfação em seu tratamento.

Rua Piauí, 167 - Bairro Brasil
Itu - São Paulo - (11) 4022 0442
contato@sisoitu.com.br



www.sisoitu.com.br

CASA BEM ESTAR oferece novo conceito em casas de repouso



BINF

A casa conta com uma equipe de enfermagem constantemente supervisionada e treinada, médico, fisioterapeuta, educadora física, auxiliares de enfermagem, cuidadores, músico, pedagoga, equipe de limpeza e de cozinha

A ÚNICA COM SALA DE CINEMA NA REGIÃO, A CASA BEM ESTAR ACABA SENDO UM ESPAÇO DE ATIVIDADES E INTERAÇÃO ENTRE OS IDOSOS QUE A FREQUENTAM

texto GISELE SCARAVELLI

A Casa Bem Estar apresenta novos conceitos em cuidados para idosos. Diferente do que durante anos se estabeleceu nas chamadas casas de repouso, a proprietária Tamirez Carvalho de Barros afirma que o local é, na verdade, uma casa de atividades. "Sempre tive um carinho e respeito muito grande pelos idosos e comecei a observar que os locais em Itu e na nossa região, que prestam cuidados para esse público, não se assemelham em nada aos tratamentos que são oferecidos em algumas clínicas do país e no exterior". Sendo assim, ela decidiu criar um lugar que aliasse novas técnicas para cuidados de idosos, num ambiente limpo, com refeições balanceadas e segurança total.

Todos os dias da semana são oferecidas diversas atividades, como sessões de cinema, oficina de leitura, musicoterapia, oficina de artes e pintura, zooterapia, hortoterapia, fisioterapia e exercícios funcionais. "A sala de cinema possui uma tela de 180 polegadas e é uma exclusividade em toda região. Além disso, a Casa Bem Estar oferece aulas de dança, com passos e movimentos especialmente desenvolvidos por nossa fisioterapeuta e professora de educação física", ressalta Tamirez.

O local conta com uma equipe de enfermagem constantemente supervisionada e treinada, médico, fisioterapeuta, educadora física, auxiliares de enfermagem, cuidadores, músico, pedagoga, equipe de limpeza e de cozinha. As refeições são desenvolvidas pela nutricionista para garantir uma alimentação rica de nutrientes importantes nesta fase da vida. "Mensalmente todos são pesados e passam por

uma análise clínica, visando verificar os resultados da alimentação e das atividades desenvolvidas. Nós fazemos também monitoramento de nossos pacientes e funcionários 24 horas por dia, através de avançado sistema de áudio e vídeo, com filmagens de todos os quartos e áreas de convivência, incluindo câmeras noturnas e sistema de chamada de enfermagem em cada leito", aponta Tamirez, explicando que isso garante ampla atenção, segurança e cuidado com todos.

LAR, CRECHE OU HOTEL

A Casa Bem Estar funciona com planos de Lar, para os idosos morarem no local; Creche, voltado para famílias que precisam deixá-los durante o dia, entre 8h e 17h; e o plano Hotel, destinado para aqueles dias em que surge um imprevisto ou uma necessidade. "O mais importante é que em todos os planos, durante o período em que nossos amados idosos permanecem conosco, todos gozam de todos os serviços que são oferecidos naquele período. Isso possibilita que os que moram possam fazer novos amigos e também, para aqueles que ficam algumas horas, possam interagir e usufruir de serviços e atividades", detalha a proprietária.

A Casa Bem Estar harmoniza cuidados com a saúde, mente e corpo e prima por estabelecer um contato muito próximo com as famílias. "Sem dúvida alguma nossa missão é oferecer as melhores técnicas de cuidados, o melhor ambiente, os melhores profissionais e, principalmente, amor!", encerra Tamirez.



NOVIDADE

TERMOGEN FIT

Novo composto adjuvante no emagrecimento com polifenóis antioxidantes extraído de produtos naturais que trabalham sinergicamente para:

- ✓ redução de gordura abdominal
- ✓ redução de gordura hepática
- ✓ aceleração do metabolismo

* consulte seu médico e/ou nutricionista.

VITAL FLORA
Farmácia de Manipulação e Homeopatia

Rua Capitão Fleming, 250 - Vila Nova - Itu/SP
www.vitalflora.com.br

Tel.: (11) 4024-1444 / 9 9311-3159



VISCOSSUPLEMENTAÇÃO

NOVA OPÇÃO PARA O TRATAMENTO DA ARTROSE

A infiltração também pode ser realizada com ácido hialurônico, uma substância natural produzida por nosso corpo e no líquido sinovial que lubrificam as articulações. Essa técnica é chamada de Viscosuplementação.

A aplicação dessa técnica além de ter efeito lubrificante na articulação, também é anti-inflamatória. É indicada para o tratamento de artrose no joelho, artrose de articulação coxofemoral e para a rizoatrose nas mãos. Segundo o Dr. Renato João Reis, traz alívio para a dor e melhora da função. "Não se trata de um corticóide, anti-inflamatório que tem vários efeitos colaterais. Temos tido excelentes resultados com a Viscosuplementação para artroses até o grau 3. Mas também temos resultados satisfatórios em alguns casos de artroses nos graus 4 e 5.

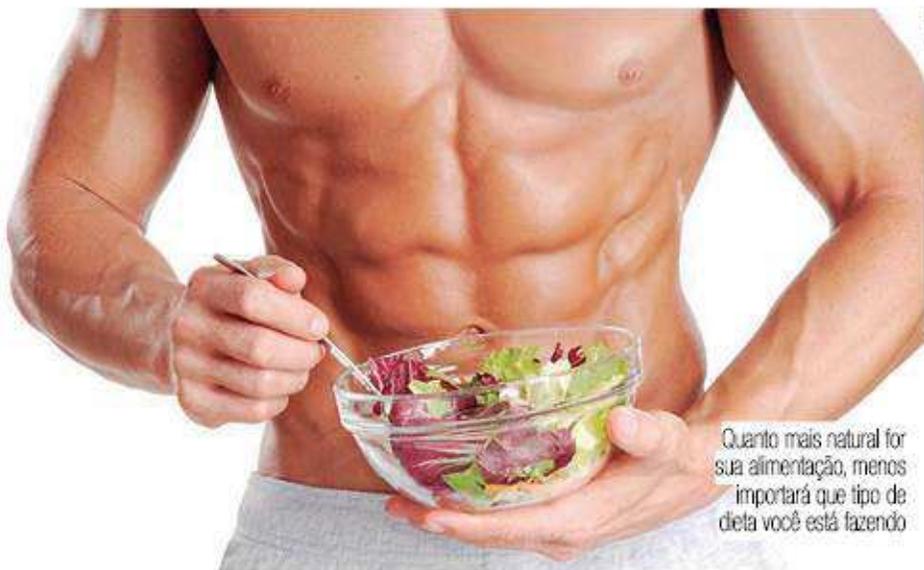
Pacientes jovens, que não queriam optar pela cirurgia, e pacientes sem condições clínicas para a operação que utilizaram a viscosuplementação tiveram alívio de dor e maior qualidade de vida, em um período de até um ano. Assim, é possível adiar e até mesmo evitar a cirurgia".



CLÍNICA ORTOPÉDICA E RADIOLOGICA
DR. RENATO JOÃO REIS
CRM: 82754

Rua Pedro de Toledo, 665 - Centro - Edifício Embaixador - 1º andar
Fones (19) 4105-0278 / 3834-4191 / 3834-4185 - Indaiatuba
renatojoaoreis@gmail.com | www.rjortopedia.com.br #rjortopedia

Como cortar calorias em 5 passos



Quanto mais natural for sua alimentação, menos importará que tipo de dieta você está fazendo

BIRF

Um dos desafios que mais fazem com que as pessoas desistam da dieta é a reeducação alimentar. Muita gente acha que precisa passar fome para emagrecer, mas não é verdade. Descubra neste artigo como diminuir calorias na alimentação e, mesmo assim, se sentir saciado em todas as refeições.

Para entendermos como esse processo funciona, início lembrando que caloria é energia. Desta forma, você sabe que, se entra mais caloria do que você gasta, o ganho de peso é inevitável. Na via contrária, se você gasta mais caloria do que consome, há perda de peso.

Isso, no entanto, não é nenhuma novidade para você, certo? Na verdade, o que está sabotando a sua dieta para emagrecer é justamente essa história de ter que diminuir as calorias na alimentação e acabar passando fome. Nos primeiros dias, você até aguenta o tranco, mas depois, a tentação é maior, você acaba comendo demais e adeus regime!

Para evitar esse problema, eu recomendo fortemente que você faça algumas mudanças permanentes na sua alimentação para diminuir calorias e, mesmo assim, não passar fome e conseguir emagrecer permanentemente.

Confira os 5 passos que você precisa seguir:

1. INCLUA MAIS PROTEÍNA NA SUA ALIMENTAÇÃO

Não tem outra: se você quer perder peso, a proteína vai te ajudar bastante. Adicionar mais alimentos ricos em proteína na sua dieta fará com que você perca peso sem fazer tanto esforço e sacrifícios, acredite. São muitos os estudos que mostram que a proteína não só acelera o seu metabolismo, o que faz com que você queime gordura em repouso, como também reduz o apetite. Isso acontece porque a proteína necessita de certa quantidade de energia para metabolizar, o que faz com que você queime de 80 a cem calorias a mais se ingerir esse nutriente em boas quantidades diariamente. Além disso, como a proteína aumenta sua saciedade, consequentemente você vai diminuir calorias ingeridas por dia. Estudos mostram que pessoas que ingeriram 30% de energia proveniente de proteínas deixaram de ingerir 441 calorias diárias! Ou seja, você pode diminuir drasticamente o consumo calórico diário apenas adicionando mais alimentos ricos em proteína na sua dieta.

2. EVITE REFRIGERANTES, SUCOS DE FRUTAS E ALIMENTOS COM MUITO AÇÚCAR EM GERAL

O quê? Suco de fruta engorda? Bom, é inegável que frutas são absolutamente saudáveis, mas elas contêm uma grande quantidade de açúcar, o que pode boicotar sua dieta. Eliminar líquidos ricos em açúcar é outro grande favor que você faz a si. Isso inclui os grandes vilões, como refrigerante, leite achocolatado e também aqueles que não percebemos que podem sabotar o emagrecimento, como sucos de frutas. Talvez isso seja o que mais esteja impedindo você de emagrecer, pois o seu cérebro simplesmente não considera as calorias líquidas que você ingere diariamente, da mesma forma que considera as sólidas.

3. BEBA MAIS ÁGUA

Esse talvez seja o truque mais eficaz e saudável para emagrecer: beba mais água. Talvez você já saiba que o recomendado é beber cerca de dois litros de água por dia (ou oito copos), mas você sabia que essa atitude super benéfica para o organismo pode fazer com que você queime cerca de 96 calorias a mais por dia? Além disso, quando você bebe mais água antes das refeições, pode ter o apetite reduzido e, consequentemente, diminuir as calorias ingeridas. Outras bebidas com cafeína também podem ajudar. O café e o chá verde são excelentes para aumentar o metabolismo, ainda que seja por um curto prazo.

4. EXERCITE-SE!

Quando ingerimos menos calorias, nosso corpo compensa queimando menos. Esse é o motivo pelo qual a restrição calórica pode ser um tiro no pé, pois, a longo prazo, seu metabolismo diminuirá. Além disso, você pode perder massa magra, que é metabolicamente ativa, fazendo com que seu metabolismo fique ainda mais lento. A maneira eficaz de evitar esse desastre é fortalecer os músculos fazendo exercícios, de preferência os de alta intensidade, que queimam gordura, aceleram o metabolismo e fortalecem os músculos. Você não precisa necessariamente ir para a academia: exercícios como flexões, por exemplo, têm um excelente efeito.

5. EVITE OS CARBOIDRATOS A TODO CUSTO

Cortar os carboidratos, principalmente os refinados, é outra maneira muito eficaz de perder peso. Talvez você passe pela mesma situação todos os dias: depois de comer o tradicional pão com café pela manhã, você realizará suas atividades diárias e, poucas horas depois, perceberá que está morrendo de fome. Você não entende porque está de barriga vazia tão cedo, mas deixa isso para lá e come mais um biscoito ou pãozinho, porém, um pouco antes do almoço, você já está com muita fome novamente, o que faz com que você coma mais do que precisa na refeição seguinte. O que acontece é que você está comendo muitos alimentos ricos em carboidratos, que não trazem muita sensação de saciedade, como é o caso da proteína. Quando você substitui o carboidrato por outros alimentos ricos em nutrientes como a proteína, seu apetite tende a diminuir, fazendo com que você coma menos. Estudos já demonstraram que ter uma alimentação baseada na dieta low-carb pode fazer com que você perca de duas a três vezes mais peso do que numa dieta baseada em restrição calórica ou baixa ingestão de gordura.

Bem, estas foram as cinco dicas sobre como diminuir as calorias sem passar fome e, como último recado, recomendo que você evite ao máximo alimentos industrializados. Quanto mais natural for sua alimentação, menos importará que tipo de dieta você está fazendo.

*Vinícius Possobon é personal trainer, palestrante e criador do Sistema de Emagrecimento Queima de 48 Horas. Facebook: <https://www.facebook.com/queimade48horas>



CLÍNICA ORTOPÉDICA E RADIOLÓGICA
DR. RENATO JOÃO REIS
CRM: 82754

TRATAMENTO DA DOR POR ONDAS DE CHOQUE
ORTOPEDIA E TRAUMATOLOGIA
MEDICINA ESPORTIVA
RAIO X

TRATAMENTO DE CHOQUE

TERAPIA POR ONDAS DE CHOQUE TRAZ ESPERANÇA
PARA ATLETAS QUE SOFREM COM DORES CRÔNICAS
OU FRATURAS NÃO CONSOLIDADAS

As dores ortopédicas, como calcificações do ombro e articulações, esporão de calcâneo, cotovelo de tenista e fraturas de estresse, tendem a ser desgastantes, principalmente porque os tratamentos são lentos e regulares. Mas uma técnica está ajudando os pacientes a resolver o problema de forma mais rápida: TERAPIA POR ONDAS DE CHOQUE

A Clínica Renato João Reis é referência e excelência no tratamento por ONDAS DE CHOQUE extra corpórea (ESWT) em ortopedia.

As ondas de choque são ondas acústicas de alta energia, geradas por uma tecnologia especial. Essas ondas são focadas somente na região da dor crônica a ser tratada, fazendo com que haja um aumento da irrigação de sangue no local e a quebra dos depósitos calcificados.

Não somente os atletas, mas quem pratica atividades físicas com frequência, sabe o quanto está sujeito a ter lesões.

A Terapia por Ondas de Choque é uma das mais modernas opções empregadas na medicina esportiva. "É usada para tratamentos relacionados à dor, inflamação dos tendões, casos de fraturas não consolidadas, fascite plantar, esporão de calcâneo e também as distensões, além da periostite (inflamação da membrana mais externa do osso), comum em atletas que praticam corrida", explica Renato João Reis.

Estudos feitos em atletas profissionais indicam retorno às atividades esportivas, em alguns casos, apenas dois meses após a aplicação da terapia. "A técnica é não-invasiva, ou seja, não há cortes, nem efeitos colaterais; apenas uma vermelhidão no local, realizado no consultório e demora em média 30 minutos", acrescenta Dr. Renato João Reis.



Camilla Bertolazzi

INDICAÇÕES

A terapia tem disponibilizado um método terapêutico alternativo para inflamações crônicas dos tendões, calcificações no ponto de inserção dos músculos ou tendões e fraturas.

FASCITE PLANTAR: inflamação ocasionada por microtraumatismos de repetição na banda que vai desde o calcanhar até a parte anterior do pé.

PSEUDOARTROSE: fraturas não-consolidadas.

TENDINITE DE OMBRO/BURSITE: Essa síndrome inclui uma combinação de problemas: a inflamação da bolsa de deslizamento (bursite) localizada sobre os tendões rotadores do ombro, a inflamação dos tendões do manguito rotator (tendinite) e depósitos de cálcio nos tendões, causados pelo desgaste por rasgos ou traumas.

EPICONDILITE LATERAL E MEDIAL UMERAL: (cotovelo de tenista e de golfista): Situação dolorosa em cima e ao redor da saliência óssea do lado de fora do cotovelo. A dor pode se irradiar ao longo do antebraço. O ato de dar a mão ou segurar ou elevar algo pode ser extremamente doloroso.

O cotovelo de golfista é uma situação similar. O foco da dor é na saliência óssea interna do cotovelo, do lado medial, sendo por isso chamado epicondilite medial.

Dr. Renato João Reis - CRM 82754
Médico Ortopedista

(19) 4105-0278
(19) 3834-4191
(19) 3834-4185

Rua Pedro de Toledo, 665
Edifício Embaixador - 1º andar
Centro | Indaiatuba - SP

www.rjortopedia.com.br
renatojoaoreis@gmail.com
facebook.com/rjortopedia

Feminine no lançamento das Mechas Hair Contour Wella

Mauriane Moura, hair stylist da Feminine Hair, sempre atenta com o que há de mais moderno no mundo da beleza, participou do lançamento no Brasil das Mechas Hair Contour Wella. O evento aconteceu no último mês, em Angra dos Reis, reunindo apenas 240 salões selecionados de todo o país. O lançamento é uma técnica artesanal de coloração que promete mudar a maneira como os hairstylists trabalham para ressaltar diferentes características do rosto. Nas fotos, Mauriane com os embaixadores da Wella: Romeu Felipe, Bruno Lotufo, Ricardo Rodrigues e Miguel Estelrich e modelos.



fotos: Divulgação

Feminine WELLA
HAIR

Rua Vinte de Janeiro, 281 - Centro - Itu
Tel.: (11) 4022-6605 e (11) 4023-2452

Primavera na Capricho

Claudia Liose recebeu amigas e clientes para festejar a chegada da primavera e apresentar as novas coleções disponíveis em sua boutique Capricho, em Itu. Seus convidados puderam brindar, na ocasião, o início da nova estação, já que o coquetel foi realizado no dia 22 de setembro.



- 📍 SITES ADMINISTRÁVEIS
- 🌐 REDES SOCIAIS
- ✉️ E-MAIL MARKETING
- 🔗 LINKS PATROCINADOS
- 🏠 HOSPEDAGEM DE SITES
- 🛒 LOJAS VIRTUAIS

CONTATO

Rua Rio Branco, nº 629 - Piso Superior
 Centro - Salto / SP
 CEP: 13.320-270
 Fones: (11) 4028 7795 / 4021 3089
 Web Site: www.orionsites.com
 E-mail: comercial@orionsites.com



Fabio Marqui expõe no Ituano

No último mês, o artista plástico Fábio Marqui apresentou sua exposição "O Cotidiano de Itu", no Espaço Ituano de Turismo e Cultura, o antigo Ituano Clube. As telas expostas retratam o cotidiano da cidade, as evoluções urbanas e horizontes. O evento contou com realização da Vila Garden e apoio da Prefeitura de Itu.



SUPER PROMOÇÃO FLYTOUR E OCEAN PALACE RESORT!

Na compra de um pacote em Apartamento Superior no Ocean Palace Resort Natal, a Flytour te dá de presente o Apartamento Luxo de frente para o mar + transporte gratuito para o aeroporto de Campinas!



Promoção válida para compras realizadas até 30/11/2016 para apartamento duplo. Exclui-se feriados e períodos de alta temporada. Promoção válida somente para a unidade de Itu.

CONSULTE-NOS

(11) 4022-2767

Flytour American Express Itu - SP
Rua Domingos Fernandes, 74 | Centro
flytour.itu@flytour.com.br



Visite nossas mídias
Flytour Amex Itu
flytouritu
www.flytour.com.br/itu





VOLTE A SORRIR! IMAGINE SUA PELE SEM MANCHAS

Tratamento 100% NATURAL



Eliane Santos
 (Indaiatuba/SP)

**FOTOS
 REAIS**



Domingos
 (Salto/SP)

Resultado maravilhoso
 após somente **60 dias!**



Cápsulas
Creme Noturno
Creme Diurno

loja virtual: www.farmaciaroma.com.br/loja
(19) 3875-1815

AROMA
 Farmácia de Manipulação

Rua 11 de Junho, 1098 - Indaiatuba/SP

contato@farmaciaaroma.com.br

Farmácia Aroma

Jeanny e Valéria

Jeanny Cavalcanti e Valéria Loeschke reuniram amigos e familiares para comemorarem juntas o aniversário, no dia 16 de setembro, no La Primola, em Itui. O bolo, claro, foi da Dona Maria Bolacha, empresa de Jeanny.



Baile de aniversário do Clube dos Casados

O baile de aniversário do Clube dos Casados aconteceu no dia 20 de agosto, data em que foi empossada a diretoria 2016/2018, presidida pelo casal Tereza e Dimas Bizan. Confira algumas fotos.



Semana das Divas na Tamara Hair

A Tamara Hair promoveu, no último mês, uma Semana das Divas, na qual as clientes ganharam uma hidratação e um delicioso chá da tarde.



www.revistaregional.com.br

acesse

CIRCULANDO

fotos: Nice Viana

Maran celebra 5 anos

Cláudia Albiero Camargo celebrou os cinco anos de sucesso de sua Maran Semi Joias, no último dia 17 de setembro. Na ocasião, a empresária recebeu amigas, familiares e clientes para um delicioso coquetel.



+ de 18.000 itens para o seu lar !!!



Salto-Lar "Tudo para o seu lar"

Tel.: (11)4028-1879

Rua 9 de Julho, 886, Centro - Salto / SP

In Love no Plaza Shopping

O público infanto-juvenil da região acaba de ganhar uma super novidade, a In Love, inaugurada no último mês, no Plaza Shopping Itu. Confira algumas fotos da noite de inauguração, quando foram apresentadas as coleções de primavera-verão da loja.







ANIVERSÁRIO

7 ANOS

PROMOÇÃO

RODÍZIO

R\$ **57,00**

[f EstacaoTemaki](https://www.facebook.com/EstacaoTemaki)
[@estacaotemaki](https://www.instagram.com/@estacaotemaki)
www.estacaotemaki.com.br

Itu: (11) 2429-1415 - Porto Feliz: (15) 3261-7073

Promoção válida de terça a quinta - Jantar
Exceto feriados

"A UP TENDAS TEM A MELHOR COBERTURA PARA SEU EVENTO"

- COBERTURAS PARA EVENTOS
- TENDAS
- PALCOS
- GRADES

UP

Tendas

www.uptendas.com.br

LOCAÇÃO E VENDAS
11 4022-6461 / 9 7091-6046 / ID: 834*13917

Pet Family
clínica veterinária

*Puro amor,
Pura dedicação.*

www.petfamily.vet.br
facebook.com/petfamilyvet

consultório (11) 4021.0274
emergência 9 9872.0784
banho e tosa (11) 4021.4448
Rua 24 de Outubro, 107 - Centro - Salto



"Você de bem com a sua casa"

MÓVEIS PLANEJADOS E PROJETOS

Tel.: 11 4024-6119 | Cel.: 11 9 9625-4536 WhatsApp
Rua Mercedes Sbrissa Francischinelli, 126 - Parque Industrial
Itu/SP (estacionamento no local)

ATENDEMOS TODO O ESTADO DE SÃO PAULO
e-mail: marcenariaserra@hotmail.com

Nova Hill's Science Diet



Experimente a nova Hill's Science Diet e descubra a #CiênciaDaFelicidade! A Hill's traz novas formulas, novos sabores, embalagens repaginadas, tudo para proporcionar uma alimentação superior e mais qualidade de vida. Uma alimentação saudável também pode ser muito saborosa e recheada de felicidade.



BOX PARA RAÇÃO



BOLA ANTI-STRESS
(ocupacional,
super resistente,
atóxico e lavável)



DISK ENTREGA
PARA SALTO E REGIÃO
11 4021.3127

Loja 1 - Rua Rui Barbosa, 1042 - Fones: 11 4021.3127 / 4602.4657
Loja 2 - Rua Rio Branco, 1283 - Fone: 11 4029.0044

- COZINHAS
- DORMITÓRIOS
- CLOSETS
- AMBIENTES CORPORATIVOS
- BANHEIROS
- ÁREA DE SERVIÇO
- HOME THEATERS



Pagamentos em 36x (credíário próprio,
boleto bancário ou cheque)  

e-mail: camposplanejado@uol.com.br

LOJA CAMPOS
planejados

www.lojacamposmoveis.com.br

DIA DAS CRIANÇAS

Traga seu pet para um banho e seu filho para ter o melhor dia das crianças...

08/10/2016
08:00- 12:30

Rua Santa Rita
1629
Centro - Itu
(11) 2715-3699

Brentzel
Centro Veterinário

Sala Palma de Ouro - Salto

Rua Prudente de Moraes, 580 - Centro | Info.: (11) 4602-8693

Corá DANDO CARAS

DIREÇÃO E ROTEIRO
WELLINGTON PINZ & PEDRO HADAD

RECORTE E GANHE
50% DESCONTO

08 Outubro
Sábado às 21h

SATO PAHAL

Barbixas

12 Outubro

Quarta às 18h

VENHA!

COMPRA ONLINE SEM SAIR DE CASA
0800 735 0558
www.bilheteriarapida.com.br

Compre Online
até 10x
no Cartão de Crédito

Torrulipa
SHOW

15 OUT.
21 HORAS

ENCHENDO SEU SACO DE PISARAS

Pontos de Venda:
Bilheteria do Teatro - F. (11) 4602-8693
Star Computer (Plaza Shopping Itú)

mentos REGIONAL PRIMEIRA FERRA tapera ESTÂNCIA

Projeto impulse

www.teatrogl.com.br

girassol

Studio dance

Ballet, Jazz, Sapateado

Rua Rui Barbosa, 522
Centro - Salto
girassolballet@gmail.com

Fone (11) 4028-0549

www.imobiliariacostarocha.com.br

COSTA ROCHA

Consultoria de Imóveis CRECI 25.664

30 ANOS

CAIXA AQUI

COMPRA - VENDA - LOCAÇÃO - ADMINISTRAÇÃO

VENDE / ALUGA

- CASAS E TERRENOS:
EM TODOS OS CONDOMÍNIOS, BAIRROS E CENTRO
- APARTAMENTOS:
(1,2,3,4 dorm) PRONTO PARA MORAR E EM CONSTRUÇÃO
- IMÓVEIS COMERCIAIS:
NO CENTRO E EM BAIRROS
- TERRENOS PARCELADOS
- GALPÕES INDUSTRIAIS:
AMPLA CARTEIRA (DIVERSOS TAMANHOS)
- ÁREAS INDUSTRIAIS:
AMPLA CARTEIRA (DIVERSOS TAMANHOS)
- IMÓVEIS NA PRAIA:
RIVIERA DE S. LOURENÇO, GUARUJÁ, PRAIA GRANDE
- ÁREAS:
LOTEAMENTOS/ EMPREENDIMENTOS
- LOTEAMENTOS APROVADOS
- IMÓVEIS em MIAMI e ORLANDO

Fone/Fax: (11) 4028-1983 Cel: (11) 9 9752-1030

Rua Dr. Barros Jr, 545 - Centro - Salto - SP
estacionamento: Rua Dr. Barros Jr, 629 (horário comercial)
costarocha@uol.com.br www.imobiliariacostarocha.com.br

2016

RESERVE
ESTA DATA NA
AGENDA

BOTEÇO DA CASA

Fazendo o Bem para a Casa de Belém

Sexta-feira

21 | outubro | 2016

a partir das 19h30

LOCAL: Clube dos Casados

R. Antonio Vendramini, 200 | V. Teixeira | Salto

**Convites
R\$50,00**

à venda com os
integrantes da
Casa de Belém

INFORMAÇÕES
11 4029-5939



apresentação **MUSICAL** com
Samba D'Aninha
4 horas de show

À VONTADE comidinhas
típicas de boteco

chopp
BRAHMA
bebidas à parte



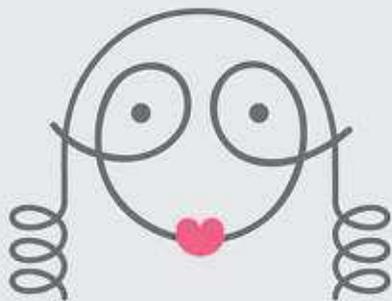
realização

patrocínio

apoio



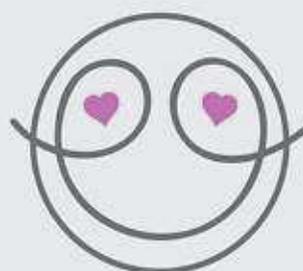
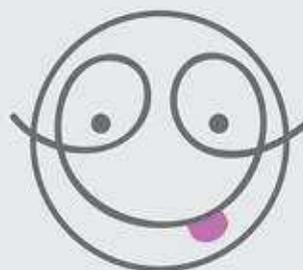
REGIONAL



**ESTAMOS AFIRMANDO:
VOCÊ PODE SALVAR MAIS VIDAS
DO QUE OS NOSSOS MÉDICOS.**

É a partir da doação de empresas, de artistas e de pessoas que se solidarizam com o nosso trabalho que o Hospital de Câncer de Barretos consegue oferecer o mais avançado tratamento, 100% gratuito, para milhares de pessoas. Atualmente, 4.100 atendimentos são realizados por dia.

Acesse o nosso site, conheça, apoie e se surpreenda.
hcancerbarretos.com.br



APAE INDAIATUBA COMPLETA 40 ANOS

Fundada em 1976, a Apae atende hoje mais de 700 famílias em diversas frentes, como a educação, saúde e assistência social

A Apae (Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais) de Indaiatuba está celebrando em 2016 quatro décadas de história. Presente em todo o país, a entidade é considerada uma organização da sociedade civil, sem fins lucrativos, que presta serviços de proteção social especial nas áreas de assistência social, educação e saúde, habilitando e reabilitando pessoas com deficiência intelectual e potencializando suas famílias na garantia de direitos, inclusão social e fortalecimento de vínculos.

Atualmente, em Indaiatuba, a Apae atende mais de 700 famílias com diversos perfis socioeconômicos. “No desenvolvimento das atividades, a Apae não faz distinção de classe, religião ou qualquer tipo e sempre trabalha com ética, honestidade, integridade, transparência, respeito e equidade”, explica a diretora pedagógica Angela Maria Prandini. Os serviços prestados visam a melhoria da qualidade de vida da pessoa com deficiência intelectual e/ou múltipla de causa neurológica e transtornos invasivos do desenvolvimento.

Visando uma sociedade justa, a Apae trabalha com várias frentes de programas de atendimento como a assistência social, educacional e ambulatorial, que realizam ações assistenciais de forma gratuita permanente, planejada e continuada. “Os serviços estão tipificados como serviço de proteção social especial de média complexidade e atende a todas as famílias e todos os usuários inclusos na Apae”, aponta Angela. Além disso, o serviço social possui programas como ‘Seja Bem Vindo’, ‘Mão Amiga’, ‘Inclusão no Mercado de Trabalho’, ‘Atitude Voluntária’ e ‘Acolher’.

Assim como o programa de assistência social, há também o atendimento de 160 alunos com deficiência intelectual/múltipla e transtornos invasivos do desenvolvimento, entre seis e 30 anos. “Os programas educacionais são desenvolvidos em suas duas unidades. A Unidade I atende alunos cadeirantes, com mobilidade reduzida e distúrbios comportamentais, e a Unidade II atende alunos com melhor nível de independência”, afirma a diretora. Dentro deles, há outros diversos programas, como apoio pedagógico, artesanato, horta e jardinagem, informática, música, entre outros.

A Apae conta com apoio da Prefeitura de Indaiatuba, mantendo convênios com a Educação, Saúde e Assistência Social. Além disso, ela consegue oferecer esses serviços à sociedade através de verbas do governo estadual e federal, que representam 60% do total das receitas, os outros 40% são levantados por ações próprias como eventos anuais, já conhecidos da comunidade, como a Feira da Bondade, Apaexolate, churrascos, Bazar do Dia das Mães, Bazar de Natal e também através da central de colaboradores.



Fotolia

VISANDO UMA SOCIEDADE JUSTA, A APAE TRABALHA COM VÁRIAS FRENTES DE PROGRAMAS DE ATENDIMENTO COMO A ASSISTÊNCIA SOCIAL, EDUCACIONAL E AMBULATORIAL

COMO AJUDAR:

Pessoas ou empresas podem ajudar a Apae-Indaiatuba de várias maneiras. Confira:

Depósito em conta corrente: banco Itaú - agência 4536 - conta 00587-1;

Nota Fiscal Paulista: seus cupons fiscais valem dinheiro para a Apae. Acesse o site (www.apaeindaiatuba.org.br) e saiba detalhes;

Roupas, alimentos, mantimentos, etc. Ligue (19) 3801-8890.

Produtos Apae, como o Apaexolate: o delicioso chocolate da Apae que só faz bem. Bombons, trufas e ovos de Páscoa; e objetos de decoração feitos pelos alunos e colaboradores;

Doe seu Imposto de Renda. Ligue (19) 3801-8895

Pessoa Jurídica: Patrocínio ou apoio de eventos. Ligue (19) 3801 8898.

Sinta-se leve...

A leveza de coração é o ponto de partida da felicidade. Pense de modo simples e positivo. Viva com alegria. Essa prática irá despertar você para o poder da fé e para a sua natureza divina. Se reduzíssemos a quantidade de coisas que encaramos como problemas, conseguiríamos finalmente desfrutar a beleza da vida.

Quando buscamos uma vida alegre, todas as coisas se tornam mais simples. Raiva e mágoas saem da nossa vida quase por completo e somos invadidos por nova sensação de bem-estar. Basta um pequeno esforço. Quando você perceber que certos pensamentos, acontecimentos e comentários dos outros ficam girando na sua mente, opte por afastar aqueles que não lhe servem. Mudar nosso pensamento também irá mudar nossas experiências. Fardos pesados serão substituídos por sensação de liberdade. A chave é sentir-se leve. É como se você se vestisse com roupas de verão.

Encontrar alegria nas pequenas coisas irá fazer você ficar envolvido numa atmosfera de positividade. Procure aquilo que possa levantar seu astral ou dar-lhe uma injeção de energia. Tente algo simples e fácil, mas que seja novo e diferente. Muitas vezes, são as coisas simples que têm o poder de abrir novos caminhos em nossa vida.



“SE REDUZÍSSEMOS A QUANTIDADE DE COISAS QUE ENCARAMOS COMO PROBLEMAS, CONSEGUIRÍAMOS FINALMENTE DESFRUTAR A BELEZA DA VIDA”

Deixo mais dois conselhos para encher nosso coração de luz e alegria. O primeiro é cultivar o sorriso. Sorrir nos faz sentir melhores. O sorriso é um presente que podemos compartilhar com entes queridos e até com desconhecidos. A segunda dica é pensar positivo. O segredo para o sucesso e a felicidade é

plantar as sementes certas em nossa mente e ajudá-las a crescer. Pensamentos positivos atraem coisas e pessoas boas.

*Ryuho Okawa é fundador do movimento Happy Science (Ciência da Felicidade) e autor de mais de 2 mil livros, traduzidos para 28 idiomas.

Casa da Esfiha®

Comida Árabe

A melhor
TRADIÇÃO E
QUALIDADE
DESDE 1995

Ambientes
aconchegantes
Excelente
atendimento
e o melhor
da culinária
árabe, faz da
Casa da Esfiha
um ótimo
lugar para
momentos
agradáveis
com amigos
e família.



Indaiatuba, Piracicaba e Itu!
www.casadaesfiha.com.br

Móveis Planejados
e Marcenaria



abitare
DESIGN



O nosso compromisso é proporcionar atendimento exclusivo, acompanhamento profissional do início do atendimento ao pós venda, para que ao final, cada projeto seja único e a satisfação garantida. Qualidade com preço justo.

Walner

 abitare

Rua Rui Barbosa, 548 - Salto/SP
(11) 4456-6995  designabitare
www.designabitare.com.br

